

114 學年度六年級第一學期國語領域課程計畫

教材版本	南一	設計者	六年級學年老師
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2.結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3.運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 4.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 5.欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 6.經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 7.透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 8.藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 	學習節數	每週 5 節
總綱核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>		

	<p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>
<p>領域核心素養</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>議題融入</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>【安全教育】</p>

安 E2 了解危機與安全。

安 E11 了解急救的重要性。

【防災教育】

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 EJU9 公平正義。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【家庭教育】

家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【品德教育】

品 EJU2 孝悌仁愛。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規畫教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E3 認識生涯規畫的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣涯

E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

	<p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【科學教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>		
週次(進度)	教學重點 單元或活動名稱/課程內容	融入議題 內涵	學習評量
第一週	<p>第壹單元美好時刻 【戶外教育】</p> <p>第一課在天晴了的時候</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態貌，抒發感受。 4.獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。 	環 E1 戶 E2	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
第二週	<p>第壹單元美好時刻 【品德教育】【生命教育—動物保護】</p>	環 E2 環 E3	字形檢核 聲調檢核

	<p>第二課珍珠鳥</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識珍珠鳥的生活習性。 2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3.找出事件發生的時間次序。 4.學習運用細膩的動作描寫。 5.關愛、善待動物。 6.體會因信賴產生的美好情感。 	<p>品 E6 生 E7</p>	<p>寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>
第三週	<p>第壹單元美好時刻【品德教育】</p> <p>第三課客至</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.將原詩改寫為白話文。 4.辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.體會作者的生活形態。 6.透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。 	<p>品 E3 生 E5 涯 E7</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>
第四週	<p>第壹單元美好時刻【戶外教育】</p> <p>語文天地一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。 2.將抒情的技巧運用在寫作中。 3.知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。 	<p>閱 E2 戶 E2</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>
第五週	<p>讀寫練功房 1</p> <p>來自遠方的信</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.比較電子郵件與傳統書信的不同。 2.認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。 3.運用文氏圖進行多文本的分類。 	<p>閱 E9 多 E6</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量</p>

	<p>4.以電子郵件格式進行溝通與表達。</p> <p>5.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。</p> <p>6.感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p>		態度評量
第六週	<p>第貳單元工作圖像【品德教育】【生命教育-情緒教育】</p> <p>第四課贏得喝采的輸家</p> <p>1.了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。</p> <p>2.明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。</p> <p>3.運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。</p> <p>4.使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。</p> <p>5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。</p> <p>6.透過自我反思，澄清比賽得失的價值。</p>	<p>人 E2</p> <p>品</p> <p>EJU3</p> <p>品</p> <p>EJU9</p> <p>生 E6</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第七週	<p>第貳單元工作圖像</p> <p>第五課哇！原來如此</p> <p>1.讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。</p> <p>2.理解以「設問法」開頭的寫作技巧。</p> <p>3.識別可用在特定職業的四字語詞。</p> <p>4.掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。</p> <p>5.培養對職業工作內容的好奇與興趣。</p> <p>6.透過閱讀進行專題的探究。</p>	<p>涯 E4</p> <p>涯 E8</p> <p>涯 E9</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第八週	<p>第貳單元工作圖像</p> <p>第六課登月先鋒</p> <p>1.認識登月前的各種訓練。</p> <p>2.了解登陸月球是人類的一大壯舉。</p> <p>3.熟練景物動態與靜態的描寫。</p> <p>4.掌握「引用法」開頭的寫作技巧。</p> <p>5.培養追求夢想，實踐自我的態度。</p> <p>6.引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興</p>	<p>涯 E3</p> <p>涯 E9</p> <p>涯 E10</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

	趣。		
第九週	<p>第貳單元工作圖像</p> <p>語文天地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。 2.運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。 3.知道說明的表述方式。 	<p>涯 E6</p> <p>閱 E2</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十週	<p>評量週</p> <p>第參單元問題解決 【生命教育】</p> <p>第七課明智的抉擇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解本文的論證方式。 2.理解本文論點和論據的關聯。 3.學會用事例、言例、提出做法等方式說理。 4.以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。 5.培養積極解決問題並達成目標的態度。 6.理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。 	<p>生 E1</p> <p>涯 E11</p> <p>涯 E12</p> <p>閱 E7</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十一週	<p>第參單元問題解決</p> <p>第八課飢渴好「火」伴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讀出小說中的衝突與高潮。 2.認識野外生火的方法。 3.分辨不同人稱的敘述方式。 4.學會敘述事物的技巧。 5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。 7.思考生命中可能面臨的困境與問題。 	<p>安 E2</p> <p>安 E11</p> <p>防 E5</p> <p>涯 E12</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

第十二週	<p>第參單元問題解決</p> <p>第九課火燒連環船</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識火燒連環船中的主要人物及其性格。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。 4.運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。 5.運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 6.欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。 7.感受故事中人物應戰的心境。 	<p>涯 E6 涯 E12 閱 E7 閱 E14</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>
第十三週	<p>第參單元問題解決</p> <p>語文天地三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。 2.認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。 	<p>閱 E2 閱 E4 閱 E13</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>
第十四週	<p>讀寫練功房 2 【戶外教育】</p> <p>名偵探福爾摩斯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。 2.了解審視文章對於寫作的重要性。 3.以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。 4.學習從觀察中進行推理。 5.從文中體會閱讀推理小說的樂趣。 6.培養寫作後審視個人作品的習慣。 	<p>閱 E7 閱 E13 戶 E3</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>
第十五週	<p>第肆單元文學之窗</p> <p>第十課戲術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識古文短篇故事的文體。 	<p>閱 E3。 閱 E12 閱 E13</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核</p>

	<p>2.認識古代民間的戲法。</p> <p>3.說出文章的大意及意涵。</p> <p>4.從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。</p> <p>5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。</p> <p>6.從文中領略魔術的神奇及趣味。</p>		<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十六週	<p>第肆單元文學之窗 【性別平等教育】</p> <p>第十一課紀念照</p> <p>1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。</p> <p>2.明白早期拍照的工具及景象。</p> <p>3.說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>4.掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。</p> <p>5.閱讀並欣賞日本作家的作品。</p> <p>6.樂意分享拍照的親身經驗。</p>	<p>性 E3</p> <p>性 E13</p> <p>家 E2</p> <p>多 E3</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十七週	<p>第肆單元文學之窗 【品德教育】</p> <p>第十二課少年筆耕</p> <p>1.理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。</p> <p>2.認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。</p> <p>3.分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>4.依情境，以四字語詞造句。</p> <p>5.體會親子之間的情感與倫理。</p> <p>6.設身處地為他人著想。</p>	<p>品</p> <p>EJU2</p> <p>生 E6</p> <p>涯 E11</p> <p>家 E7</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十八週	<p>第肆單元文學之窗</p> <p>語文天地四</p> <p>1.閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。</p> <p>2.廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的</p>	<p>閱 E7</p> <p>閱 E12</p> <p>閱 E14</p> <p>多 E6</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>

	文學作品。 3.從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。		觀察評量 態度評量
第十九週	閱讀充電站 1 你可能不知道的職業 1.認識本課所提到的職業所做的工作內容。 2.了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。 3.透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。 4.找出文章中對於描述各項職業運用的架構。 5.欣賞每個職業所具有的價值性。 6.培養學生對於未來想從事職業的想像。	環 E2 環 E3 涯 E2 涯 E9	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
第二十週	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都 1.藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2.經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6.藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	閱 E6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
第二十一週	休業式		

114 學年度六年級第二學期國語領域課程計畫

教材版本	南一	設計者	六年級學年老師
------	----	-----	---------

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2.結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3.運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 4.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 5.欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 6.經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 7.透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 8.藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 	學習節數	每週 5 節
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識		

	<p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>
領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
議題融入	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU6 謙遜包容。

	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>		
週次(進度)	教學重點	融入議題 內涵	學習評量
	單元或活動名稱/課程內容		
第一週	<p>第壹單元童年你我他 【品德教育】</p> <p>1.描繪作者兒時學騎單車的種種經歷。透過詞繪動作神情的技巧以及穿插人物的對話，表達情節場景與角色情緒。</p> <p>2.述說布農族的生態智慧和文化傳承。並透過間接刻畫周圍的環境，烘托描寫對象的特質。</p> <p>3.一窺古代經典世說新語的記錄手法，以及古人的聰明和機智。</p>	<p>品 E3</p> <p>品 EJU6</p> <p>生 E6</p> <p>原 E11</p> <p>環 E2</p> <p>閱(E3</p> <p>E6 E7</p> <p>E12</p> <p>E13)</p> <p>安 E4</p> <p>涯 E4</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第二週	<p>第壹單元童年你我他</p> <p>第一課風中騎士</p> <p>1.認識兒時記趣生動的敘寫方式。</p> <p>2.運用四字語詞，生動描繪人物的動作、神情。</p> <p>3.在文章中善用「對話」。</p> <p>4.運用自我提問：事實性問題幫助自己理解課文內容。</p> <p>5.體會主角挑戰學習新技能的心情變化。</p> <p>6.從角色間的對話感受角色的情緒與想法。</p> <p>7.感受與兒時玩伴相處融洽的可貴情感。</p>	<p>涯 E4</p> <p>安 E4</p> <p>閱 E3</p> <p>閱 E6</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第三週	<p>第壹單元童年你我他 【生命教育-動物保護】</p> <p>第二課達駭黑熊</p> <p>1.認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。</p>	<p>環 E2</p> <p>原 E11</p> <p>生 E6</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>

	<p>2.了解原住民族的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。</p> <p>3.運用間接描寫的寫作方式，刻畫周圍的人物或環境。</p> <p>4.針對文章的重要內容提出推論性問題。</p> <p>5.感受人與大自然和諧相處的態度。</p> <p>6.感受祖孫之間濃厚的情感。</p>	閱 E6	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
第四週	<p>第壹單元童年你我他</p> <p>第三課楊氏之子</p> <p>1.認識文言文小說的文學體裁。</p> <p>2.認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>3.分辨多義字的字義，了解其用法。</p> <p>4.將文言文改寫成白話文。</p> <p>5.運用自我提問：評論性問題，幫助自己理解課文內容。</p> <p>6.培養適宜的待客禮節。</p> <p>7.能培養與長輩合宜的應對方式。</p>	閱 E3 閱 E6 閱 E12 閱 E13	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
第五週	<p>第壹單元童年你我他【品德教育】</p> <p>語文天地一【品德教育】</p> <p>1.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。</p> <p>2.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。</p> <p>3.依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。</p>	品 EJU6 品 E3 閱 E3 閱 E6 閱 E7	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
第六週	<p>第貳單元往夢想起飛</p> <p>1.舉例追夢過程中會面臨的狀況或問題，並說明夢想受挫時，可以試著轉換方向，鼓勵學生為自己的人生訂定目標，勇於追夢。</p> <p>2.以蒂烈娜挑戰激流的心情轉折，帶出「堅持、勇於挑戰」的信念，鼓勵學生在追尋夢想時不要害怕挫折。</p> <p>3.以許芳宜分享自己夢想成為職業舞者的經歷，表達凡事只要願意嘗試，勇敢踏出第一步，就有成功的機會。</p>	家 E4 人 E5 閱 E2 閱 E3 閱 E7 閱 E13 閱 E14 生 E12	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

		生 E 7 涯 E 1 涯 E 4 涯 E 5	
第七週	<p>第貳單元往夢想起飛</p> <p>第四課談夢想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解本文重點及論據的關聯。 2.認識談論型議论文的論證方式。 3.正確運用分論點分述論點的次要想法。 4.使用合適的名言佳句論證論點。 5.描繪夢想自己的夢想藍圖。 6.反思自己追尋夢想的過程與方式。 	閱 E 2 閱 E 13 閱 E 14 涯 E 3 涯 E 5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第八週	<p>第貳單元往夢想起飛 【生命教育-動物保護】</p> <p>第五課蒂烈娜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識鮎魚洄游的生物習性。 2.了解故事情節中設計「轉折」的效果。 3.運用生動、適切的譬喻法描寫事物。 4.在故事結構中設計衝突與轉折，完成故事創作。 5.換位思考，同理他人感受。 6.了解追尋夢想時會遇到挫折，身邊的伙伴能成為陪伴前行的力量。 	人 E 5 涯 E 5 生 E 7 閱 E 2	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第九週	<p>第貳單元往夢想起飛 【生命教育-情緒教育】</p> <p>第六課不怕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識演講稿的格式及內容的層次營造。 2.區辨文中的事實與作者的觀點。 3.了解及運用肢體語言幫助表達。 4.詰問作者，並根據作者觀點，預想可能的答案。 5.體會勇於克服害怕後的自我成就感。 6.欣賞演講，觀察演講者演說時的肢體動作。 	家 E 4 生 E 2 涯 E 1 涯 E 4	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十週	<p>評量週</p> <p>第貳單元往夢想起飛 【生命教育】</p> <p>語文天地二</p>	生 E 1 閱 E 3 閱 E 7	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>

	<p>1.了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。</p> <p>2.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p>		<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十一週	<p>第參單元給年輕的你【品德教育】【生命教育】</p> <p>1.作者藉由求學的成長故事，分享自己與人交往的經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能讓朋友豐富自己的生活，贏得珍貴的情誼。</p> <p>2.敘寫六年級畢業生在學校裡是最高傲的一群，但是當畢業在即，每個人都變得溫和柔順；老師留下題字，要大家珍惜美好年華。</p> <p>3.透過詩歌精簡的文字，期許每一位畢業生都能懷抱夢想，走向屬於自己的未來。</p>	<p>生 E2</p> <p>生 E7</p> <p>涯 E3</p> <p>涯 E4</p> <p>涯 E5</p> <p>涯 E7</p> <p>品 E1</p> <p>品 E2</p> <p>閱 E2</p> <p>閱 E9</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十二週	<p>第參單元給年輕的你【品德教育】【生命教育】 -情緒教育】</p> <p>第七課打開心中的窗</p> <p>1.理解作者性格及人際關係轉變的過程。</p> <p>2.理解性格及人際關係的相互影響。</p> <p>3.運用觀察與聯想，描寫人物形象。</p> <p>4.運用相似聯想，表達情感與想法。</p> <p>5.與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。</p> <p>6.與人建立良好人際關係，誠懇、和善待人。</p>	<p>生 E2</p> <p>涯 E5</p> <p>涯 E7</p> <p>品 E3</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十三週	<p>第參單元給年輕的你【生命教育-情緒教育】</p> <p>第八課努力愛春華</p> <p>1.認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>3.運用相關事物，營造特定時空場景。</p> <p>4.理解話語中所要表達的不同意涵。</p> <p>5.珍惜同學相處的緣分。感念師長教學的用心</p>	<p>生 E7</p> <p>涯 E7</p> <p>閱 E2</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

	並感受青春時光的可貴。		
第十四週	<p>第參單元給年輕的你</p> <p>第九課每一個孩子都有一條自己的小路</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。 2.讀懂新詩常見的寫作技巧-意象。 3.讀懂詩中各小節所傳達的意涵。 4.面對未來，能勇敢踏上自己的路。 5.感受師長溫暖的守護及祝福。 	<p>涯 E3</p> <p>涯 E4</p> <p>閱 E9</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十五週	<p>第參單元給年輕的你 【品德教育】</p> <p>語文天地三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。 2.完成一篇想像寫作。 3.找出適當的名言佳句，送上畢業祝福。 	<p>品 E1</p> <p>品 E2</p> <p>涯 E7</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十六週	<p>閱讀充電站 1</p> <p>馭風逐夢的男孩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識人物傳記的寫作方式。 2.體會主角面對困境，解決困難的積極態度。 3.運用自我提問策略，深入理解文章內容。 4.運用網路資源蒐集相關資料，歸納訊息。 5.感受主角為實現夢想所付出的努力。 6.培養思辨與實踐的態度，朝自己的夢想前進。 	<p>涯 E6</p> <p>涯 E12</p> <p>閱 E4</p> <p>閱 E9</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
第十七週	<p>閱讀充電站 2</p> <p>失敗博物館</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解文中各項產品失敗的原因。 2.掌握事物類說明文結構，並運用表格整理文章內容。 3.運用網路資源，整理「失敗博物館」相關資料。 4.理解失敗是成功的必經過程。 5.以正向的態度面對失敗。 	<p>閱 E4</p> <p>閱 E6</p> <p>閱 E9</p> <p>涯 E12</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

<p>第十八週</p>	<p>評量週</p> <p>閱讀充電站 3 【生命教育-情緒教育】</p> <p>伯樂老師的最後一堂課</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解網路成癮現象以及可能帶來的社會影響。 2.換位思考，同理他人遭遇。 3.客觀分析議題，並提出自己的想法和見解。 4.傾聽他人意見，並提出合情合理的解決方案。 5.覺察自我的情緒變化，學會管理情緒。 6.以理性溝通的方式向家庭成員表達意見。 	<p>生 E1</p> <p>科 E3</p> <p>閱 E7</p> <p>家 E4</p> <p>人 E10</p> <p>人 E3</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
<p>第十九週</p>	<p>畢業週</p>		