

臺北市文山區木柵國民小學113學年度 國語領域課程計畫

授課年級	六	授課教師	六年級教師群	
課程說明	<p>1.能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。</p> <p>2.能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。</p> <p>3.能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。</p> <p>4.能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。</p> <p>5.能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。</p> <p>6.能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。</p> <p>7.能以簡單結構完成事理類說明文寫作。</p> <p>8.能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。</p> <p>9.能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。</p> <p>10.能從事件推論人物情緒變化。</p> <p>11.能從故事內容分析各陣營的情勢。</p> <p>12.能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。</p> <p>13.能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。</p> <p>14.能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。</p> <p>15.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。</p>			
核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<p>A1身心素質與自我精進</p> <p>A2系統思考與解決問題</p> <p>A3規劃執行與創新應變</p>	<p>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	
	B 溝通互動	<p>B1符號運用與溝通表達</p> <p>B2科技資訊與媒體素養</p> <p>B3藝術涵養與美感素養</p>	<p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	
C 社會參與	<p>C1道德實踐與公民意識</p> <p>C2人際關係與團隊合作</p> <p>C3多元文化與國際理解</p>	<p>國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
與其他課程的聯結	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文      <input type="checkbox"/>英語文      <input type="checkbox"/>數學      <input checked="" type="checkbox"/>社會      <input checked="" type="checkbox"/>自然科學(生活)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>藝術      <input type="checkbox"/>綜合活動      <input checked="" type="checkbox"/>體育與健康      <input type="checkbox"/>智慧生活      <input checked="" type="checkbox"/>好山好茶好朋友</p> <p><input type="checkbox"/>其他：</p>			

議題 融入 課程	法定 議題 融入 時數 【】 請註 明週 次	<p>【 17、18 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年</b>應在正式課程外實施<b>四小時</b>以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【       】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【1-3、20】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【 17 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>	
	議題 融入	<p>四項重大議題：<input checked="" type="checkbox"/>性別平等、<input type="checkbox"/>人權、<input type="checkbox"/>海洋(永續海洋)<input checked="" type="checkbox"/>環境</p> <p>其他重要議題：<input checked="" type="checkbox"/>品德、<input checked="" type="checkbox"/>生命(情緒教育)、<input type="checkbox"/>法治、<input checked="" type="checkbox"/>科技、<input type="checkbox"/>資訊、<input type="checkbox"/>能源、<input checked="" type="checkbox"/>安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、<input checked="" type="checkbox"/>防災(高年級應融入AED、戶外教育)<input checked="" type="checkbox"/>家庭教育、<input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃、<input checked="" type="checkbox"/>多元文化、<input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養、<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育、<input type="checkbox"/>國際教育、<input type="checkbox"/>原住民教育</p>	
		評量方式(可自行增刪)	評量百分比
		紙筆測驗( <input checked="" type="checkbox"/> 筆試)	40%
		檔案評量( <input checked="" type="checkbox"/> 資料蒐集整理、 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告)	10%
		實作評量( <input type="checkbox"/> 表演、 <input checked="" type="checkbox"/> 實作、 <input checked="" type="checkbox"/> 作業、 <input type="checkbox"/> 鑑賞、 <input type="checkbox"/> 實踐、 <input type="checkbox"/> 軼事記錄)	20%
		口語評量( <input checked="" type="checkbox"/> 口試、 <input type="checkbox"/> 口頭報告、 <input type="checkbox"/> 晤談)	30%

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
一	5	第壹單元 美好時刻 第一課 在天晴了的時候	學習表現	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4創作童詩及故事。	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。 4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思 2.學習推敲詩中景物蘊含的感受 3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
二	5	第壹單元	學習表現	2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物	1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思 2.學習推敲詩中景物蘊含的感受	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	5	美好時刻第一課在天晴了的時候	<p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4創作童詩及故事。</p>	<p>物。</p> <p>3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。</p> <p>4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。</p> <p>5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。</p> <p>6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。</p>	3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
		第壹單元美好時刻第二	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>1.認識珍珠鳥的生活習性。</p> <p>2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。</p> <p>3.能找出事件發生的時間次序。</p> <p>4.能學習運用細膩的動作描寫。</p> <p>5.能關愛、善待動</p>	<p>1.掌握事件的時間次序</p> <p>2.了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥的關係變化</p> <p>3.體會因信賴而產生的美好情感</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育</p>

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	5	課珍珠鳥	5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	物。 6.能體會因信賴產生的美好情感。			品E6同理分享。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
		學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
		學習表現	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7修改、潤飾作品內容。	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活形態。 6.透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。	1.透過閱讀律詩，欣賞古詩文的美 2.學習運用方法理解古詩文的語意 3.體會對比營造氛圍，感受友情的真摯	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生E5探索快樂與幸福的異同。 ◎生涯規畫教育 涯E7培養良好的人際互動能力。

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4古典詩文。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
五	5	第壹單元美好時刻語文天地一	<p><b>學習表現</b></p> <p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>學習內容</b></p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4古典詩文。</p> <p>Bb-III-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4直接抒情。</p> <p>Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1.能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。</p> <p>2.能將抒情的技巧運用在寫作中。</p> <p>3.能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。</p>	<p>1.認識抒情的表述方式</p> <p>2.認識「律詩」的格式</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
六	5	讀寫練功房 1 來自遠方的信	學習表現	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 六、寫作 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。 2.能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。 3.能運用文氏圖進行多文本的分類。 4.能以電子郵件格式進行溝通與表達。 5.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。 6.能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。	1.比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具 2.整合跨文本的訊息，摘要重點與分類	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科學教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎多元文化教育 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
			學習內容	Ab-III-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-54,500個常用語詞的認念。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格				

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
			式為主。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。					
七	5	第貳單元工作圖像第四課贏得喝采的輸家	學習表現	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。 4.能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	1.了解不同敘事人稱的寫作方式 2.活用各種寫作技巧 3.從閱讀中澄清價值	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎品德教育 品EJU3誠實信用。 品EJU9公平正義。 ◎生命教育 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
八	5	第貳單元工作圖像第五課哇！原來如此	學習表現	用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。 2.能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。 3.能識別可用在特定職業的四字語詞。 4.能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。 5.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。 6.能透過閱讀進行專題的探究。	1.完成事理類說明文寫作 2.學習各種文章開頭法（設問法開頭） 3.讀懂文章內容，了解職業背後的祕密	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E8對工作／教育環境的好奇心。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4說明文本的結構。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
九	5	第貳單元 工作圖像 第六課 登月先鋒	學習表現	-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.認識登月前的各種訓練。 2.了解登陸月球是人類的一大壯舉。 3.能熟練景物動態與靜態的描寫。 4.能掌握「引用法」開頭的寫作技巧。 5.能培養追求夢想，實踐自我的態度。 6.引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。	1.了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫作方式與目的 2.熟練景物的動態描寫及靜態描寫 3.學習各種文章開頭法（引用法開頭）	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E3認識生涯規畫的意涵。 涯E9認識不同類型工作／教育環境。 涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。
			學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
十	5	第貳單元 工	學習表現	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。 2.能運用國語文充實生活經驗，學習	1.認識寫作敘述的人稱 2.語文在生活中的功用 3.認識說明事理的文章	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
十一	5	作圖像語文天地二	6-III-7修改、潤飾作品內容。	有步驟的規畫活動和解決問題。 3.知道說明的表述方式。		觀察評量 態度評量	應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
		學習內容	Ac-III-2基礎句型結構。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					
		評量週 第參單	學習表現	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1.理解本文的論證方式。 2.理解本文論點和論據的關聯。 3.能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。	1.學會「如何提出做法」的議論文寫作 2.運用圖文摘要文意 3.理解在時間和資源有限的情况下，如何做出明智的抉擇	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規畫教育 涯E11培養規畫

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	5	元問題解決第七課明智的抉擇	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>4.能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。</p> <p>5.培養積極解決問題並達成目標的態度。</p> <p>6.理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。</p>			<p>與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>				
		第參單元問題解決第八課飢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>1.讀出小說中的衝突與高潮。</p> <p>2.認識野外生火的方法。</p> <p>3.能分辨不同人稱的敘述方式。</p> <p>4.學會敘述事物的技巧。</p> <p>5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。</p> <p>6.尋找生活中有形與無形的「朋</p>	<p>1.能從不同事件中推論人物的情緒變化</p> <p>2.讀出文中的獨白</p> <p>3.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素</p> <p>4.學習冷靜、積極勇敢面對困難</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎安全教育 安E2 了解危機與安全。</p> <p>安E11 了解急救的重要性。</p> <p>◎防災教育 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯E12 學習解決問題與做決定的</p>

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		渴好「火」伴	<p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4創作童詩及故事。</p>	<p>友」。</p> <p>7.思考生命中可能面臨的困境與問題。</p>			能力。
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
十三	5	第參單元問題解決第九課火燒	<p>學習表現</p> <p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-4創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8建立適切的寫作態度。</p>	<p>1.認識火燒連環船中的主要人物及其性格。</p> <p>2.知道古人如何運用計謀得到勝利。</p> <p>3.連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。</p> <p>4.能運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。</p> <p>5.能運用本課的四字語詞及句型，寫</p>	<p>1.認識故事中主要人物和性格</p> <p>2.運用圖表分析整理各陣營情勢</p> <p>3.知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利</p> <p>4.認識和故事相關的語詞或諺語</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯E6覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		連環船	學習內容 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	出完整的句子。 6.能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。 7.能感受故事中人物應戰的心境。			
十四	5	第參單元問題解決語文天地三	學習表現 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1.能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。 2.能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。	1.用圖像做筆記。 2.認識小說類型。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
		學習內容 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。					
十五	5	讀寫練功房	學習表現 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。 2.能了解審視文章對於寫作的重要	1.運用「筆記策略」找出文章結構 2.審視文章主題和內容 3.審視文句，修改潤飾作品	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E13願意廣泛

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	5	2 名偵探福爾摩斯	<p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-7修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8建立適切的寫作態度。</p>	<p>性。</p> <p>3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。</p> <p>4.能學習從觀察中進行推理。</p> <p>5.能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。</p> <p>6.能培養寫作後審視個人作品的習慣。</p>		觀察評量 態度評量	接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>				
		第肆單元文學之窗第十課戲術	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-7修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1.認識古文短篇故事的文體。</p> <p>2.認識古代民間的戲法。</p> <p>3.能說出文章的大意及意涵。</p> <p>4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。</p> <p>5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。</p> <p>6.從文中領略魔術的神奇及趣味。</p>	1.欣賞古文簡潔明快的續寫特色 2.掌握以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p>						

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
			Ad-III-4古典詩文。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
十七	5	第肆單元文學之窗第十一課紀念照	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。 2.明白早期拍照的工具及景象。 3.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 4.能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。 5.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 6.樂意分享拍照的親身經驗。	1.從人物形象描述推論人物性格 2.掌握「首尾呼應」的寫作技巧 3.應用倒敘法於寫作	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 ◎家庭教育家E2了解家庭組成與型態的多樣性。 ◎多元文化教育多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
			學習內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及				

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			<p>休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>				
十八	5	第肆單元文學之窗第十二課少年筆耕	<p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p>	<p>1.能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。</p> <p>2.能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。</p> <p>3.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>4.能依情境，以四字語詞造句。</p> <p>5.能體會親子之間的情感與倫理。</p> <p>6.能設身處地為他人著想。</p>	<p>1.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點</p> <p>2.能掌握以「摹寫畫面」為結尾的寫作技巧</p> <p>3.能透過文本情節連結與反思自身經驗</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育 品EJU2孝悌仁愛。</p> <p>◎生命教育 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯E11培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>◎家庭教育 家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p>
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
十九	5	第肆單元文學之窗語文天地四	學習表現	5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。 2.能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。 3.能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。	1.認識古典詩文。 2.閱讀不同時空的文學作品。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。。
			學習內容	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
二十	5	閱讀充電站	學習表現	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	1.能認識本課所提到的職業所做的工作內容。 2.能了解這些特殊的工作是如何幫助	1.認識不同的職業工作內容 2.歸納文章的架構 3.透過認識不同職業構築夢想	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	5	1 你可能不知道的職業	<p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>人們的生活。</p> <p>3.透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。</p> <p>4.能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。</p> <p>5.能欣賞每個職業所具有的價值性。</p> <p>6.培養學生對於未來想從事職業的想像。</p>		觀察評量 態度評量	<p>環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯E2認識不同的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4說明文本的結構。</p>				
		評量週 閱讀充電站	<p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。</p> <p>2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。</p> <p>3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。</p>	<p>1.了解文章中的人物性格。</p> <p>2.認識武俠小說的特色。</p> <p>3.以適當閱讀策略進行閱讀。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	◎閱讀素養教育 閱E6發展向文本提問的能力。

## 上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿二		2 黃蓉 智退 霍都	學習內容 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。			
		休業式	學習表現 學習內容				

## 下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第壹單元 童年	學習表現 1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1.認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2.能學習使用妙用語詞生動造句。 3.能針對文章的重要內容提出事實性問題。 4.認識營造氣氛的寫作手法—間接描寫。 5.了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。	本單元以風中騎士、達駭黑熊、楊氏之子三課，搭配自學篇章閱讀充電站之馭風逐夢的男孩，記錄作家們的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		你我他	<p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p>	<p>6.能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。</p> <p>7.針對內容重點，能自己提出推論性問題。</p> <p>8.認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>9.能讀懂簡單的文言文。</p> <p>10.能分辨多義字的字義，了解其用法。</p> <p>11.能朗讀簡單的文言文。</p> <p>12.能讀出對話中的深層涵義。</p> <p>13.能將文言文改寫成白話文。</p> <p>14.在閱讀文本時能提出評論性問題。</p> <p>15.有興趣閱讀文言文。</p> <p>16.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。</p> <p>17.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。</p> <p>18.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。</p>	童年酸甜往事，讓學生欣賞別人的故事之餘，也把握時光，寫下自己的精彩童年。	態度評量	<p>◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>◎品德教育 品EJU6謙遜包容。 品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育</p>
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4古典詩文。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p>				
一一	5	第壹單元 童年	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>1.認識兒時記趣生動的敘寫方式。</p> <p>2.能學習使用妙用語詞生動造句。</p> <p>3.能針對文章的重要內容提出事實性問題。</p> <p>4.能體會主角挑戰新技能的心情變化。</p> <p>5.能從妙用語詞及對話感受角色的情緒與想法。</p>	<p>1.妙用語詞及對話使人物及畫面更生動</p> <p>2.學習針對內容重點，自己提出事實性的問題</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		你我他第一課風中騎士	學習內容 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	6.能感受兒時玩伴的相處情形與可貴情感。		態度評量	
三	5	第壹單元童年你我他第二課達駭黑熊	學習表現 1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	1.認識營造氣氛的寫作手法—間接描寫。 2.了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。 3.能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。 4.針對內容重點，能自己提出推論性問題。 5.能感受人與大自然和諧相處的態度。 6.能體會原住民的生活智慧。 7.能感受祖孫之間濃厚的情感。	1.認識營造氣氛的寫作手法：間接描寫 2.了解原住民的生態智慧和文化傳承 3.學習針對內容重點，自己提出推論性問題	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
		學習內容 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。					
四	5	第壹單元童年你我	學習表現 1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1.認識世說新語的成書背景和內容特色。 2.能讀懂簡單的古文。 3.能分辨多義字的字義，了解其用法。 4.能朗讀簡單的古文。 5.能讀出對話中的深層涵義。 6.能將文言文改寫成白話文。 7.在閱讀文本時能提出評論性問題。	1.認識古典名著—世說新語 2.從故事中的對話，反思與長者間的應對方式 3.學習針對內容重點，自己提出評論	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		我他第三課楊氏之子	<p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>8.有興趣閱讀文言文。</p> <p>9.能培養適宜的待客禮節。</p> <p>10.能培養與長輩合宜的應對方式。</p>	性的問題		自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-8詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4古典詩文。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
五	5	第壹單元童年你我	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p>	<p>1.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。</p> <p>2.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。</p> <p>3.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。</p>	<p>1.學習「自我提問」的閱讀策略</p> <p>2.學習聆聽與回應</p> <p>3.認識直接描寫和間接描寫</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品EJU6謙遜包容。</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本</p>

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		他語文天地一	學習內容 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				閱讀策略。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
六	5	第貳單元往夢想起飛	學習表現 1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	1.認識談論型議论文的論證方式。 2.能理解課文重點及作者觀點。 3.能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。 4.能使用合適的名言佳句佐證立場。 5.能認識故事結構中包含的五個元素。 6.能知道故事「轉折」的創作內涵。 7.能運用生動、適切的譬喻法進行造句。 8.能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。 9.能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。 10.認識演講稿的格式及內容的層次營造。	本單元以談夢想、蒂烈娜、不怕三課，希望透過對課文的深度理解，引領讀者對夢想提出自己的觀點與反思，能夠一步步的往夢想起飛。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			<p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p>	<p>11.能區辨事實與觀點。</p> <p>12.了解及運用肢體語言幫助表達。</p> <p>13.能詰問作者，並預想可能的答案。</p> <p>14.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。</p> <p>15.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p>			<p>文本。</p> <p>閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯E1了解個人的自我概念。</p> <p>涯E3認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5探索自己的價值觀。</p> <p>◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎海洋教育 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受</p>
		學習內容	<p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1自我情感的表達。</p> <p>Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、</p>				

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			國族及其他社群的關係。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				的各種幫助，培養感恩之心。
七	5	第貳單元往夢想起飛第四課談夢想	<p>學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識談論型議論文的論證方式。</li> <li>2.能理解課文重點及作者觀點。</li> <li>3.能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。</li> <li>4.能使用合適的名言佳句佐證立場。</li> <li>5.能體會夢想會激勵人心的意涵。</li> <li>6.能反思自己追尋夢想的過程與方式。</li> </ol> <p>學習內容</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識談論型議論文的論證方式。</li> <li>2.能理解課文重點及作者觀點。</li> <li>3.能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。</li> <li>4.能使用合適的名言佳句佐證立場。</li> <li>5.能體會夢想會激勵人心的意涵。</li> <li>6.能反思自己追尋夢想的過程與方式。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學習談論型的議論文寫作手法</li> <li>2.讀懂作者觀點，並能反思、提出自己的見解</li> <li>3.學習訂定夢想並努力前行</li> </ol>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯E3認識生涯規劃的意涵。 涯E5探索自己的價值觀。</p>

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	5	第貳單元 往夢想起飛 第五課 蒂蒂烈娜	<p>學習表現</p> <p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3培養掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4創作童詩及故事。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-1自我情感的表達。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1.能認識故事結構中包含的五個元素。 2.能知道故事「轉折」的創作內涵。 3.能運用生動、適切的譬喻法進行造句。 4.能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。 5.能換位思考，同理他人感受。 6.能樂於運用所學進行具有個人風格的故事創作。 7.能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。</p>	<p>1.透過比較，判別譬喻法運用方式適切性 2.學習在故事結構中安排轉折並完成創作 3.能換位思考，化為主角提出自己的想法</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎生涯規畫教育 涯E5探索自己的價值觀。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
九	5	第貳單元往夢想起飛第六課不怕	學習表現	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.認識演講稿的格式及內容的層次營造。 2.能區辨事實與觀點。 3.了解及運用肢體語言幫助表達。 4.能詰問作者，並預想可能的答案。 5.體會勇於克服害怕後的自我成就感。 6.能透過適當的肢體語言讓演講更生動。	1.認識演講稿架構及有層次的内容 2.能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案 3.練習有效的閱讀理解策略	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E1了解個人的自我概念。 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
十	5	評量週 第貳單元 往夢想起飛 語文天地二	學習表現	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。 2. 閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。	1. 認識議論類文章 2. 認識比較閱讀的方法	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十一	5	第參單元 給	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2. 理解性格及人際關係的相互影響。 3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 4. 使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。	本單元以打開心中的窗、努力愛春華、每一個孩子都有一條自己的小路三課，作者分享自	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎生命教育 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		年輕的你	<p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8建立適切的寫作態度。</p>	<p>5.與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。</p> <p>6.認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>7.知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>8.能在文章中引用名言佳句寫作。</p> <p>9.能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。</p> <p>10.能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>11.能感念師長教學的用心。</p> <p>12.能感受青春時光的可貴。</p> <p>13.了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。</p> <p>14.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>15.能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>16.能感受師長溫暖的守護及祝福。</p> <p>17.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。</p> <p>18.能完成一篇想像寫作。</p>	<p>己的童年經驗，也送上勉勵與祝福，貼近讀者現階段生活與成長經驗，提供未來的生活指南。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>能進行自主決定的個體。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯E3認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5探索自己的價值觀。</p> <p>涯E7培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯E11培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p> <p>品E2自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E6欣賞感恩。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E9高年級後可適當介紹數位文本。</p>
		學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>				
十二	5	第參單元給年	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>1.理解作者性格及人際關係轉變的過程。</p> <p>2.理解性格及人際關係的相互影響。</p> <p>3.使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。</p> <p>4.使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。</p> <p>5.與自我經驗連結，了解作者的感受及經</p>	<p>1.熟練寫作技巧—透過具體事物的觀察與聯想，使人物描寫更立體</p> <p>2.學習作者迎向新生活，主動和新同</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>◎生命教育</p> <p>生E2理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定</p>

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		輕的你第七課 打開心中的窗	<p>學習重點</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>學習目標</p> <p>歷。 6.誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。</p>	<p>教學重點</p> <p>學交流的勇氣</p>	<p>評量方式</p> <p>態度評量</p>	<p>議題融入重點</p> <p>的個體。 ◎生涯規畫教育 涯E5 探索自己的價值觀。</p>
十三	5	第參單元 給年輕的你第八	<p>學習表現</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含</p>	<p>學習目標</p> <p>1.認識「倒敘」的敘寫方式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能在文章中引用名言佳句寫作。 4.能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。</p>	<p>教學重點</p> <p>1.讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景 2.透過推論或由文推辭義策略，讀懂文章中的「話中有話」 3.引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福</p>	<p>評量方式</p> <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>議題融入重點</p> <p>◎品德教育 品E6 欣賞感恩。 ◎生涯規畫教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型</p>

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課 努力 愛 春 華	<p>的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6練習各種寫作技巧。</p>				與寫作題材。
		學 習 內 容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
十四	5	第 參 單 元 給 年 輕 的 你 第 九 課 每 一	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。</p>	<p>1.了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。 2.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。 3.能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。 4.面對未來，能勇敢踏上自己的路。 5.能感受師長溫暖的守護及祝福。</p>	<p>1.認識新詩常見的寫作技巧—意象 2.讀懂詩歌意涵，並體會其中隱含的送別心意</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎生涯規畫教育 涯E3認識生涯規劃的意涵。 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		個孩子都有一條自己的小路	學習內容 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-4直接抒情。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十五	5	第參單元給年輕的你語文天地三	學習表現 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。  學習內容 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2人際交流的情感。	1.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。 2.能完成一篇想像寫作。 3.能找出適當的名言佳句，送上畢業祝福。	1.學習如合完成想像寫作 2.用名言佳句給予畢業祝福	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯E7培養良好的人際互動能力。
十六	5	閱讀充电站1 馭風	學習表現 1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	1.認識人物傳記的寫作方式。 2.掌握主旨，體會傳記人物成功的條件。 3.能使用提問模組，摘要出文本大意。 4.能利用數位工具蒐集相關資料，歸納組織訊息。	1.了解人物傳記的寫作方式。 2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
		逐夢的男孩	<p>2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>5.能感受主角為實現夢想所付出的努力。</p> <p>6.培養思辨與實踐的態度，朝自己的夢想前進。</p>		觀察評量 態度評量	閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	
		學習內容	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>					
十七	5	閱讀充電站 2 失敗博物館	學習表現	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p>	<p>1.察覺「失敗」的發想與原因。</p> <p>2.分辨「失敗」的困境與潛能。</p> <p>3.根據課文與運用平板蒐集「失敗之作」資料。</p> <p>4.整理蒐集資料，進行口頭分享。</p> <p>5.感受突破慣性思考的樂趣。</p> <p>6.培養創意的思辨與實踐。</p>	<p>1.學會面對失敗的困境。</p> <p>2.了解失敗為成功之母。</p> <p>3.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。</p>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6發展向文本提問的能力。
			學習內容	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>				

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
			Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。					
十八	5	評量週 閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課	學習表現	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。	1.察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2.分辨網路新聞與社群資訊的真偽。 3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依事件敘述進行思辨與表達。 5.能覺察自我的情緒變化，傾聽他人的意見。 6.培養客觀分析問題，理性溝通的行動轉化與實踐。	1.閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。 2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。 3.當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題，理性與父母溝通。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E5主動與家人分享。 ◎閱讀素養教育 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎科技教育 科E3體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童				

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。				
十九	5	畢業週					
廿	5						
廿一	5						

下學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點