

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 國語 領域課程計畫

授課年級	六	授課教師	六年級教師群
課程說明	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>
	B 溝通互動	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
C 社會參與	<p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	

與其他課程的聯結	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 體育與健康 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學(生活) <input type="checkbox"/> 校訂課程：_____
議題融入課程	法定議題融入時數 <input type="checkbox"/> 請註明週次	<p>【上7、15、下7、8、11-13】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年</b>應在正式課程外實施<b>四小時(6節)</b>以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」</p> <p>【下1-5】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時(6節)</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p> <p>【】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」</p>	
議題融入	三項重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德、 <input checked="" type="checkbox"/> 生命、 <input type="checkbox"/> 法治、 <input type="checkbox"/> 科技、 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊、 <input type="checkbox"/> 能源、 <input type="checkbox"/> 防災(高年級應融入AED、戶外教育)、 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃、 <input type="checkbox"/> 多元文化、 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養、 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 人權、 <input type="checkbox"/> 海洋(永續海洋)、 <input type="checkbox"/> 環境		
評量方式(可自行增刪)		評量百分比	
紙筆測驗( <input checked="" type="checkbox"/> 筆試)		40%	
檔案評量( <input type="checkbox"/> 資料蒐集整理、 <input type="checkbox"/> 書面報告)		0%	
實作評量( <input type="checkbox"/> 表演、 <input checked="" type="checkbox"/> 實作、 <input checked="" type="checkbox"/> 作業、 <input type="checkbox"/> 鑑賞、 <input type="checkbox"/> 實踐、 <input type="checkbox"/> 軼事記錄)		40%	
口語評量( <input type="checkbox"/> 口試、 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告、 <input type="checkbox"/> 晤談)		20%	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一課 跑道	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【一、跑道】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。</li> <li>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</li> <li>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。</li> <li>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</li> <li>5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。</li> <li>6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</li> </ol>	<p>【一、跑道】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過審題的技巧，預測課文內容。</li> <li>2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</li> <li>4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。</li> <li>5. 運用閱讀理解策略，理解文章要旨。</li> <li>6. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。</li> </ol>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	5	第一課 跑道 ／ 第二課 朱子治家格言選	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【一、跑道】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p>	<p>【一、跑道】</p> <p>1. 透過審題的技巧，預測課文內容。 2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。 5. 運用閱讀理解策略，理解文章要旨。 6. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
三	5	第二課 朱子治家格言選／第三課 談遇見更好的自己	學習表現	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【二、朱子治家格言選】 1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己的想法或提出疑問，以充分理解格言。 2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	【二、朱子治家格言選】 1. 專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2. 依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3. 理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。 4. 根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 5. 討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。				
四	5	第三課	學習表現	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。	【三、談遇見更好的自己】 1. 預測內容，找出遇見更好的自己	【三、談遇見更好的自己】 1. 教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」思考，怎麼做才可以遇見更好的自己？透過略讀，找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		談遇見更好的自己／學習地圖一	<p>學習內容</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>的方法。</p> <p>2. 運用策略理解生難詞，並造句。</p> <p>3. 透過提問引導，理解文本內容。</p> <p>4. 依提問引導，整理成心智圖。</p> <p>5. 透過學習單引導，可以舉出反例和反例。</p>	<p>2. 運用策略，思考從課文中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。</p> <p>3. 透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。</p> <p>4. 透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。</p> <p>5. 運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。</p>		趣。
五	5	學習地圖一／第	<p>學習表現</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。</p> <p>2. 學習搜尋與檢索資料的方式。</p> <p>3. 運用摘要策</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 分辨格言及諺語，並理解應用。</p> <p>2. 學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。</p> <p>3. 將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W思考法」辨識資料</p> <p>4. 運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
		四課臺灣美食詩選	學習內容	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	略，閱讀與辨識資料。 4. 運用摘要策略，統整資料。		養感恩之心。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。	
六	5	第四課臺灣美食詩選	學習表現	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【四、臺灣美食詩選】 1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5. 讀懂詩歌的寫	【四、臺灣美食詩選】 1. 說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。 2. 理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 4. 利用詩句推敲典故中的線索。 5. 透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國E2 發展具國際視野的本土認同。
			學習內容	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			<p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。</p>			
七	5	<p>第四課 臺灣美食詩選</p> <p>第五課 最好的味覺</p>	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p> <p>5. 透過實作體驗的活動，體驗實</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。</p> <p>5. 分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。</p> <p>6. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		禮物	<p>境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> <p>6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p>			
八	5	第五課最好的味覺禮物	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。</p> <p>2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p>	<p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1. 透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。</p> <p>2. 運用策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。</p> <p>4. 學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。</p> <p>5. 學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國E2 發展具國際視野的本土認同。</p> <p>國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		／ 第六課 珍珠奶茶	<p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> <p>4. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。</p> <p>5. 認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。</p>			

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	5	第六課珍珠奶茶／學習地圖二	<p>學習表現</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>學習目標</p> <p>【學習地圖二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。</li> <li>2. 運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。</li> <li>3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。</li> <li>4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</li> <li>5. 能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。</li> </ol>	<p>教學重點</p> <p>【學習地圖二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能說出簡報三要素的特點。</li> <li>2. 選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。</li> <li>3. 能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。</li> <li>4. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。</li> <li>5. 能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。</li> </ol>	<p>評量方式</p> <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>議題融入重點</p> <p>【資訊教育】 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>
			<p>學習內容</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀</p>				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-4 創作童詩及故事。				
十	5	學習地圖二／野菜，部落不可缺的味	<p>學習表現</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3. 思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 4. 掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 5. 找出文本野菜稀飯五感。 6. 完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。</p>	<p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1. 能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 討論閱讀思考及習作提問。 4. 找出步驟的關鍵詞及連結詞。 5. 圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。 6. 資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】</p> <p>原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	5	野菜，部落不可缺的味／第七課大小剛好的鞋子	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 5. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p>	<p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1. 完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 4. 理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。 5. 分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
十二	5	第七課 大小剛好的鞋子／第八課 狐假虎威	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚</p>	<p>【八、狐假虎威】</p> <p>1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>【八、狐假虎威】</p> <p>1. 認真發表與聆聽。 2. 運用成語造詞、說出相關的情境。 3. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4. 認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 5. 理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。				
十三	5	第八課狐假虎威／第九課空城計	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚</p>	<p>【九、空城計】</p> <p>1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。</p>	<p>【九、空城計】</p> <p>1. 認真發表與聆聽。 2. 運用四字詞語造句，說出相關的情境。 3. 整理段意，歸納出大意。 4. 掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 5. 發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 6. 配合習作，完成作文一則寓言的啟示。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	6. 配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。			
十四	5	第九課空城計	學習表現 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 學習內容 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋	【學習地圖三】 1. 認識敘述中的事實與觀點。 2. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 4. 認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。	【學習地圖三】 1. 說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。 2. 配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。 3. 發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。 4. 小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			<p>找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>				
十五	5	學習地圖三／第十課耶誕節	學習表現	<p>【十、耶誕節】</p> <p>1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。</p> <p>2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。</p> <p>3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 能從小說架構分析故事情節。</p> <p>5. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。</p>	<p>【十、耶誕節】</p> <p>1. 能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。</p> <p>2. 能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。</p> <p>3. 能理解課文內容，進行討論與回答。</p> <p>4. 能共同完成課文的情節分析。</p> <p>5. 能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
			<p>己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
十六	5	第十課 耶誕節	學習表現	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。</p> <p>4. 運用故事結構，歸納文章大</p>	<p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1. 理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 理解文意和人物情感，說出課文要旨。</p> <p>4. 摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
			學習內容	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情</p>				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			<p>意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>意，理解小說情節的安排與寫作特色。</p>			
十七	5	第十一課 下午茶風波	<p>學習表現</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【十二、秘密花園】</p> <p>1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 藉由文章敘</p>	<p>【十二、秘密花園】</p> <p>1. 按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。</p> <p>2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。</p> <p>4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p> <p>5. 完成語文讀寫學習單。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	述，推知人物特質及事件經過。 5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。			型及不同學科主題的文本。	
十八	5	第十一課下午茶風波／第十二課秘密花園	學習表現	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【十二、秘密花園】 1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	【十二、秘密花園】 1. 按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 5. 完成語文讀寫學習單。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
			6-III-6 練習各種寫作技巧。					
十九	5	第十二課 秘密花園 / 學習地圖四	學習表現	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。 3. 運用小說閱讀的技巧閱讀。	【學習地圖四】 1. 辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2. 說明小說閱讀的方法。 3. 運用小說閱讀的方法閱讀。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。				
二十	5	學習地圖四／心靈小詩	<p>學習表現</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>學習內容</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。</li> <li>2. 運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。</li> <li>3. 了解作者創作背景有理解作品。</li> <li>4. 透過思考討論深度理解文本。</li> <li>5. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。</li> <li>6. 從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。</li> </ol>	<p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成摘要及文字轉圖。</li> <li>2. 上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法</li> <li>3. 完成作者介紹表格。</li> <li>4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</li> <li>5. 放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。</li> <li>6. 參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。</li> <li>7. 完成我會寫詩活動。</li> </ol>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E5 發展學習不同文化的意願。</p>

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7. 完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。			
廿一	5	心靈小詩	<p>學習表現</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>學習內容</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <p>1. 摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2. 運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3. 了解作者創作背景有助理解作品。 4. 透過思考討論深度理解文本。 5. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6. 從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。</p>	<p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <p>1. 完成摘要及文字轉圖。 2. 上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3. 完成作者介紹表格。 4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5. 放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6. 參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7. 完成我會寫詩活動。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。</p>

## 上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7. 完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。			

## 下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一單元 望見美麗的大地 單元主題引導／	<p><b>學習表現</b></p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p><b>學習目標</b></p> <p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。</p> <p>2. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。</p> <p>3. 有條理的報告所蒐集的生態資料。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。</p> <p>5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。</p>	<p><b>教學重點</b></p> <p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。</p> <p>2. 理解課文內容與重點。</p> <p>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p> <p>4. 理解詞語，造出合理通順的句子。</p> <p>5. 完成習作第四大題。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第一課馬達加斯加，出發！	特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
二	5	第一單元望見美麗的大地第一課	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3. 有條理的報告所蒐集的生態資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5. 發揮觀察力與</p>	<p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 理解課文內容與重點。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 理解詞語，造出合理通順的句子。 5. 完成習作第四大題。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		馬達加斯加，出發！	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。			
三	5	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的	學習表現 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 學習內容 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭	【二、沉睡的天空之城】 1. 安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語	【二、沉睡的天空之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 概略並有條理的介紹景物特點。 3. 理解詞語，並造出合理通順的句子。 4. 小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。 5. 完成作文「旅行教會我的事」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		天空之城	典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。			
四	5	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城	學習表現 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。  學習內容 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中	【三、走進太陽之城】 1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5. 讀懂總分總結的說明文，以客觀立場說明事物內容。	【三、走進太陽之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。 4. 小組分工蒐集與應用太陽能有關的事例。 5. 完成習作內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。				
五	5	第一單元 望見美麗的大地 學習地圖一	<p>學習表現</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>學習內容</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識排比修辭。</li> <li>2. 寫出結構完整的排比句。</li> <li>3. 認識比較閱讀。</li> <li>4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</li> </ol>	<p>【學習地圖一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出排比修辭的定義。</li> <li>2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。</li> <li>3. 口述「比較閱讀」文章的異同點。</li> <li>4. 完成「比較閱讀」的表格。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>
六	4	第二單元 品	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>【四、送友人】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。</li> <li>2. 查閱資料並分享，說出李白的</li> </ol>	<p>【四、送友人】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘記同學發表的內容。</li> <li>2. 蒐集李白生平資料，並與同學分享。</li> <li>3. 正確運用生字與相關詞語。</li> <li>4. 有感情的讀出送友人一詩。</li> <li>5. 理解課文內容，並正確回答問題。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		味生活的點滴單元主題引導／第四課送友人	<p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>相關背景。</p> <p>3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。</p> <p>4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> <p>5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 透過書信，傳達心中的情意。</p>	6. 書寫有感情的畢業離別信。		
		第二單元品味	<p>學習內容</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 從句意辨識多義詞代表的意</p>	<p>【五、蚶鄉風情】</p> <p>1. 理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。</p> <p>2. 完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。</p> <p>3. 說出課文深層的含意以及課文的主旨。</p> <p>4. 依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。</p> <p>5. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】</p>
七	5	第二單元品味	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		生活的點滴 第五課 蚵鄉風情	<p>學習內容</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>思。</p> <p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>			家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
八	5	第二單元 品味生	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇</p>	<p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。</p>	<p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1. 理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。 2. 完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。 3. 說出課文深層的含意以及課文的主旨。 4. 依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 5. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活的點滴 第五課 蚶鄉風情	<p>章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>			庭成員的關心與情感。
九	5	第二單元 品味生活	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3. 探究與課文相</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 理解對話主題，並說出喜愛的點心和感受。 2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。 3. 說出課文深層的含意及主旨。 4. 完成習作第四大題，依據題意寫出正確的答案。 5. 完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的點滴第六課童年·夏日·棉花糖	學習內容 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感，完成一篇作文。			材。
十	5	第二單元品味生活的	學習表現 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-4 古典詩文。 學習內容 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	<b>【學習地圖二】</b> 1. 認識五言律詩。 2. 認識過渡的意義。 3. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	<b>【學習地圖二】</b> 1. 說出律詩的特色。 2. 說出過渡的意義。 3. 完成第四課習作第三、四大題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		點滴學習地圖二					
十一	5	閱讀階梯一個晴朗的早晨	<p>學習表現</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3. 透過思考討論，深入理解文本。 4. 透過閱讀與思考，提出問題。 5. 掌握詰問作者的閱讀策略。 6. 運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。</p>	<p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2. 畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3. 討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4. 藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。 5. 完成詰問作者閱讀任務及提問。 6. 輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
十二	5	第三單元 向著明亮的那方 單元主題引導／第七課 我的少年夢	學習表現	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義，並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。 2. 觀察圖片內容，進行生動的描述。 3. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 5. 觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E3 認識生涯規畫的意涵。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			本能力。				
十三	5	第三單元 向著明亮的那方 第七課 我的少年夢	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【七、我的少年夢】</p> <p>1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義，並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p>	<p>【七、我的少年夢】</p> <p>1. 聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。 2. 觀察圖片內容，進行生動的描述。 3. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 5. 觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E3 認識生涯規畫的意涵。 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
十四	5	第三單元 向著明亮的那方 第八課 如何張開追	學習表現 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。 5. 完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
		夢的翅膀	學習內容	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。</p>			
十五	5	第三單元向著	學習表現	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關聯，預測課文內容，並理解課文和單元的關聯。</p>	<p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>1. 說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>4. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。</p> <p>5. 完成一篇「提出論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		明亮的那方第八課如何張開追夢的翅膀	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。</p> <p>3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。</p> <p>4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。</p>	自評表檢核。		<p>定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>
		學習內容	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、</p>	<p>5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。</p>			

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			<p>解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>				
十六	5	第三單元 向著明亮的那方 第九課 成為人生的開	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。</p> <p>2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> <p>4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> <p>5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1. 專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。</p> <p>2. 理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。</p> <p>3. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。</p> <p>4. 討論文章中標語特色，並設計簡短順口的標語。</p> <p>5. 配合習作，寫出給同學的畢業祝福。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
			<p>學習內容</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴</p>				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		拓者	充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	的肯定及祝福。			
十七	5	第三單元向著明亮的那方第九課成為人生的開拓者	<p>學習表現</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>學習內容</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1. 專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 2. 理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。 3. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 4. 討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。 5. 配合習作，寫出給同學的畢業祝福。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
			頓挫的變化。					
十八	5	第三單元 向著明亮的那方 學習地圖三	學習表現	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【學習地圖三】 1. 認識學過的議论文的寫作特色。 2. 學習「如何型」議论文的書寫結構。 3. 學習方法段的寫法，完成議論文。 4. 了解演講技巧及其運用方式。 5. 依據主題展現合宜的演講技巧。	【學習地圖三】 1. 說出高年級所學的議論文。 2. 運用方法段的寫法書寫內容。 3. 運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 4. 說出演講五要訣及其運用方式。 5. 依據主題完成一場演講。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。				
十九		畢業週	學習表現		畢業週		
			學習內容				