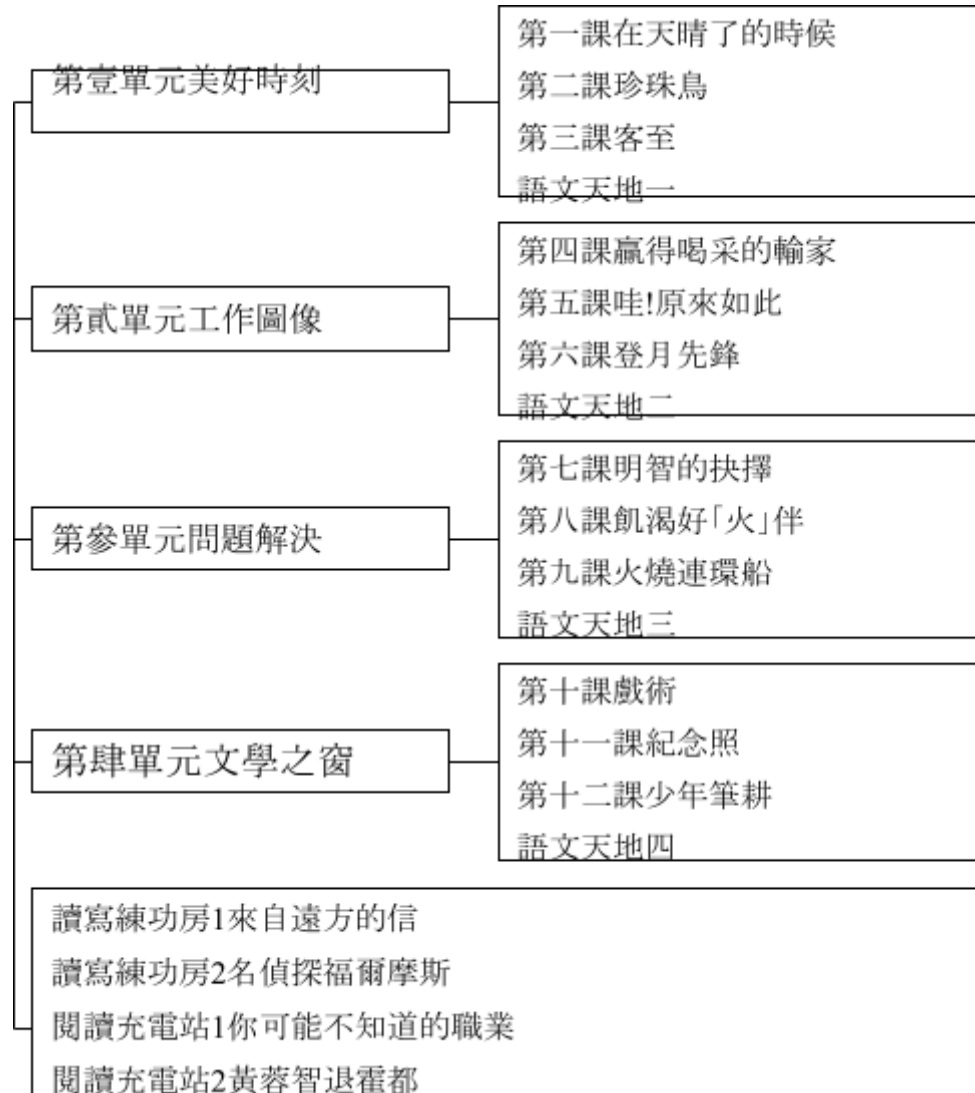


請標示融入之議題名稱及教學重點, 包含海洋教育、生命教育(含情緒教育、動物保護教育)、品德教育 安全教育(交通安全、水域安全、防墜教育、防災教育、食藥安全)、戶外教育、高年級防災教育融入AED

臺北市114學年度第一學期大安區 龍安國民小學六年級國語領域教學計畫表

設計者:六年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程設計

年級：六 年級	科目：國語
課程理念	學生於國語一到十一冊中已具有相當程度的閱讀能力與識字量，能主動、廣泛閱讀，嘗試理解與省思文章主題、自者意念、古今名人名言文章與自身的關係，並在生活中發現藝術與文學之美，並融合自然、科學、藝術與文學的智慧成為自我成長的動力。教師可於本冊國語教學，引導學生進一步走向世界，貫串古今中外，勇敢擁抱並向自己的夢想前進。
先備經驗或知識簡述	從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> (1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學策略	<ol style="list-style-type: none"> (1)注音符號教學： <ol style="list-style-type: none"> ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。 ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。 ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思 ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。 (2)聆聽、說話教學： <ol style="list-style-type: none"> ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

	<p>②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。</p> <p>③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。</p> <p>④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。</p> <p>⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。</p> <p>(3)識字與寫字教學：</p> <p>①教學生字時，同時要講解字形結構。</p> <p>②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。</p> <p>③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。</p> <p>(4)閱讀教學：</p> <p>①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。</p> <p>②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。</p> <p>③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。</p> <p>④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。</p> <p>(5)寫作教學：</p> <p>①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。</p> <p>②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。</p> <p>③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。</p> <p>④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。</p>
<p>參考資料</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 寂靜山徑的呼喚。范欽慧。幼獅文化。 ● 大自然說。洪瓊君。晨星。 ● 大自然嬉遊記。洪瓊君。晨星。 ● 孩子的自然觀察筆記：100個自然探索提案x72個超有趣活動，大自然便是無窮的教材，培養觀察力、專注力、表達力！。克萊兒·沃克·萊斯利。采實文化。 ● 我的野鳥朋友。張伯權。遠流。 ● 風鳥皮諾查。劉克襄。遠流。 ● 天地一沙鷗：全新結局完整版。李察·巴哈。高寶。 ● 所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。康拉德·勞倫茲。天下文化。 ● 撒種人。保羅·佛萊希曼。晨星。 ● 唐詩樂遊園(套書)。張曼娟、黃羿礫。天下文化。 ● 張曼娟唐詩學堂：麻煩小姐(杜甫)。張曼娟、黃羿礫。親子天下。 ● 胖古人的古人好朋友。J.ho。國語日報。

- 蒲公英之絮。木下諄一。印刻。
- 請到我的家鄉來。林海音。小魯文化。
- 我的家鄉真美麗。馬景賢。小魯文化。
- 世界的孩子歡迎你。茱伊拉·巴特菲爾德。小天下。
- 跑步教我的王者風範。關家良一。遠流。
- 我想要贏！。湯尼·羅斯。青林。
- 天生就會跑。克里斯多福·麥杜格。木馬文化。
- 奔跑：跑出人生風景。飛小魚(蘇怡任)、郭豐州。平安文化。
- 未來工作圖鑑：1創造快樂的世界。學研Plus。小熊。
- 不平凡的職業：揭開12個工作的秘密。艾菈·胡蒂芊蕙。青林。
- 現在工作中。越智登代子。小魯文化。
- 工作大透視。席樂薇·珊莎。小天下。
- 太空人的地球生活指南：夢想、心態、怎麼按電梯、如何刷牙，以及怎麼穿著方形裝備走出圓形的門。克里斯·哈德菲爾。大塊文化。
- 阿姆斯特壯：小老鼠登月大探險。托本·庫爾曼。滿天星。
- 太空的故事。馬丁·詹金斯。三采。
- 登月先鋒：尼爾·阿姆斯特壯的一生。詹姆斯·韓森。啟明出版。
- 學霸斜槓plus魯蛇逆襲。簡單。小兵。
- 便當尋人啟事。瑪塔·納西罕。小天下。
- 大地之歌。吉米·哈利。橡樹林文化。
- 寫給中小學生的工作圖鑑：跟著宇宙人發掘天賦、實現理想的職業百科，50個生活情境x看圖秒懂576種職業，一起尋找夢想吧！。Recruit Agent。采實文化。
- 小學生的STEAM生活實踐場：我是小小修理師(共三冊)。編者：福祿貝爾館。小熊。
- 少年夢工場。王溢嘉。野鵝。
- 盡情煩惱吧，人生這樣思辨才有答案！：每個人內心的正義，答案都不一樣，怎麼做才能無悔也無愧？。押谷由夫。大是文化。
- 青春第二課。王溢嘉。野鵝。
- 手斧男孩首部曲。蓋瑞·伯森。野人文化。
- 世界少年文學必讀經典60：湯姆歷險記。馬克·吐溫。台灣東方。
- 魯賓遜漂流記。丹尼爾·笛福。木馬文化。
- 鯨魚少年之歌。蓋瑞·伯森。野人文化。
- 三國演義(上／下冊)。原著：羅貫中。改寫：阿德蝸。三采文化。

- 快樂讀經典5:三國故事(新版)。林漢達。小天下。
- 三國演義。原著:羅貫中。改寫:宇文正。三民。
- 歡樂三國志。侯文詠、蔡康永。皇冠。
- 偵探福爾摩斯。柯南·道爾、久米元一、久米穰。木馬文化。
- 亞森·羅蘋傳奇珍藏紀念合輯 I。莫理士·盧布朗。台灣東方。
- 福爾摩斯探案全集。莫理斯·盧布朗。好讀。
- 少年偵探團。江戶川亂步。三民。
- 奇幻聊齋:一杯茶換來的故事。岑澎維。國語日報。
- 漫畫六朝怪談·聊齋誌異。蔡志忠。大塊文化。
- 仙靈傳奇1-6(套書)。陳郁如。親子天下。
- 小泉八雲怪談。小泉八雲。聯合文學。
- 父親的道歉信。向田邦子。麥田。
- 女兒的道歉信。向田邦子。麥田。
- 回憶·撲克牌。向田邦子。麥田。
- 日本經典文學:銀河鐵道之夜。宮澤賢治。笛藤。
- 晨讀10分鐘:文學大師短篇名作選。編者:張子樟。親子天下。
- 愛的教育:從生活中學習的成長日記。愛德蒙多·德·亞米契斯。目川文化。
- 小王子。安東尼·聖修伯里。漫遊者文化。
- 柳林風聲。肯尼思·葛拉罕。字畝文化。
- 江湖, 還有人嗎?。張友漁。遠流。
- 射鵰英雄傳(共四冊)(新修版)。金庸。遠流。
- 神鵰俠侶(共四冊)(新修版)。金庸。遠流。
- 奇峰異石傳(共三卷)。鄭丰。奇幻基地。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	9/01-9/05 (9/01開學)	第壹單元美好時刻	第一課在天晴了的時候	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1.認識現代詩的形式與寫作技巧。</p> <p>2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。</p> <p>3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。</p> <p>4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。</p> <p>5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。</p> <p>6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。</p>	<p>1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思</p> <p>2.學習推敲詩中景物蘊含的感受</p> <p>3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻</p>	5	課本 電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	健體領域 藝術領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4創作童詩及故事。									
第二週	9/08-9/12	第壹單元美好時刻	第二課珍珠鳥	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.認識珍珠鳥的生活習性。 2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3.能找出事件發生的時間次序。 4.能學習運用細膩的動作描寫。 5.能關愛、善待動物。 6.能體會因信賴產生的美好情感。	1.掌握事件的時間次序 2.了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥的關係變化 3.體會因信賴而產生的美好情感	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E6同理分享。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	自然領域 綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。									
第三週	9/15-9/19	第壹單元美好時刻	第三課客至	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4古典詩文。 Ba-III-1順敘與倒敘法。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活形態。 6.透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。	1.透過閱讀律詩，欣賞古詩文的美 2.學習運用方法理解古詩文的語意 3.體會對比營造氛圍，感受友情的真摯	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生E5探索快樂與幸福的異同。 ◎生涯規畫教育 涯E7培養良好的人際互動能力。	綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
				5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7修改、潤飾作品內容。	Bb-III-2人際交流的情感。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	活動，體會團隊合作的重要性。								
第四週	9/22-9/26	第壹單元美好時刻	語文天地一	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，	Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4古典詩文。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-2人際交流的情感。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Bb-III-4直接抒情。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解	1.能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。 2.能將抒情的技巧運用在寫作中。 3.能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。	1.認識抒情的表述方式 2.認識「律詩」的格式	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	語文領域 健體領域 自然領域	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第五週	9/29-10/03	讀寫練功房 1	來自遠方的信	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的</p>	<p>Ab-III-12,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-54,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2人際交流的情感。</p> <p>Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發</p>	<p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。</p> <p>2.能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p> <p>3.能運用文氏圖進行多文本的分類。</p> <p>4.能以電子郵件格式進行溝通與表達。</p> <p>5.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。</p> <p>6.能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p>	<p>1.比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具</p> <p>2.整合跨文本的訊息，摘要重點與分類</p>	課本 電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎科學教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>◎多元文化教育 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>	自然領域 綜合領域 語文領域	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				閱讀和應用能力。 六、寫作 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	展的文化內涵。								
第六週	10/06-10/10	第貳單元工作圖像	第四課贏得喝采的輸家	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。 4.能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	1.了解不同敘事人稱的寫作方式 2.活用各種寫作技巧 3.從閱讀中澄清價值	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎品德教育 品EJU3誠實信用。 品EJU9公平正義。 ◎生命教育 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-6練習各種寫作技巧。									
第七週	10/13-10/17	第貳單元工作圖像	第五課哇！原來如此	<p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1.能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。</p> <p>2.能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。</p> <p>3.能識別可用在特定職業的四字語詞。</p> <p>4.能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。</p> <p>5.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。</p> <p>6.能透過閱讀進行專題的探究。</p>	<p>1.完成事理類說明文寫作</p> <p>2.學習各種文章開頭法（設問法開頭）</p> <p>3.讀懂文章內容，了解職業背後的祕密</p>	5	課本 電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E8對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯E9認識不同類型工作/教育環境。</p>	綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-6練習各種寫作技巧。									
第八週	10/20-10/24	第貳單元工作圖像	第六課登月先鋒	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>1.認識登月前的各種訓練。</p> <p>2.了解登陸月球是人類的一大壯舉。</p> <p>3.能熟練景物動態與靜態的描寫。</p> <p>4.能掌握「引用法」開頭的寫作技巧。</p> <p>5.能培養追求夢想，實踐自我的態度。</p> <p>6.引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。</p>	<p>1.了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫作方式與目的</p> <p>2.熟練景物的動態描寫及靜態描寫</p> <p>3.學習各種文章開頭法（引用法開頭）</p>	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E3認識生涯規畫的意涵。 涯E9認識不同類型工作／教育環境。 涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。	綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。									
第九週	10/27-10/31	第貳單元工作圖像	語文天地二	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-7修改、潤飾作品內容。	Ac-III-2基礎句型結構。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。 2.能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。 3.知道說明的表述方式。	1.認識寫作敘述的人稱 2.語文在生活中的功用 3.認識說明事理的文章	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	綜合領域
第十週	11/03-11/07 (6.7期中考)	第參單元問題解決	第七課	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思	1.理解本文的論證方式。 2.理解本文論點和論據的關聯。 3.能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。	1.學會「如何提出做法」的議論文寫作 2.運用圖文摘要文意 3.理解在時間和資源有限的情况	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規畫教育 涯E11培養規畫	綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		決	擇	<p>主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5書寫說明事理、</p>	<p>能。</p> <p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3議論文本的結構。</p>	<p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>4.能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。</p> <p>5.培養積極解決問題並達成目標的態度。</p> <p>6.理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。</p>	<p>下，如何做出明智的抉擇</p>				<p>與運用時間的能力。</p> <p>涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。									
第十一週	11/10-11/14	第參單元問題解決	第八課飢渴好「火」伴	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.讀出小說中的衝突與高潮。 2.認識野外生火的方法。 3.能分辨不同人稱的敘述方式。 4.學會敘述事物的技巧。 5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。 7.思考生命中可能面臨的困境與問題。	1.能從不同事件中推論人物的情緒變化 2.讀出文中的獨白 3.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素 4.學習冷靜、積極勇敢面對困難	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安E11了解急救的重要性。 ◎防災教育 防E5不同災害發生時的適當避難行為。 ◎生涯規畫教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4創作童詩及故事。									
第十二週	11/17-11/21 (22 體表會)	第參單元問題解決	第九課火燒連環船	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1各類文本中的	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.認識火燒連環船中的主要人物及其性格。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。 4.能運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。 5.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 6.能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。 7.能感受故事中人物應戰的心境。	1.認識故事中主要人物和性格 2.運用圖表分析整理各陣營情勢 3.知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利 4.認識和故事相關的語詞或諺語	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				使用適切的標點符號。 6-III-4創作童詩及故事。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	藝術、信仰、思想等文化內涵。								
第十三週	11/24-11/28 (28 體表 會補 假)	第參單元問題解決	語文天地三	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1.能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。 2.能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。	1.用圖像做筆記。 2.認識小說類型。	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	語文領域
第十四週	12/01-12/05	讀寫練功	名偵探福	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5把握說話內容的	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展	1.能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。 2.能了解審視文章對於寫作的重要性。	1.運用「筆記策略」找出文章結構 2.審視文章主題	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	語文領域 健體領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		房2	爾摩斯	主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-7修改、潤飾作品內容。 6-III-8建立適切的寫作態度。	詞的認念。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。 4.能學習從觀察中進行推理。 5.能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。 6.能培養寫作後審視個人作品的習慣。				仿作評量 觀察評量 態度評量	閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	
第十五週	12/08-12/12	第肆單元文學之窗	第十課戲術	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.認識古文短篇故事的文體。 2.認識古代民間的戲法。 3.能說出文章的大意及意涵。 4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的	1.欣賞古文簡潔明快的續寫特色 2.掌握以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	閱讀領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7修改、潤飾作品內容。	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4古典詩文。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		態度。 6.從文中領略魔術的神奇及趣味。						
第十六週	12/15-12/19	第肆單元文學之窗	第十一課紀念照	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及	1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。 2.明白早期拍照的工具及景象。 3.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 4.能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。 5.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 6.樂意分享拍照的親身經驗。	1.從人物形象描述推論人物性格 2.掌握「首尾呼應」的寫作技巧 3.應用倒敘法於寫作	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 ◎家庭教育家E2了解家庭組成與型態的多樣性。	綜合領域

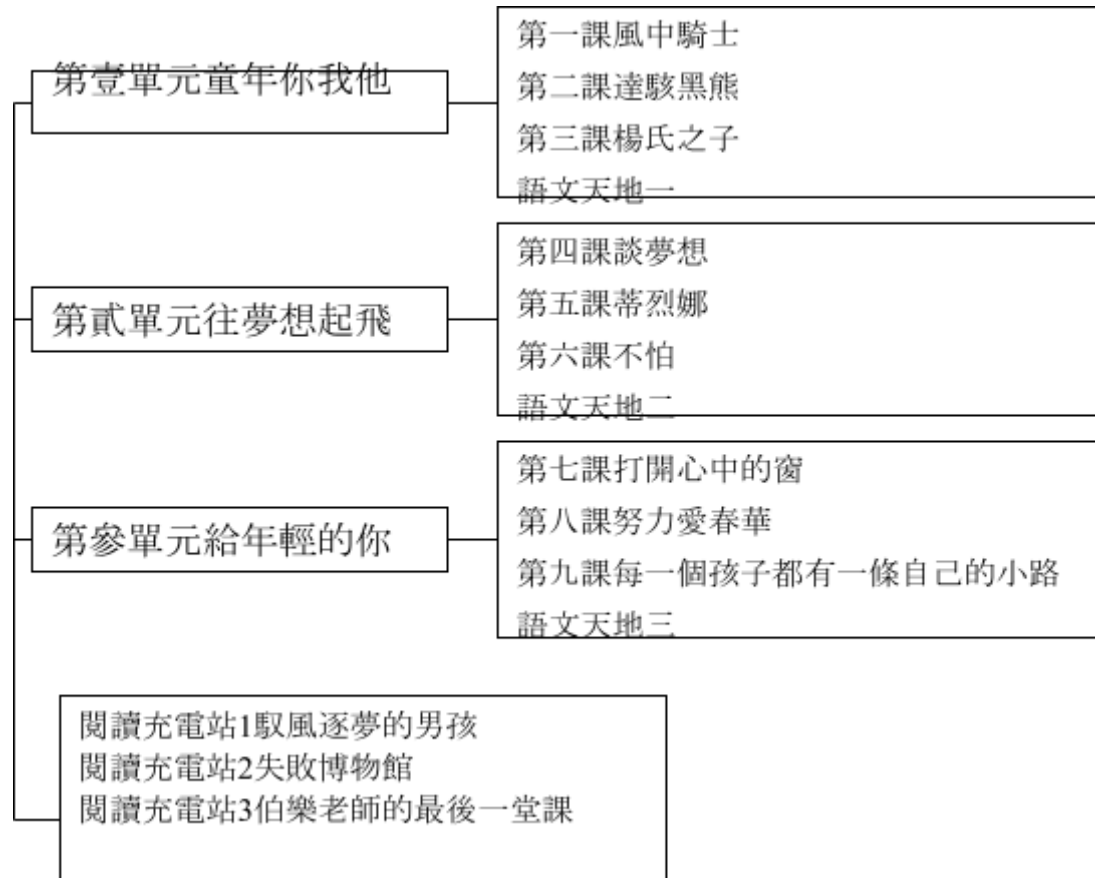
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十七週	12/22-12/26	第肆單元文學之窗	第十二課少年筆耕	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。 2.能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 3.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 4.能依情境，以四字語詞造句。 5.能體會親子之間的情感與倫理。 6.能設身處地為他人著	1.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點 2.能掌握以「摹寫畫面」為結尾的寫作技巧 3.能透過文本情節連結與反思自身經驗	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU2孝悌仁愛。 ◎生命教育 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎生涯規畫教育 涯E11培養規畫與運用時間的能	綜和領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		想。					力。 ◎家庭教育家E7表達對家庭成員的關心與情感。	
第十八週	12/29-1/02	第肆單元文學之窗	語文天地四	5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。 2.能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。 3.能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。	1.認識古典詩文。 2.閱讀不同時空的文學作品。	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育	語文領域 綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	化內涵。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	1/05-1/09	閱讀充電站1	你可能不知道的職業	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1認識常用國字至	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能認識本課所提到的職業所做的工作內容。 2.能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。 3.透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。 4.能找出文章中對於描述各項職業運用的架	1.認識不同的職業工作內容 2.歸納文章的架構 3.透過認識不同職業構築夢想	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎生涯規畫教育 涯E2認識不同	藝術領域 自然領域 綜合領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4說明文本的結構。	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	構。 5.能欣賞每個職業所具有的價值性。 6.培養學生對於未來想從事職業的想像。					的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第廿週	1/12-1/16 (13.14期末考)	閱讀充電站 2	黃蓉智退霍都	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	1.了解文章中的人物性格。 2.認識武俠小說的特色。 3.以適當閱讀策略進行閱讀。	5	課本 電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E6發展向文本提問的能力。	語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。								
第廿一週	1/19-1/23	休業式	休業式					休業式					



二、課程設計

年級：六 年級	科目：國語
課程理念	學生於國語一到十一冊中已具有相當程度的閱讀能力與識字量，能主動、廣泛閱讀，嘗試理解與省思文章主題、自者意念、古今名人名言文章與自身的關係，並在生活中發現藝術與文學之美，並融合自然、科學、藝術與文學的智慧成為自我成長的動力。教師可於本冊國語教學，引導學生進一步走向世界，貫串古今中外，勇敢擁抱並向自己的夢想前進。
先備經驗或知識簡述	從幼稚園進入小學，對於學生的意義是很特別的，藉由學習中認識自己、學習獨立、開創自我，是最基本且最為重要的事。此外，對於生活環境、生活習俗的體認，以及與自身相關的人物的重視，也是構成語文學習的基模之一。
學習目標	<ol style="list-style-type: none">(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。(2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。(3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。(4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。(5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。(6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。(7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。(8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學策略	<ol style="list-style-type: none">(1)注音符號教學：<ol style="list-style-type: none">①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。(2)聆聽、說話教學：

	<p>①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。</p> <p>②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。</p> <p>③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。</p> <p>④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。</p> <p>⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。</p> <p>(3)識字與寫字教學：</p> <p>①教學生字時，同時要講解字形結構。</p> <p>②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。</p> <p>③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。</p> <p>(4)閱讀教學：</p> <p>①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。</p> <p>②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。</p> <p>③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。</p> <p>④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。</p> <p>(5)寫作教學：</p> <p>①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。</p> <p>②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。</p> <p>③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。</p> <p>④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。</p>
<p>參考資料</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 天鷹翱翔。李潼。聯經。 ● 童年原來是喜劇。王淑芬。字畝文化。 ● 幸福路上：童年時光。宋欣穎、羅荷。大塊文化。 ● 少年小樹之歌。佛瑞斯特·卡特。高寶。 ● 山豬。飛鼠。撒可努3 外公的海。亞榮隆。撒可努。耶魯。 ● 我的獵人爺爺：達駭黑熊。乜寇·索克魯曼。四也文化。 ● 到部落共餐。葉思吟。小典藏。 ● 小桃妹。江明恭。信誼基金。 ● 頑皮故事集。侯文詠。健行。 ● 君偉的機智生活。王淑芬。親子天下。 ● 世說新語——回味無窮的小故事。管家琪(改寫)。幼獅文化。

- 漫畫史記. 世說新語. 蔡志忠. 大塊文化。
- 水公主: 喬琪·巴迪爾的真實故事. 蘇珊·維爾德. 道聲。
- 馭風逐夢的男孩: 威廉·坎寬巴. 威廉·坎寬巴、布萊恩·米勒. 維京。
- 世界的孩子上學去: 全球學生的真實歷險記. 巴帝斯德·保羅、米蘭達·保羅. 聯經。
- 世界中的孩子系列: 一起認識影響全球的關鍵議題(套書). 路易絲·史比爾斯布里、凱里·羅伯茲. 親子天下。
- 在他們成為世界知名作家之前: 那些你意想不到的成長抉擇. 伊莉莎白·海德. 小熊。
- 我們為什麼要讀書? 為什麼要工作?: 認識世界與自己, 啟動未來無限可能(套書). 池上彰. 采實文化。
- 成為更好的自己: 未來少年的18堂心理必修課. 劉軒. 小天下。
- 越跑越懂得: 亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事. 陳彥博. 圓神。
- 勇氣圖鑑: 受挫、失敗都是成長的養分. 大野正人. 如何。
- 天地一沙鷗. 李察·巴哈. 高寶。
- 勇氣帽. 凱特·霍夫勒. 遠流。
- 風鳥皮諾查. 劉克襄. 遠流。
- 青春第二課. 王溢嘉. 野鵝。
- 不怕我和世界不一樣: 許芳宜的生命態度. 許芳宜、林蔭庭. 天下文化。
- 我心我行·Salute. 許芳宜. 時報出版。
- 給青春的第二條路: 從中輟生到劇團創辦人, 用戲劇翻轉教育, 逆轉人生的真實故事!。余浩璋. 木馬文化。
- 怪博士與妙博士2: 失敗啟示錄. 林世仁. 親子天下。
- 跑出全世界的人: NIKE創辦人菲爾·奈特夢想路上的勇氣與初心. 菲爾·奈特. 商業周刊。
- 你想活出怎樣的人生?. 吉野源三郎. 先覺。
- 慶祝失敗派對. 權恩惠. 采實文化。
- 會思想的孩子: 國民爺爺林良寫給新世代孩子的家書. 林良. 國語日報。
- 天賦就是你的超能力: 陪伴青少年認識自我, 成就最好的自己. 曲智鑛(Freddy). 商業周刊。
- 你們就是不懂我!: 心理學博士陪你找到正能量, 度過讓人有點不知所措, 似乎又有點美好的成長期. 黃揚名. 商業周刊。
- 新來的同學. 傑瑞·克萊福. 小麥田。
- 12歲之前一定要學(套書). 花丸學習會. 小熊。
- 君偉上小學6: 六年級怪事多. 王淑芬. 親子天下。
- 會走路的人: 林良爺爺給青少年的情商課. 林良. 國語日報。
- 16號橡皮筋. 安德魯·克萊門斯. 遠流。
- 13歲就開始系列套書: 給中學生的七大學習術 學校沒有教的關鍵素養能力(套書). 謝其濬、游嘉惠. 親子天下。
- 青春微素養: 36個通往更理想自己的基本功. 蔡淇華. 親子天下。

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">● 小學生的未來志願教室:改變孩子未來的思考閱讀系列5。元在吉。采實文化。● 人生偶爾迷路,但絕沒有白走的路。何則文等28人。國語日報。● 歡迎光臨心情聊天室:給少年的74個情緒解方(套書)。楊俐容。小天下。● 星期五的沒事教室。賈桂琳·伍德生。小麥田。● 仙人掌女孩2:青春期又怎樣?。達斯蒂·寶林。親子天下。● 請問侯文詠:一場與內在對話的旅程。侯文詠。皇冠。 |
|--|---|

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	1/21-1/23	第壹單元童年你我他	單元引導	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	◎Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.描繪作者兒時學騎單車的種種經歷。透過詞繪動作神情的技巧以及穿插人物的對話，表達情節場景與角色情緒。 2.述說布農族的生態智慧和文化傳承。並透過間接刻畫周圍的環境，烘托描寫對象的特質。 3.一窺古代經典世說新語的記錄手法，以及古人的聰明和機智。	本單元以風中騎士、達駭黑熊、楊氏之子三課，搭配自學篇章閱讀充電站之馭風逐夢的男孩，記錄作家們的童年酸甜往事，讓學生欣賞別人的故事之餘，也把握時光，寫下自己的精采童年。	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸	綜合領域 語文領域 自然領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
												不同類型及不同學科主題的文本。 ◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎原住民族教育 原E11參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 ◎生命教育 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎品德教	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												育 品E3溝通 合作與和 諧人際關 係。 品EJU6謙 遜包容。	
第二週	2/16 -2/2 0 (16- 19年 假) (20 調整 放假)	第一 單元 童年 你我 其他	第一 課 風 中 騎 士	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2.能運用四字語詞，生動描繪人物的動作、神情。 3.能在文章中善用「對話」。 4.能運用自我提問：事實性問題幫助自己理解課文內容。 5.能體會主角挑戰學習新技能的心情變化。 6.能從角色間的對話感受角色的情緒與想法。 7.能感受與兒時玩伴相處融洽的可貴情感。	1.妙用語詞與對話，使人物及畫面更生動 2.讀出主角挑戰騎單車時的心情變化 3.學習針對內容重點，自己提出事實性的問5題	5	電子書 課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6發展向文本提問的能力。	綜合領域 語文領域
第三週	2/23 -2/2 7 (27 補放)	第一 單元	第二 課	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。	國-E-B1理解與運用國語文在	1.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。	1.認識營造氣氛的寫作手法：間接描寫	5	電子書 課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 環E2覺知	綜合領域 自然領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	(假)	元童年你我他	達駭黑熊	<p>問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p>	<p>◎Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>2.能了解原住民族的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。</p> <p>3.能運用間接描寫的寫作方式，刻畫周圍的人物或環境。</p> <p>4.能針對文章的重要內容提出推論性問題。</p> <p>5.能感受人與大自然和諧相處的態度。</p> <p>6.能感受祖孫之間濃厚的情感。</p>	<p>2.了解原住民的生態智慧和文化傳承</p> <p>3.學習針對內容重點，自己提出推論性問題</p>			<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎原住民族教育</p> <p>原E11參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E6發展向文本提問的能力。</p>	
第四週	3/02-3/06	第壹	第三	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>國-E-A2透過國語文</p>	<p>1.能認識文言文小說的文學體裁。</p>	<p>1.認識古典名著——世說新語</p>	5	電子書課本	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p>	<p>◎閱讀素養教育</p>	<p>語文領域</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		單元童年你我他	課 楊氏之子	<p>1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-7修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>◎Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4古典詩文。</p> <p>◎Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>2.能認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>3.能分辨多義字的字義，了解其用法。</p> <p>4.能將文言文改寫成白話文。</p> <p>5.能運用自我提問：評論性問題，幫助自己理解課文內容。</p> <p>6.能培養適宜的待客禮節。</p> <p>7.能培養與長輩合宜的應對方式。</p>	<p>2.從故事中的對話，反思與長者間的應對方式</p> <p>3.學習針對內容重點，自己提出評論性的問題</p>			<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E12培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第五週	3/09-3/13	第壹單元童年	語文天地一	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解</p>	<p>1.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。</p> <p>2.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。</p>	<p>1.學習「自我提問」的閱讀策略</p> <p>2.學習聆聽與回應</p> <p>3.認識直接描寫和間接描寫</p>	5	電子書 課本	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品EJU6謙遜包容。</p> <p>品E3溝通合作與和</p>	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		你我他		2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	3.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。				態度評量	譜人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第六週	3/16-3/20	第貳單元往夢想起飛	單元引導	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1.舉例追夢過程中會面臨的狀況或問題，並說明夢想受挫時，可以試著轉換方向，鼓勵學生為自己的人生訂定目標，勇於追夢。 2.以蒂烈娜挑戰激流的心情轉折，帶出「堅持、勇於挑戰」的信念，鼓勵學生在追尋夢想時不要害怕挫折。 3.以許芳宜分享自己	本單元以談夢想、蒂烈娜、不怕三課，搭配自學篇章閱讀充電站之失敗博物館，引領讀者對夢想提出自己的觀點與反思，能夠一步步的往夢想起飛。	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱E2認識	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
				2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5認識議論文本的特徵。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			夢想成為職業舞者的經歷，表達凡事只要願意嘗試，勇敢踏出第一步，就有成功的機會。					與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱B3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎生涯規畫教育 涯E1了解個人的自我概念。 涯B3認識生涯規畫的意涵。 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
												並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2理解人的身體與心理面向。 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												人及同儕適切互動。	
第七週	3/23-3/27	第貳單元往夢想起飛	第四課談夢想	<p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5認識議論文本文的特徵。</p> <p>5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3議論文本文的結構。</p> <p>◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	<p>1.能理解本文重點及論據的關聯。</p> <p>2.能認識談論型議論文的論證方式。</p> <p>3.能正確運用分論點分述論點的次要想法。</p> <p>4.能使用合適的名言佳句論證論點。</p> <p>5.能描繪夢想自己的夢想藍圖。</p> <p>6.能反思自己追尋夢想的過程與方式。</p>	<p>1.學習談論型的議論文寫作手法</p> <p>2.讀懂作者觀點，並能反思、提出自我的見解</p> <p>3.心懷夢想並懂得面對挫折努力前行</p>	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯E3認識生涯規畫的意涵。 涯E5探索自己的價值觀。</p>	綜合領域 語文領域
第八週	3/30-4/3 (3補)	第貳單元	第五課	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p>	國-E-A1認識國語文的重要性	<p>1.能認識鮎魚洄游的生物習性。</p> <p>2.能了解故事情節中</p>	<p>1.透過比較，判別譬喻法運用方式適切性</p>	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎人權教育 人E5欣	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	放假)	元往夢想起飛	蒂烈娜	<p>問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4創作童詩及故事。</p>	<p>◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>設計「轉折」的效果。</p> <p>3.能運用生動、適切的譬喻法描寫事物。</p> <p>4.能在故事結構中設計衝突與轉折，完成故事創作。</p> <p>5.能換位思考，同理他人感受。</p> <p>6.能了解追尋夢想時會遇到挫折，身邊的伙伴能成為陪伴前行的力量。</p>	<p>2.學習在故事結構中安排轉折並完成創作</p> <p>3.能換位思考，化為主角提出自己的想法</p>			<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯E5探索自己的價值觀。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第九週	4/06-4/10	第貳	第六	<p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>國-E-A3運用國語文</p>	<p>1.能認識演講稿的格式及內容的層次營</p>	<p>1.認識演講稿架構及有層次的內</p>		<p>電子書</p> <p>課本</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p>	<p>◎家庭教育</p>	<p>綜合領域</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
(6補假)		單元往夢想起飛	課不怕	2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1自我情感的表達。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	造。 2.能區辨文中的事實與作者的觀點。 3.能了解及運用肢體語言幫助表達。 4.能詰問作者，並根據作者觀點，預想可能的答案。 5.能體會勇於克服害怕後的自我成就感。 6.能欣賞演講，觀察演講者演說時的肢體動作。	容 2.了解肢體語言如何幫助表達，並學習運用 3.能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案			寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。 ◎生涯規畫教育 涯E1了解個人的自我概念。 涯E4認識自己的特質與興趣。	
第十週	4/13-4/17	評量週 語文天地 第二單元		◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5認識議論文本的特徵。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策	1.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。 2.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱	1.認識議論類文章 2.認識比較閱讀的方法	5	電子書 課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元往夢想起飛		5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Bd-III-3議論文本的結構。	略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。					度。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十一週	4/20-4/24 (23.24 期中考)	第參單元給年輕的你	單元引導	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要	◎Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基	1.作者藉由求學的成长故事，分享自己與人交往的經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能讓朋友豐富自己的生活，贏得珍貴的情誼。 2.敘寫六年級畢業生在學校裡是最高傲的一群，但是當畢業在即，每個人都變得溫和柔順；老師留下題	本單元以打開心窗、努力愛春華、每一個孩子都有一條自己的小路三課，搭配自學篇章閱讀充電站之伯樂老師的最後一堂課，作者分享自己的童年經驗，也送上勉勵與祝福，貼近讀者現階	5	電子書 課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
				策略，擷取大意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		礎。	字，要大家珍惜美好年華。 3.透過詩歌精簡的文字，期許每一位畢業生都能懷抱夢想，走向屬於自己的未來。	段生活與成長經驗，提供未來的生活指南。				能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規畫教育 涯E3認識生涯規畫的意涵。 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E7培養良好的人際互動能力。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												係。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	
第十二週	4/27-5/01	第七單元 打開年輕的窗	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 ◎Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-2人際交流的情感。 ◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的	1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.能理解性格及人際關係的相互影響。 3.能運用觀察與聯想，描寫人物形象。 4.能運用相似聯想，表達情感與想法。 5.能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 6.能與人建立良好人際關係，誠懇、和善待人。	1.熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明 2.學習作者迎向新生活，主動和新同學交流的勇氣	5	電子書 課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。 ◎生涯規畫教育 涯E5探索自己的價值觀。 涯E7培養良好的人際互動能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和	綜合領域	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。		感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						諧人際關係。	
第十三週	5/04-5/08	第參單元給年輕的你	第八課 努力愛春華	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 ◎Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-1自我情感的表達。 ◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.能認識「倒敘」的敘寫方式。 2.能知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用相關事物，營造特定時空場景。 4.能理解話語中所要表達的不同意涵。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	1.讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景 2.透過推論，讀懂文章中的「話中有話」 3.引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福	5	電子書 課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規畫教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	5/11-5/15	第九課	第一單元給年輕的你自己的小路	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-4直接抒情。</p> <p>◎Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1.能了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。</p> <p>2.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>3.能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>4.面對未來，能勇敢踏上自己的路。</p> <p>5.能感受師長溫暖的守護及祝福。</p>	<p>1.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）</p> <p>2.讀懂詩歌意涵，並體會其中隱含的送別心意</p>	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E3認識生涯規畫的意涵。 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	綜合領域 語文領域
第十五週	5/18-5/22	第三單元給年輕的你	<p>2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-2人際交流的情感。</p>	<p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，</p>	<p>1.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。</p> <p>2.能完成一篇想像寫作。</p> <p>3.能找出適當的名言佳句，送上畢業祝福。</p>	<p>1.學習如何完成想像寫作</p> <p>2.用名言佳句給予畢業祝福</p>	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規	綜合領域	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						以達成溝通及互動的目標。國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						畫教育涯E7培養良好的人際互動能力。	
第十六週	5/25-5/29	閱讀充电站1	馭風逐夢的男孩	1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能認識人物傳記的寫作方式。 2.能體會主角面對困境，解決困難的積極態度。 3.能運用自我提問策略，深入理解文章內容。 4.能運用網路資源蒐集相關資料，歸納訊息。 5.能感受主角為實現夢想所付出的努力。 6.能培養思辨與實踐的態度，朝自己的夢想前進。	1.了解人物傳記的寫作方式。 2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。								力。 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	
第十七週	6/01-6/05	閱讀充电站2	失敗博物館	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。 Ab-III-7數位辭典的運用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，	1.能理解文中各項產品失敗的原因。 2.能掌握事物類說明文結構，並運用表格整理文章內容。 3.能運用網路資源，整理「失敗博物館」相關資料。 4.能理解失敗是成功的必經過程。 5.能以正向的態度面對失敗。	1.學會面對失敗的困境。 2.了解失敗為成功之母。 3.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。	5	電子書課本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						以達成溝通及互動的目標。						作為閱讀的媒材。	
第十八週	6/08-6/12	評量週	伯樂老師的最後一堂課 閱讀充電站 3	<p>1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Ba-III-1順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>1.能理解網路成癮現象以及可能帶來的社會影響。</p> <p>2.能換位思考，同理他人遭遇。</p> <p>3.能客觀分析議題，並提出自己的想法和見解。</p> <p>4.能傾聽他人意見，並提出合情合理的解決方案。</p> <p>5.能覺察自我的情緒變化，學會管理情緒。</p> <p>6.能以理性溝通的方式向家庭成員表達意見。</p>	<p>1.閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。</p> <p>2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。</p> <p>3.當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題，理性與父母溝通。</p>	5	電子書課本	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E10認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>◎科技教育</p>	綜合領域 語文領域

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
												科E3體會 科技與個 人及家庭 生活的互 動關係。 ◎生命教 育 生E1探討 生活議題 ，培養思 考的適當 情意與態 度。	
第十九週	6/15 -6/19 (19 端午節)												
第廿週	6/22 -6/26 (23 24期 末考)												
第廿一週	6/29 -7/03	休業式	休業式					休業式					