

各年級各領域科目課程計畫

六年級

一、語文領域-國語

(一)前言

國語文是所有學習基礎，本校在成立之初規劃課程時，就將加強語文課程視為學生基本能力的紮根，並依據臺北市公立國民小學加強學生國語文能力方案-統整規劃國語文領域課程及學習節數實施計畫做整體規劃，因而各年級教師於暑假期間都針對原本語文課程進行加深及加廣的延伸教學規劃。

(二)實施概況

1. 提升教師國語文教學知能，精進教學品質：

辦理一系列教師國語文教學進修研習，例如：「童詩寫作」、「文字書的閱讀指導」、「如何推動班級共讀活動及學生寫作活動」、「如何批改國語習作、作文」、「從閱讀活動進入作文教學」……等，為提升教師國語文教學知能，因此特別給予國語習作與作文等語文方面教學的指導，期能藉由教師專業的提升，精進教學品質。

2. 充實圖書室圖書資源，充份支援教學：

本校於 94 學年正式成立，圖書室圖書數量有待充實，藉著校舍啟用及年度體育表演會辦理募書活動，持續尋求家長資源，募得圖書購置款項，增購近 2000 冊圖書。後續每年均編列預算持續擴充圖書資源，106 學年度已經擁有 36874 冊書籍。搭配網路搜尋區加強學生運用圖書室資源能力，鼓勵各班利用網路圖書館，現有圖書資源豐富有效提升學生閱讀素養。

3. 各學年實施晨間語文活動，提高學習樂趣：

每週五晨光時間為全校的語文活動時間，每學期初由各學年提出計劃。依照各年級學童所需發展各年級語文教學特色，藉由活動引發學童語文學習樂趣。

4. 推動深耕閱讀計畫，營造閱讀風氣：

除了配合教育局各項活動辦理外，校內亦推動多項閱讀活動，例如：提升借閱風氣的「歡喜閱讀」活動，同時推行閱讀心得寫作，並重閱讀的質與量。於暑假開放圖書室供學生能夠在假期多多閱讀，營造校園閱讀風氣。

5. 班班閱讀「國語日報」，提升媒體素養與國際視野：

家長會自 101 學年度起贊助每班一份國語日報，低年段訂閱國語日報週刊。各班增設讀報專區，鼓勵學生下課時間機及閱讀。圖書室亦配合辦理「讀報達人獎徵答」提升學生閱讀興趣。每學年教務處辦理「為愛朗讀」活動，鼓勵六年級學生為學弟妹朗讀國語日報文章，增加相互觀摩機會。

6. 辦理多語文學藝競賽，激發學習動機：

鼓勵語文學習有興趣的學童，增加相互觀摩機會，提升本校高成就學生競爭力，辦理全校性多語文學藝競賽，藉此增進教師語文指導能力，培養教師專業。

7. 落實作文教學，紮根文學基礎：

三到六年級每學期規劃四篇命題作文，作文形式多元化，以學童生活為主要素材，運用課外文學作品，連結閱讀與修辭的教學，並將優秀作品刊登於校刊「喜閱麗湖」。

8. 加強圖書館資源利用教育：

(1) 理念及目的：

109 年為配合 108 課綱，更新圖書資訊利用教育教學綱要，以「圖書資訊利用教育教學綱要」內三項綱要構面，七個學習單元，三個學習階段，涵蓋三十三項教學主題，考量不同階段認知能力、發展重點，以不同的教學活動，引導學生認識圖書資訊利用教育的各個面向，並提升閱讀、資訊素養，啟動學生思考的能力，激發閱讀的興趣，帶動閱讀風氣，以增進語文學習的效能，進而達成學校共同願景。

(2) 圖書資訊利用教育教學綱要—小學階段（2020 年修訂）

綱要構面	學習單元	第一學習階段(低年級)	第二學習階段(中年級)	第三學習階段(高年級)	
圖書館利用 / 喜愛圖書館	一	認識圖書館	1. 瞭解圖書館的閱覽方式 2. 認識圖書館的位置和服務人員	1. 認識圖書資源的分類方法 2. 瞭解索書號的意義 3. 能查詢館藏目錄	1. 認識各類型圖書館 2. 綜合運用不同類型圖書館的資源和服務
	二	圖書資源的運用	1. 認識圖書的結構與功能 2. 瞭解書籍的演變與發展	1. 認識圖書館提供的媒體資源與服務 2. 善用基本的資訊檢索技能 3. 會使用電子書和資料庫	1. 認識與應用智慧財產權 2. 認識及運用自主學習的資源
	三	媒體識讀	1. 覺察不同媒體的運用時機	1. 認識新聞媒體（報紙、雜誌等） 2. 媒體的虛實與資訊的真假	1. 網路資料的評估 2. 新聞資訊的識讀

閱讀素養 / 愛讀 樂讀	四	閱 讀 媒 材	樂於接觸各類型文本(繪 本、橋樑書等)	主動閱讀各類文本(報章 雜誌、科普書、名人傳 記、兒童小說等)	嘗試探索各類文本(少年 小說、時事報導、電影、 社論、科學性文章等)
	五	閱 讀 活 動	1. 運用策略閱讀媒材(預 測、連結、圖像組織)。 2. 能透過說故事、製作小 書等方式重述故事。	1. 運用策略閱讀媒材(結 構、推論、提問) 2. 能藉由心得發表、故事 創作等活動分享閱讀經 驗。	1. 運用策略閱讀媒材(摘 要、筆記、理解監控) 2. 運用多元形式發表閱讀 成果(文學創作、專題報 告、小書製作、影片製 作)
	六	閱 讀 態 度	能喜愛閱讀圖書，並樂於 和家人分享。	能主動參與各式閱讀活 動，規劃個人的閱讀書 單。	能透過讀書會或網路各式 社群平台，進行深度的閱 讀分享與討論。
資訊素養 / e 探究徑	七	資 訊 利 用 與 探 究	1. 覺察問題並表達資訊需 求。 2. 認識獲取資訊的管道及 方法，滿足資訊需求。	1. 樂於參與組別討論、進 行合作學習，並透過不同 機制尋求專家意見。 2. 從問題思考、資料搜尋 與完成報告的過程中，了 解問題解決模式的各項技 能。	1. 能自主學習，進行獨立 研究。 2. 瞭解不同研究方法的效 益與適用性，選擇最適當 的研究方法，發展相應的 研究計畫。 3. 運用資訊素養的各項技 能，活用資訊、創建新 知。 4. 根據作品與聽眾的特 性，選擇有效的溝通媒體 與形式，與他人分享創建 成果

六年級圖書館利用教育課程計畫

綱要構面	學習單元	主題	編碼	學習目標	搭配科目／單元
圖書館利用／喜愛圖書館	認識圖書館	認識各類型圖書館	圖 1-3-1	運用多元的學習資源和瞭解智慧財產權，進而培養自主學習的能力	圖書館圖資課程： 認識各類型圖書館與善用基本的資訊檢索技能（四年級）
		綜合運用不同類型圖書館的資源和服務	圖 1-3-2		圖書館圖資課程： 綜合運用不同類型圖書館的資源和服務（五年級）
	圖書資源的運用	認識與應用智慧財產權	圖 2-3-1		圖書館圖資課程： 認識與應用智慧財產權（五年級）
		運用自主學習的資源	圖 2-3-2		圖書館圖資課程： 認識及運用自主學習的資源（五年級）
	媒體識讀	覺察不同媒體的運用時機	圖 3-3-1		上 綜合/青春燦爛 1-媒體識讀 語文/山的巡禮
		新聞資訊的識讀	圖 3-3-2		下 語文/沉睡的天空之城
閱讀素養／愛讀樂讀	閱讀媒材	嘗試探索各類文本(少年小說)	閱 3-3	嘗試多元文本的閱讀，建立自己的觀點並與他人交流。	上 語文/說話也要停看聽 綜合/青春燦爛 3-談戀愛好嗎？
	閱讀活動	運用策略閱讀媒材(深度討論)。 針對小說中議題提出個人觀點			下 語文/童年·夏日·棉花糖 綜合/孩子，先別急著吃棉花糖
	閱讀態度	能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分			

		享與討論。				
資訊素養 ／e 探究 徑	資訊利用與探 究	<p>1. 能自主學習，進行獨立研究。</p> <p>2. 瞭解不同研究方法的效益與適用性，選擇最適當的研究方法，發展相應的研究計畫。</p> <p>3. 運用資訊素養的各項技能，活用資訊、創建新知。</p> <p>4. 根據作品與聽眾的特性，選擇有效的溝通媒體與形式，與他人分享創建成果</p>	—	<p>1. 透過觀察探索、閱讀討論，提出與主題重要概念相關的開放性問題。</p> <p>2. 運用實際調查、圖書與網路等多元資源，獲得有助問題解決的資訊。</p> <p>3. 比較不同資料來源，運用評估指標選擇可靠的資源。</p> <p>4. 認識資訊使用公民責任並展現合法利用資訊的策略。</p> <p>5. 辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。</p> <p>6. 統整筆記以解決問題，並詮釋資訊形成個人見解。</p> <p>7. 規劃多元創意方式，分享探究成果。</p>	上	數學/五、長條圖與折線圖
					下	數學/六、圓形圖

(三) 辦理特色

規劃每週五晨光時間為全校的語文課程活動時間，每學期初由各學年提出實施計畫，依照各年級學童所需發展各年級語文教學特色，藉由活動引發學童語文學習樂趣。

103 學年度起，中、高年級各班每學期必須上 10 節書法課，中年級利用綜合或美勞課實施，高年級利用彈性課實施。主要受課內容以推動書法教育鑑賞、習寫與歷史文化等，希望學生能加強認識中國文字之美，從而發揚及傳承中華文化。

〈各年級語文之閱讀、寫作及說話、書法教學計畫及圖書館利用教育見特色課程〉

年級	主要活動	備註
一年級	生字畫、口述造句、繪本賞析	學習單、經典文學
二年級	句型練習、童詩欣賞、唐詩教學	學習單、經典文學
三年級	經典文學（唐詩欣賞）、修辭及句型練習、班級共讀、硬筆字練習、書法教學	學習單、經典文學
四年級	書法教學、寫作引導、口頭發表	學習單、經典文學
五年級	修辭練習、加強課文形式深究、書法教學	補充教材、經典文學
六年級	成語指導、古典詩詞欣賞、書法教學	補充教材、經典文學

(四) 持續推動項目

在全校教師全力推動下，本校學生在閱讀、發表、寫作上皆有所成長，閱讀風氣更為提升。仍要持續推動項目：

1. 提升教師教學專業，精進教學成效，持續辦理教師國語文教學知能相關研習。
2. 持續推行深耕閱讀活動，營造校園及家庭閱讀風氣，擴展學生生活視野。
3. 鼓勵教師經營語文教學特色，讓語文學習活潑化、多元化，持續推動晨間語文活動。
4. 強化語文學習風氣與成效，鼓勵學生主動參與語文學習活動，積極辦理多語文學藝競賽。
5. 提升學生作文能力，鼓勵寫作風氣。
6. 持續推展補充教材製作，展現教師專業，提升學生學習效能。

(五) 因應學力檢測補救教學方案—語文領域

★摘要學習策略

摘要是指讀者依其既有知識，由文章中擷取重要訊息，經統整濃縮後，形成能代表文章主旨的簡要敘述。要完成摘要，讀者必須判斷文章中那些是應保留的重要訊息，那些是與主題較無關的細節或重複呈現的訊息，可以被刪除，再以較廣泛概念取代一系列細節概念進行文意的歸納與濃縮，最後再從剩餘的文句中選出最能代表文章重要概念的主題句。透過此【刪除歸納找出主題句】的步驟即可找出段落大意，再將各段落的主題句連結，進行文句的潤飾，即可產生全文大意。摘要可促使讀者將注意力聚焦於文章重要訊息上，建立文章中各主要概念間的連結，進而將文章主要概念與自己的現有知識連結。經由這些主動將所讀訊息產生有意義連結的過程，讀者就能對文章內容產生較深層理解。藉由摘要大意能夠協助讀者理解閱讀材料及釐清文章要旨，因此，是讀者要能對文章內容做出適當推論、要進行有效學習、或要進行批判式閱讀的必要條件。

一、教學

(一)閱讀課文，討論文章主題。

(二)教師以一個段落做放聲思考示範，首先思考段落可能主題，然後根據主題，決定哪些文字是不重要的細節或重複的訊息，再決定是否有可以被歸納的語詞或句子，最後決定哪一個句子可以當作主題句，進而產生段落大意。

(三)教師透過討論，引導學生對另一個段落做練習，決定段落主題後，進行刪除、歸納、找出主題句的步驟，找出段落大意。

(四)學生組成異質小組，討論其餘段落的刪除、歸納與找出主題句。

(五)各小組分享找出的段落主題句，全班討論各組段落大意的差異。

(六)小組修正各段大意，將各段大意連結，進行文句修飾，完成全文大意。

(七)小組互評他組的全文大意，給予修改的意見。

二、教學上需注意之處

(一)摘要是個建構意義的歷程，不同的成熟讀者也可能產生不盡相同的摘要。教師應鼓勵學生說明自己摘要的依據，並透過討論與學生一起決定文章大意，避免將教師自己的看法視為標準答案。

(二)摘要能力的發展是從刪除，然後歸納，最後才是主題句。因此教學應循序漸進，初期強調刪除的訓練，然後再逐漸進展到歸納及選擇主題句的訓練。但即使在學習初期，每次的練習都應在教師協助與引導下完成所有步驟，產生文章大意，讓學生能從練習經驗中逐漸熟悉如何進行整個程序。

(三)若受限於教學時間，學習初期可以先針對 1-2 段進行教學，待學生較熟悉【刪除/歸納/找出主題句】的程序後，再逐漸增加練習的段落。

(四)為促進學生的後設認知，鼓勵學生說出此策略的益處，並練習將此策略運用於其他閱讀情境(如社會、自然科的學習及課外閱讀)中，以找出適用的閱讀情境。

★因應基本學力檢測改善策略

字詞義學習策略

1. 工具書使用的困境

要學生對不熟悉的語詞查辭典，這種作業基本上並無問題，因為課程要求兒童要會使用工具書，要學習以文釋義的能力，而且我們自己對於陌生不熟的詞彙，也是採用這樣的做法。可是我們忽略了一件事：辭典編輯者在編寫詞條解釋時，他們是有一個基本假設，假設使用者都已熟習詞條解釋內容的詞彙意義。可是對使用中的兒童，並未滿足這個假設條件，因此，我們會遇到兒童查一個不瞭解的詞彙，卻出現二到三個更不懂的詞彙，原先的問題未解決卻又接連出現更多的問題。

再則，兒童查閱的詞彙，卻是出現在一定情境意義脈絡系統中，該詞彙的意義受制於上下文的情境，辭典裡的解釋並不一定搭配上下文情境的意義，把辭典裡的解釋放在原句中會出現不通達的現象。從這種學習情形來看，兒童如果只是抄、背辭典裡的意義，而不知如何區別使用上的意義，那時兒童只不過是辭典的另一份拷貝，對於實際使用時的表達和理解，並無多大的幫助。其他如：選字詞、填字詞、組字造詞、相似詞、相反詞、填量詞、造句等作業活動，看上去是讓兒童做了很多語詞練習的活動，可是認真去思考時，其實有待深思、改進的地方甚多。

在學習詞義時，不是單單只是識別、記誦、抄寫而已，而是需要一起考慮語義、語用、語法的問題。而在考慮這些因素時，是要兒童瞭解學習是一個整體，認知是一個系統，誰能掌握到這樣的學習方式，誰的學習效

率就比較高，而且思維也比較靈活，當然知識移轉的可能性就較大。

2. 詞義推測的策略

(1) 由文推詞義：透過上下文的脈絡去推測詞義

例如：主任也經常提醒明祥：「下次要早一點還呵！」可是，明祥總是充耳不聞，依然故我。

教師引導方式	學生反應
老師詢問所圈詞彙「充耳不聞」的意思。	學生回答：「沒聽進去。」
老師透過提問，讓學生說出「上下文推測詞義」的步驟。	學生進行步驟（找句子）： 主任也經常提醒明祥：「下次要早一點還呵！」可是，明祥總是充耳不聞，依然故我。
老師詢問學生是從上下文中的什麼地方推測出詞義。	學生回答，老師視學生反應以提問引導。
老師透過提問，讓學生說出檢驗詞義合理性的方法。	學生回答：「 代入句子 」。 讓學生將所猜詞義代入原句，看看是否通順。

(2) 析詞釋義：透過詞素推測詞義

例如：王主任常常叮嚀同學：「在書包裡放一件便利雨衣 或是一把傘，以備不時之需。」可是，明祥總是當作耳邊風，心想：學校裡就有好多愛心傘可用，又何必自己準備雨具呢？

教師引導方式	學生反應
老師讓學生說出「析詞釋義」的步驟。	學生回答：「先把詞拆成字，從字去猜意思，再綜合起來說」
老師透過提問讓學生推測耳邊風詞義。	學生推測詞義。 (老師可視學生反應讓學生獨立完成、合作完成或增加引導)
老師透過提問，讓學生說出檢驗詞義合理性的方法。	學生回答：「代入句子」。 讓學生將所猜詞義代入原句，看看是否通順。

3. 部首釋義：由分析部首推詞義

例如：有一天下午，突然下起傾盆大雨。放學鐘響了，明祥和往常一樣，走到辦公室門口，準備要拿愛心傘，這時才發現傘架上已經空空的。他抬頭望著滂沱大雨，心想：要是我能準時還傘，現在就有傘可用了。

教師引導方式	學生反應
老師提問「滂沱」的詞義。	學生從部首「水」推測詞彙與水有關。
老師詢問：「從部首還可以推測出更多意思嗎？」	學生可能有不同的回答。 1 不行。

	2 可以。
老師詢問：「還可以用什麼方法猜？」 老師詢問：「你是怎麼猜出來的？」	學生可以上下文推測出「滂沱」是形容大雨的詞彙。

備註：因部分學生往往已經先行預課，無法訓練學生推測字詞義的能力，所以建議另外找一篇學生沒看過的文章讓學生練習。

實施時間：考量到學生的識字量及閱讀程度，於四年級在平日的國語課時，加強引導及說明，另加強課外文章閱讀，並訓練學生推測字詞義的能力，提升學生理解能力。

4. 字音字形教學策略：

I. 花瓣造字法：

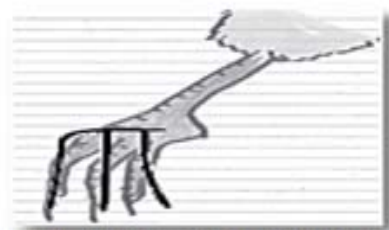
- (1)「花瓣造字」提供孩子識字的趣味方法，將學習的主動權還給孩子，提升孩子的自學力。
- (2)透過活潑有趣的「花瓣造字」，有效提升識字量，改變傳統字形、字音與字義的機械化讀寫練習。當然，最重要的是讓學生自己做，學會這個方法，學生日後面對生字時，腦海裡就會出現相關字詞，這才是真正擁有的自學力。

II. 綜合高效識字法：

- (1)認字必須透過大量閱讀，複雜的字非常難忘，應讓學生提前閱讀「難」字。不學寫字，以圖像方式記住字的形狀。例如：「龜」這個字，非常難寫，卻很容易記住，學生了解烏龜的意思與發音，在連結自行，以後看到「龜」字，腦中就可以產生連結，雖然不會寫，但是絕對很難忘掉。
- (2)設計課程應先教生活中常用、筆劃多的字；而練習書寫的字，要選筆劃少、容易抄寫的字，以免減低了學習興趣。
- (3)一篇課文的字不必一天學完。
- (4)初學識字階段應以認讀為主，適當的抄寫為輔，後期再以應用為主。中文有許多象形文字，謝錫金教授提倡的是「部件學習」，比如「日」字旁可以延伸出「明」、「晴」、「星」……，只要學到「日」，學生就可以延伸學習相同部件的字。
- (5)學會各種部件後，老師可利用不同的部件讓學生學習組合各種中文字，透過平日閱讀、查字典或是口語練習，讓學生熟悉原本認識的生活詞彙，更進一步發展其他的心理詞彙。
- (6)可以利用玩遊戲的方式讓學生識字，有趣又有效，例如：用學英語單字 word puzzle 的方式，把字的部件寫在 8*8 的方格中，讓學生圈出可以組合成生字的字，或玩生字賓果，或用簡報檔玩猜下一個字是什麼等等的遊戲類型。
- (7)在教學時，也常用讀文章圈字或詞取代寫，例如：給學生報章雜誌的文章，讓學生從中圈選出指定的字有幾個，如此一來，學生必須閱讀該篇文章，才能圈字識字。



圖三 瓜字圖95級陳慧瑛作品



圖四 爪字圖95級吉如君作品

總合圖解識字教學的三個部分，「字形演變卡」是單個字的字形與演變，及相關資料的整理工作。「形似圖」，即將一群具有相同成分的字集中起來，有助於類推與分辨，輕易地掌握字與字之間的關係，快速地累積識字的數量與成效。形似圖是群體性，「形似字分辨」則以少數字為主要對象，做較直接且細部的比較、辨析。

5. 閱讀理解與自我提問

「自我提問」的策略於四年級開始認識有層次的提問，包括事實、推論、評論，但其中較難的評論層次應於高年級學習。

I. 在閱讀的歷程中，先複習「六何法」。讀者用「何人？何時？何地？何事？為何？如何？」六種不同問題類型，整合文章的重要訊息，引導學生對文本內容的理解。

II. 認識不同層次的三種問題

1. 事實性問題

答案可以直接從文章中找到，可能是文中重要的事實，或是關鍵的重點。通常在故事性文本中，找出故事直接陳述的人地時事為何（因）如何（方法過程）的問題。

2. 推論性問題

以文本的訊息為基礎，但要進一步找出關連線索，綜合歸納後才能得知，例如找支持的理由、比較異同、因果關係、不同的觀點等等。此外，同類型的語詞歸納成一個上位概念等問題。

3. 評論性問題

根據文本理解的訊息及讀者自己的知識和觀點，或藉由尋求其他的文本、資源，對文本內容進行質疑、論述或評價；對作者的寫作手法或寫作目的提出批判或疑問的問題。

III. 教學流程（教師先示範下列流程）

（一）初次閱讀（概覽全文）

（二）再次閱讀自我提問找段落重點）

（三）透過邊讀邊找答的過程，認識不同問題類型進而掌握閱讀內容。

（四）透過有目的（有意識）的閱讀與提問練習養成閱讀時自我提問的習慣。

（五）分小組互相檢核自我提問的內容：各組進行問題討論，說說自己的想法，也

聽聽同學的想法，最後想一想各個問題類型為何。

提 問 方 式	緊扣主題、段落重點、重要的人地時事
	問題流暢、完整、正確
	有提問關鍵詞（六何、比較、舉例、你認為……）
	問題包含問號（？）
	有換句話問
找 答 方 式	事實：文中可以直接找到答案
	推論：要加以連結、推論、統整不同段落才知道
	評論：要尋求其他文本找答；或連結自己的知識、 想法或推測作者的安排才知道

二、 語文領域-英語(國際漫遊)

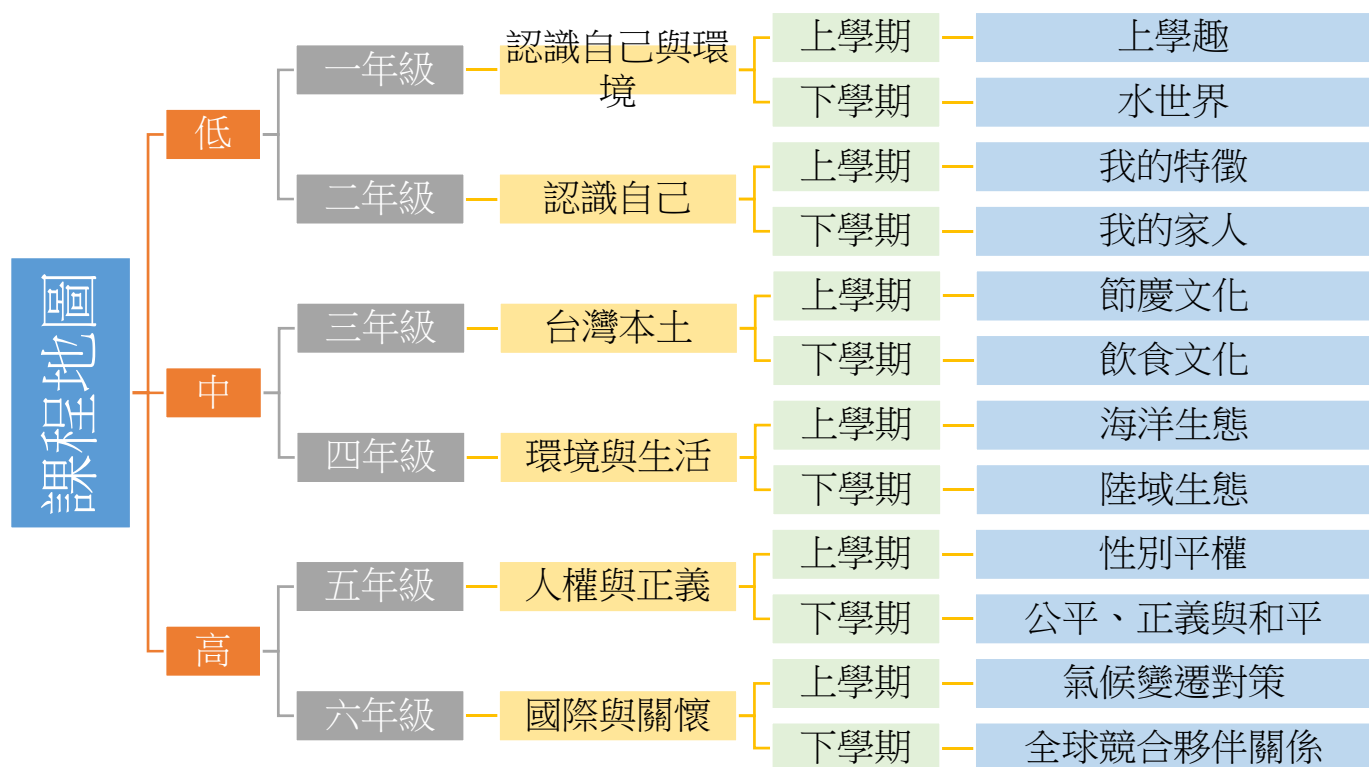
1. 編寫者：全體英語教師
2. 適用年級：一~六年級
3. 理念及目的：

國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，應針對學生的學習能力與需求，培養學習英語的興趣及奠定良好的學習態度，並樂於分享學習心得；培養日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力。

本校英語特色課程分為五大主題：一至三年級為主題課程，四至六年級為聯合國議題課程，一、二年級主題為「認識自己」、三年級為「台灣本土」主題，四年級為「環境與生活」議題，五年級為「人權與正義」議題，六年級為「國際與關懷」議題，希望學生能樂於接觸課外英語素材，並能藉由認識自己、認識臺灣拓展到認識世界；透過課程，教學媒材與資訊融入英語教學，激發孩子自主學習的能力，並增進國際觀及世界觀。

除了實施英語特色課程之外，二年級另有 Phonics 補充教材，加強學生的字母拼讀能力。而四年級實施四班五組，依據孩子能力，做局部能力分組，大部分學生進行議題探討課程，而精實組學生則加強英語基礎能力

4. 課程架構圖：



5. 六年級課程內容規劃:(上下學期)

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
國際與關懷	*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1. 學生能舉出生活中的再生能源。 2. 學生能舉出全球分工的例子。	1. 上學期主題：可負擔的潔淨能源 (Affordable and Clean Energy) 颯 使用繪本 Energy Island，帶領學生認識各種世界上的能源，並且共同探討不同能源的利與弊，以及我們能夠在生活中做出什麼努力來減緩能源的耗竭。 2. 下學期主題：多元夥伴關係 (Partnerships for the Goals) 使用繪本 Where Did My Clothes Come From?，帶領學生認識各式不同的衣著，以及不同衣物的製造過程及全球的分工模式。透過分工合作，讓人類的世界更趨美好，也別忘了要共同守護我們的地球。	6	環境教育	口語評量 實作評量	

三、數學領域

數學是科學之母，更攸關學生邏輯思考能力的啟發。自新課程實施以來，由於授課時數減少及開放教科書版本後教科書缺乏適用嚴謹性不足，加上自 85 年起數學過度強調建構數學等問題，造成學生數學能力大幅度下滑。在教育局三申五令要求基層教師實施補救教學之情況下，本校除了提列彈性時間為數學授課時數外，並針對一年級到六年級數學課程提列延伸課程，做系列性由淺入深的規劃，希望在學生在每一年級的數學課程學習上，都能打下穩固的基礎。

本校數學延伸教材課程架構如下：

本校數學領域延伸課程規劃表

年級	學期	主題	學習目標	教學重點
一年級	上	數字魔數卡	1. 能認識 10 以內的數及相對應的數量。	1. 發給每生 5.5cm×9cm 的卡紙 10 張，指導學生在卡紙上依序寫出 1 到 10 的數字。 2. 在紙卡上畫出相對應數量的具體物。
		數字接龍	1. 能比較 10 以內數量的大小及順序	1. 學生分成四人一組，共用 40 張的自製魔術卡，洗牌後分發魔術卡。 2. 可進行由一到十以內任何一個數字開始的排序遊戲，按共同決定的順序接續數字，不能接續者選擇手中一張牌蓋起來。 3. 手中分到的魔術卡先接續完者獲勝。 4. 利用學習單紀錄遊戲的過程和結果
		數字急轉彎	1. 能從合成與分解的活動中，理解 10 以內的加減法。	1. 學生分組，共用 10 張的自製數字卡，洗牌後分發數字卡。 2. 按人數平均發卡。 3. 按順序將手中分到的數字卡與公開的卡面對，手牌與卡面加減後的數字相同即可出牌。 4. 計算先出完手牌者獲勝。 5. 利用學習單紀錄遊戲的過程和結果。
	下	圖形拼拼樂	1. 藉由七巧板圖形與其外框形狀，認識七巧板的外觀(三角形、正方形、長方形)並做形狀的分類。 2. 能運用七巧板，拼出指定的圖形。	1. 認識每一塊七巧板的名稱。 2 依據七巧板的外觀做形狀的分類。 3. 提示圖形，指導學生思考、分辨圖形，利用七巧板組合成指定圖形。 4. 提示多組圖形，由學生挑戰自行分解或排列，組合出該組圖形。
二年級	上	七巧板變變變	1. 了解平面圖形翻轉或鋪設產生的變化。 2. 能察覺圖形的角度並複製圖形。	1. 依據七巧板的外觀做形狀的分類。 2. 能指出圖形中的垂直線。 3. 在教師或同儕的協助下用七巧板拼出指定的圖形。 4. 學生能自己用七巧板拼出指定的圖形並做紀錄。

年級	學期	主題	學習目標	教學重點
	下	乘法妙趣多	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能建立「倍」的概念。 2. 能理解乘法的意義。 3. 能熟悉乘法的算式與口訣。 4. 能學習運用乘法玩桌遊的遊戲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課程進度 以乘法的趣味故事來引起學習動機。 2. 讓學生在同數累加的具體情境中，以「幾有幾個」為基礎，來建立「倍的概念」。 3. 認識乘法的算式與口訣。 4. 練習用乘法算式紀錄問題。 5. 學習有關乘法的桌遊遊戲。
三年級	上	分數對對碰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將圓形或長方形平分成為若干等分。 2. 能將分數圖形卡與分數卡做正確配對。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先將圓形或長方形圖形卡繪製好，再交由學生依指示塗上顏色。 2. 塗上顏色之圖形卡反面朝上放在桌子上；分數卡亦反面朝上放於桌上。 3. 學生依序翻牌，如將圖形卡及分數卡配對成功則獲得1分，最先獲得5分者為優勝。
	下	分數接龍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在情境中，進行同分母分數的大小排列。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先製作分數卡(分母為10以內之真分數)。 2. 將分數卡分發給學生後，學生依接龍遊戲規則使用卡片，最早將卡片出完者為優勝。
四年級	上	等值分數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用等分好的線段上，畫出真分數。 2. 能透過離散量包含除的活動，認識內容物為多個個物的單位分數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過塗色，讓學生認識等值分數，並歸納出等值分數的規則。 2. 能以圖示方法，認識內容物為多個個物的單位分數。能以圖示方法，認識內容物為多個個物的單位分數。 3. 以等值分數的桌上小遊戲帶領孩子統整此概念的學習。
	下	正方體展開圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用3*3的正方形組合正方體展開圖。 2. 能理解正方體展開圖的組成條件。 3. 能歸納正方體展開圖形狀的種類與個數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論-利用3*3的正方形製作正方體展開圖。 2. 經由實際操作知道正方體的展開圖有幾種。 3. 討論歸納正方體展開圖的種類及個數。 4. 指定展開圖中固定的面，能從實際空間去逆推正確位置。
五年級	上	多邊形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 驗證學生是否了解各種多邊形的定義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 只利用色紙和剪刀，不依賴尺和量角器，完成七巧板，並以1套七巧板就拼出一個多邊形，鼓勵小朋友找出各種不同排列組合。
		線對稱圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將學習線對稱圖形原理，應用於觀察日常生活圖形或國字，並且利用剪紙方式呈現其學習成果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 找出日常生活中，常見的線對稱圖形或國字。觀察後利用色紙將其剪出來，並黏貼在圖畫紙上，與同學分享。

(一)數學延伸課程計畫

上學期

1. 領域類別：數學
2. 編寫者：六年級全體教師
3. 適用年級：六年級
4. 理念及目的：生活中處處是數學，借由不同型態的數學題目，打破能力與年級的界限，挑戰小朋友的思維模式，讓小朋友可以練習多方思考，並了解到一個數學題目解法的多元性，以提高對於數學的學習興趣。
5. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
印加寶藏-小數除法	N-3-04	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識被除數、除數與餘數間的單位問題。 2. 能分辨包含除和等分除在意義上的不同。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明遊戲則。 2. 討論遊戲與小數除法的關連性。 3. 討論遊戲進行中思路。 	2	環境教育	實作評量 紙筆評量	
璀璨寶石-等量公理	N-3-14	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解等量公理與天平的關係。 2. 了解璀璨寶石中資源互源與等量公理的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明遊戲則。 2. 了解資源如何互換。 3. 討論遊戲與等量公理的關連性。 4. 討論遊戲進行中思路。 	2	生涯發展	實作評量 紙筆評量	
數戰棋	N-3-03 N-3-05	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過選擇移動路徑的過程，覺察「倍數」、「因數」之間的關係。 2. 發展因數、公因數、倍數、公倍數的操作性表徵心像。。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明遊戲規則。 2. 實際參與遊戲。 3. 連結因倍數概念。 	2	生涯發展	實作評量 紙筆評量	數學奠基活動模組(設計者：新竹市胡哲瑋老師)

6. 因應學力檢測補救教學方案—數學領域

- (1) 領域類別：數學
- (2) 編寫者：六年級全體教師
- (3) 適用年級：六年級
- (4) 理念及目的：將臺北市建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，藉由從錯誤例的澄清、正確例的探討、優良例的分享，讓學童了解到一個數學題目解法的多元性，讓學童對數概念能有更透徹的理解。
- (5) 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-帶入題： 101 年度- $200200 \div 400 = ?$ ， 小平把 200200 和 400 都刪掉兩個 0，寫成直式如下，答案是 500 餘 2。你認為小朋友的答案正確嗎？把你的理由寫下來。	N-2-05	將被除數與除數同時轉換另一種單位，藉由同構概念的應用，為小數直式除法奠基。	1. 進行「先評量、後討論」活動。 2. 瞭解學生解題類型 3. 先處理錯誤例修補學生概念。 4. 再處理雖正確但不完整的例子。 5. 處理優良例。	1	生涯發展	口頭報告 紙筆	

下學期

1. 領域類別：數學
2. 編寫者：六年級全體教師
3. 適用年級：六年級
4. 理念及目的：生活中處處是數學，帶入奠基活動模組，藉由不同型態的數學遊戲，打破能力與年級的界限，挑戰小朋友的思維模式，讓學童從遊戲中習得數學概念，以提高對於數學的學習興趣
5. 計畫內容：

單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-平均問題(帶入題：小智有 4 瓶彈珠：甲瓶 24 顆、乙瓶 17 顆、丙瓶 29 顆、丁瓶 10 顆。他想讓每瓶的彈珠數量都一樣多，請你幫他想想看，可以怎麼做?)	N-3-18	能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決平均問題。	1. 提出問題情境以引起學生探究動機。 2. 師生就主探究問題，歸納解題重點。 3. 教師透過引導性的問話，請學生分享討論的結果。	1	生涯發展	口頭報告 紙筆	

6. 因應學力檢測補救教學方案—數學領域

- (1) 領域類別：數學
- (2) 編寫者：六年級全體教師
- (3) 適用年級：六年級

(4)理念及目的：將臺北市建構反應題融入課室教學，讓小朋友可以練習多方思考，藉由從錯誤例的澄清、正確例的探討、優良例的分享，讓學童了解到一個數學題目解法的多元性，讓學童對數概念能有更透徹的理解。

(5)計畫內容：

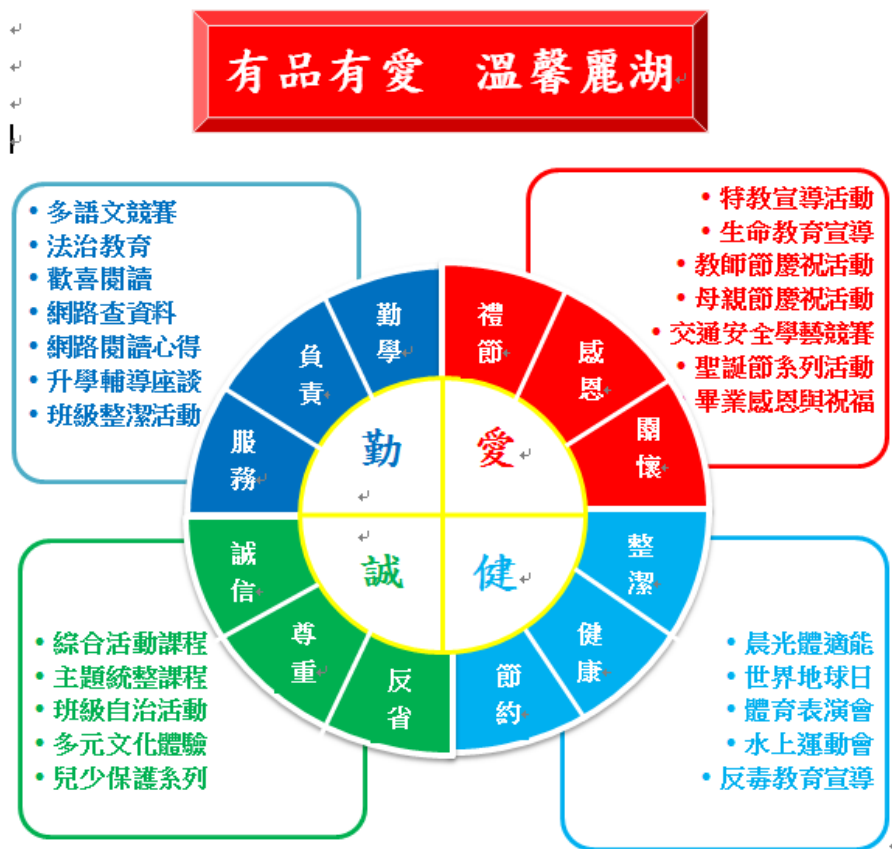
單元(活動)主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
建構反應題融入課室-平均問題(帶入題：小智有4瓶彈珠：甲瓶24顆、乙瓶17顆、丙瓶29顆、丁瓶10顆。他想要讓每瓶的彈珠數量都一樣多，請你幫他想想看，可以怎麼做?)	N-3-18	能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決平均問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提出問題情境以引起學生探究動機。 2. 師生就主探究問題，歸納解題重點。 3. 教師透過引導性的問話，請學生分享討論的結果。 	1	生涯發展	口頭報告 紙筆	

四、綜合活動課程領域核心目標-品德教育

1985年，聯合國教科文組織召開「21世紀研討會」特別提出：「道德、倫理、價值觀的挑戰」將是21世紀人類面臨的首要挑戰。在我國儒家傳統的思想中，教子之道貴之以德，必須先成「人」，才能成「才」。因此，以「德」為成人之本，以「智」為成才之源，乃是古今不變的法則。品德教育是讓孩子快樂生活，讓未來社會更趨於善良的關鍵。故世界各國在教育上紛紛研發對策，期塑造積極樂觀、品德高尚的良好國民。「有好品德才有好未來」，品德教育重點放在培養能對自己負責、尊重別人、學習關懷付出愛的好公民。因此，如何整合學校行事活動、班級經營及課程規劃以培養學生高尚品德，如何從融入教學中指導孩子正確的判斷是非觀念，實為現今當務之急。

為了有效推動及落實品德教育，本校統整各處室行事活動、主題統整、綜合活動課程，組織成本校品德教育架構如下：

本校品德教育課程架構



品格教育十大願景

- 一. 品格教育，全方位學習。
- 二. 品格核心，有愛最溫馨。
- 三. 品格策略，大家來超越。
- 四. 品格陶冶，融各科教學。
- 五. 品格體驗，生活中發現。
- 六. 品格生活，學生找自我。
- 七. 品格家庭，親子享溫情。
- 八. 品格校園，師生都友善。

有關本校品德教育核心價值共 12 項，涵蓋低中高年段具體實踐規條如下表：

表 6-5 本校品德教育核心價值一覽表

序號	校訓	核心價值	具體實踐規條	
1	勤	勤學	低年級	上課專心，認真完成作業。
			中年級	聽從老師指導，把握時間，積極學習。
			高年級	利用時間，多思考、多研究，把握每一個學習機會。
2		負責	低年級	今天的工作和作業，一定今天完成。
			中年級	盡力完成自己該做的事。
			高年級	對自己的言語、行為負責。
3		服務	低年級	能主動幫助別人。
			中年級	做好事不能少我一人，做壞事不能多我一人。
			高年級	熱心參與班際活動、擔任學校服務隊，熱心助人。
4	愛	禮節	低年級	輕聲慢步，服裝整潔。
			中年級	常說「請」、「謝謝」、「對不起」。
			高年級	待人有禮，外出作客要有禮貌。
5		感恩	低年級	感謝幫助我的人。
			中年級	常存感恩心，感恩幫助我們的人，也要感恩接受我們幫助的人。
			高年級	對父母、師長、同學，隨時要心存感謝。
6		關懷	低年級	同學不舒服，我會主動關心，誠懇待人。
			中年級	關心身旁的人，適時伸出援手。
			高年級	做事能充滿仁慈、憐憫與深思熟慮。
7	健	整潔	低年級	會保持座位整潔，不亂丟果皮紙屑。
			中年級	我愛清潔，認真打掃。
			高年級	努力維護週遭的環境整潔。
8		健康	低年級	常洗手，三餐按時用餐不挑食。
			中年級	早睡早起身體好。
			高年級	養成運動的習慣，從事正當休閒活動。
9		節約	低年級	隨手關燈，隨手關水。
			中年級	當用則用、當省則省、愛惜公物。
			高年級	把握時間，不浪費時間，養成儲蓄的好習慣。
10	誠	誠信	低年級	不偷竊別人的東西，不做虛假的回答。
			中年級	答應他人的事一定會做到，不說謊話。
			高年級	凡事忠誠於事實，做錯事情也坦白承認，勇於承擔後果。
11		尊重	低年級	傾聽他人說話，不插嘴。
			中年級	尊重少數人的意見與權益。
			高年級	己所不欲，勿施於人。
12		反省	低年級	誠懇待人，知錯能改
			中年級	學習別人的優點，改正自己的缺點。
			高年級	知錯能改，勇於認錯。

110 學年度 六年級綜合活動學習領域的內涵架構

主題軸	核心素養	能力指標	活動設計	融入議題	
自我發展	自我探索	1-3-1	我的意外假期	性別平等教育、人權教育、生涯發展教育	
			青春燦爛 2：什麼是性？	性別平等教育、人權教育、生涯發展教育	
		1-3-2	青春燦爛 3：談戀愛好嗎？	性別平等教育	
		青春燦爛 5： 認識自己與青少年次文化	性別平等教育、 人權教育		
	自我管理	1-3-3	考試沒教的事 L4 挫折忍受力	人權教育、 生涯發展教育	
			考試沒教的事 L6 永續學習力	生涯發展教育	
	尊重生命	1-3-5	青春燦爛 4： 只要尊重不要放縱	性別平等教育、人權教育、 生涯發展教育	
			馬拉松小子	人權教育、 生涯發展教育	
	生活經營	生活管理	2-3-1	考試沒教的事 L6 永續學習力	生涯發展教育
				西餐禮儀	生涯發展教育、 家政教育
生活適應與 創新		2-3-3	考試沒教的事 L4 挫折忍受力	人權教育、 生涯發展教育	
			青春燦爛 1： 媒體識讀	性別平等教育、人權教育、 生涯發展教育	
資源運用與		2-3-4	家暴新聞時事探討	性別平等教育、生涯	

	開發			發展教育、家政教育
			感恩祝福卡製作	家政教育
社會參與	人際互動	3-3-1	青春燦爛3：談戀愛好嗎？	性別平等教育
		3-3-2	青春燦爛6：玫瑰少年	性別平等教育、 人權教育
	社會關懷與服務	3-3-4	青春燦爛1：媒體識讀	性別平等教育、人權教育、 生涯發展教育
			給家扶人員的一封信	人權教育
	尊重多元文化	3-3-5	西餐禮儀	性別平等教育、 人權教育、生涯發展教育
保護自我與環境	危機辨識與處理	4-3-1	有什麼不一樣？ 「性侵害防治」	性別平等教育
	戶外生活	4-2-4	中山堂及臺北市鄉土教育中心	環境教育
	環境保護	4-3-3	美麗的麗湖-愛校服務	環境教育

本校品德教育融入各領域課程計畫檢核一覽表【六年級】

序號	校訓	核心價值	具體實踐規條 課程內容---領域:年級學期,單元名稱 處室宣導活動---輔導:年級學期,活動名稱 班級共讀---閱讀:年級學期,書名
1	勤	勤學	高年級 利用時間,多思考、多研究,把握每一個學習機會。 教務處:多語文學藝競賽(3-9月) 教務處:美術創作比賽(10月) 輔導室:升學博覽會暨升學輔導說明會(2月份) 輔導室:升學輔導座談會(3月) 國語-L4 朱子治家格言選 綜合-考試沒教的事 L6(永續學習能力)
		負責	高年級 對自己的言語、行為負責。 學務處:法治教育(法律常識會考,10月份) 國語-L10 追夢的翅膀 健康-U6 非常男女大不同 綜合-青春燦爛 4 只要尊重不要放縱
		服務	高年級 熱心參與班際活動、擔任學校服務隊,熱心助人。 綜合-美麗的麗湖(愛校服務) 社會:U3-3 和諧共生新故鄉
4	愛	禮節	高年級 待人有禮,外出作客要有禮貌。 學務處:交通安全學藝競賽(9月) 綜合-青春燦爛 3 談戀愛好嗎? 校外教學(育藝深遠) 健康-U2 人際加油站
		感恩	高年級 對父母、師長、同學,隨時要心存感謝。 輔導室:教師節敬師活動(9月) 輔導室:聖誕節感恩與祝福活動(12月) 輔導室:母親節慶祝大會(5月份) 輔導室:畢業系列活動(感恩海報6月份) 國語-L1 神奇的藍絲帶 綜合-感恩祝福卡製作 家庭教育(我的意外假期、被遺忘的時光)
6	關懷	高年級 做事能充滿仁慈、憐憫與深思熟慮。 輔導室:特教宣導活動(9月) 輔導室:六年級與校長有約(4-5月) 輔導室:孝親感恩月(4-5月) 輔導室:特教宣導活動-影片觀賞「馬拉松小子」 國語-○○的愛、L2 把愛傳下去 社會-U4-3 生生不息的地球村 綜合(自編):青春燦爛 6:玫瑰少年 綜合(自編):感恩祝福卡製作 綜合(家庭教育):被遺忘的時光	
7	整	高年級 努力維護週遭的環境整潔。	

		潔	綜合（家庭教育）：畢業旅行行前教育 綜合（環教）：美麗的麗湖（愛校服務）
8	健	健康	高年級 養成運動的習慣，從事正當休閒活動。 學務處：晨光體適能(全年) 學務處：體育表演會(全年) 學務處：水上運動會(五月份) 學務處：師生歡樂籃球賽(六月份) 學務處：學生週會—反毒教育(10月份) 國語-作文-比讀書更重要的事 綜合-全民健保宣導教育 健康-U6 食在安心
9		節約	高年級 把握時間，不浪費時間，養成儲蓄的好習慣。 教務處：英語世界地球日(4/22) 健康：U4 聰明消費學問多 社會：U3-2 投資與理財
10	誠	誠信	高年級 凡事忠誠於事實，做錯事情也坦白承認，勇於承擔後果。 學務處：級會 綜合（自編）：青春燦爛 1-媒體識讀 健康：U2 人際加油站
11		尊重	高年級 己所不欲，勿施於人。 輔導室：多元文化週活動(10月底) 輔導室：兒少保護暨家庭暴力防治宣導(4月份) 輔導室：「小小戲胞」兒童成長團體輔導活動 國語-辯論 綜合-青春燦爛 2-什麼是性？ 性騷擾防治教育
12		反省	高年級 知錯能改，勇於認錯。 國語-作文-我要成為哪樣的人 綜合（自編）：青春燦爛 5-認識自己與青少年次文化

上學期~綜合活動課程課程規劃

1. 適用年級：六年級

2. 編寫者：六年級全體教師

3. 理念及目的：因應學校推動品德教育，涵養與提升學生優質品格及道德情操，擬透過系列教學活動設計，讓學生學習彼此尊重、相互關懷、勤學負責並強健體魄，成為一個有品有愛的麗湖好兒童。

4. 計畫內容：

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量
我的意外假期	1-3-6 2-3-1	1. 能瞭解家人情感間的聯繫及重要。 2. 透過影片內容讓學童了解祖父母、父母對子女的照顧。	1. 觀賞「我的意外假期」影片。 2. 教師與學生共同討論繪本議題，學生發表與家人間的情感溝通。	4	家政教育	口頭討論
家暴新聞時事探討	性 01-03-06 性 03-03-039 性 03-03-05 綜 2-3-4 綜 4-3-1	能知道家庭暴力是什麼及其所產生的影響	新聞個案檢討 1. 看到這樣的家暴新聞，你有什麼感覺？ 2. 如果你是新聞中的受虐者，你會有什麼感覺？你知道有哪些方法或管道來保護自己嗎？ 3. 在這篇報導中，你還看到了些什麼？或是有什麼其他不同的想法？	3	家政教育 生涯發展教育 性別平等教育	觀察態度 口頭發表
青春燦爛 1： 媒體識讀	性 2-3-4 4-3-1 3-3-1	1. 解讀媒體背後傳達的意涵。 2. 啟發批判思考力，培養主動閱聽人	1. 透過廣告討論媒體的訴求。 2. 透過廣告、戲劇、流行歌曲討論媒體所傳遞的性別刻板印象。 3. 小組討論，解析媒體所傳遞的暗示訊息。	3	性別平等教育	課堂討論

青春燦爛 2： 什麼是性？	性 1-2-6 綜 1-3-5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「性」的文字意涵及包含內容。 2. 能以正確的想法及態度解讀「性」教育。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 PPT 從「性」的文字意涵及內容，引導學生討論。 2. 讓學生發表自己對於「性」的看法，並且共同檢視是否有需要導正或補充的內容。 3. 老師總結並且說明「性」教育所包含的範圍以及正確看待的態度及想法。 	3	性別平等教育	課堂討論
青春燦爛 3： 談戀愛好嗎？	性 2-3-2 性 2-3-5 綜 1-3-1 綜 3-3-1 綜 3-3-2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解性別在團體中的關係與互動 2. 培養性別良性互動的態度 3. 能參與討論並分享心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞繪本 PPT「談戀愛好嗎？」。 2. 教師與學生共同討論繪本議題，學生發表想法與觀點。 3. 完成學習單。 	3	性別平等教育	口頭學習單
青春燦爛 4： 只要尊重不要放縱 (性騷擾及性侵害防治教育)	性 2-3-4 性 2-3-3 性 2-3-4 綜 3-3-1 綜 3-3-2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解兩性相處中正確表達的方式。 2. 能了解關心及騷擾間的界線。 3. 認識性侵害防治法的內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用 PPT，引導學生從「關心」及「騷擾」討論兩性相處間的尺度拿捏。 2. 欣賞相關影片並進行討論，了解正確兩性相處的態度以及構成性騷擾的原因和行為。 3. 認識性侵害防治法的條文內容。 	3	性別平等教育	課堂討論

<p>挫折是位好老師！ (我的嗚嗚老師)</p>	<p>性 1-2-2 性 1-3-5 性 1-3-6 性 2-3-2 綜 1-2-1 綜 1-3-1 綜 1-3-2</p>	<p>1. 認識罕見疾病—妥瑞症。 2. 能夠尊重每個人，建立良好的友誼，用合宜的方式相處。 3. 能夠從不同的角度看待事情，自我認同之外也反思自己如何行動。 4. 能夠了解堅持的意義，思考遇到困境時的態度與處理方法。</p>	<p>我的嗚嗚老師—妥瑞症只會影響說話，不會影響思考！</p> <p>觀察： 了解什麼是妥瑞症，並說說看遇到挫折時，片中角色的反應各是什麼？</p> <p>感受：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當奈娜老師被學校、學生拒絕時，她的感受如何？ 2. 當 9F 同學被老師、同學歧視時，他們的感受是？ 3. 你喜歡別人對你的態度是？ <p>統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說說看對這個故事的印象深刻的劇情。 2. 說說看用什麼態度面對自己害怕或恐懼的事物。 <p>啟發：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽了同學的分享，有哪些可以克服恐懼的方法？ 2. 為什麼老師能一直堅持自己想做的事？ 3. 你對自己的認識有多少？你喜歡自己嗎？ 4. 「沒有壞學生，只有沒有希望的學生，重點不只是考試，而是他們的未來。」這句話的意思是？ 	<p>3</p>	<p>性別平等教育</p>	<p>觀賞影片並討論口頭學習單</p>
------------------------------	--	---	---	----------	---------------	---------------------

校外教學- 中山堂及臺北市鄉 土教育中心	綜 2-3-2 環 1-2-2 環 3-2-1 環 4-2-4	1. 培養學生 對文化保存 的感知能力。 2. 促進同學 們瞭解個人 及社會與環 境的相互依 存關係。	1. 將學生事先分組， 進行資料蒐集。 2. 經由實地觀察及導 覽人員解說，對中山 堂及臺北市鄉土教育 中心更加認識。 3. 返校後對於自己的 參觀心得互相與同學 分享，並寫下所見所 聞。	3	環境教育	口頭發表 實作
考試沒教的事 L4 挫折忍受力	綜 1-3-1 綜 1-3-4 綜 2-3-1 綜 3-3-1 【生涯】 1-2-1 3-2-2	1. 能知道當挫 折來臨時，自 己該用何種合 宜的方式去面 對。 2. 當挫折到來 時，可以用正 向且樂觀的態 度與方法去看 到挫折帶給我 們的省思為 何？	1. 分組討論：從以前到現 在，自己覺得做過哪件 事最有成就感？ 2. 討論：從以前到現 在，自己做過哪件事的 結果卻不如己意，且讓 自己感到非常的挫折？ 那時自己的心情如何？ 當時如何排解這樣的感 覺？現在想起此事的感 覺？ 3. 討論：生活當中，順 自己意的事情居多？還 是不如己意的事多？你 平常如何看待不如己意 的事？ 4. 以簡報方式播映「L4 挫折忍受力」，並與孩 子分享簡報內容。 5. 評量方式：以學習單 方式讓孩子自省自己遇 到的挫折有哪些？自己 平常會用什麼方式紓解 這些挫折帶給自己的感 覺？有沒有更好的方式 可以讓自己看到日常生 活中的挫折？請家長共 同參與，在學習單後與 孩子共同討論，並給予 孩子正向且正確的鼓 勵。	3	生涯發展 教育	簡報分享 口頭報告 討論發表

<p>考試沒教的事 L6 永續學習能力</p>	<p>綜 1-3-3 綜 2-3-3</p>	<p>1. 能瞭解永續學習對生涯發展的重要。</p>	<p>1. 提問學生在放假期間每日的閱讀時間是多少? 2. 從同學不同的回答中,討論對讀書的態度為何? 3. 帶入「永續學習能力」報導,並與學生從報導中相互討論。 4. (綜合活動)小組討論:學生先各自發表自己在未來可能的職業為何?小組其他成員協助思考永續學習是否需要?對於該項職業有何幫助?</p>	<p>3</p>	<p>生涯發展教育</p>	<p>口頭發表 小組討論</p>
<p>輪讀書 豆鼠回家</p>	<p>5-3-1 5-3-2 5-3-3 5-3-4 5-3-8 5-3-10 環 1-2-2 環 1-3-1 環 2-2-1</p>	<p>1. 透過閱讀理解策略教學,引導孩子釐清書中各個角色的特性,及書籍所要傳達的主旨。 2. 學習思考的八種圖形,並運用在其他項目學習上。 3. 透過閱讀,能體認到保護環境的重要性。 4. 學習尊重他人的想法與立場,努力尋求「雙贏」的局勢。 5. 「個性決定命運」希望透過閱讀,讓學生能回頭檢視自己的個性,並適度修正。</p>	<p>利用閱讀理解策略教學: 活動一:預測練習 教師透過提問,引導學生預測,故事中的豆鼠會遇到什麼驚險的遭遇? 活動二:思考地圖 利用思考地圖將故事中各個身懷絕技、各執本領,並且在個性上也都有著鮮明的特色的豆鼠描繪出來。 活動三:角色扮演 學生將書中情節改編成劇本並扮演書中的豆鼠。 活動四:設想結局 作者只給了一個開放的結局,請學生分組討論,設想結局。 活動五:學習單 學習單寫作與發表</p>	<p>3</p>	<p>環境教育 家政教育</p>	<p>口頭發表 自評與互評 學習單 實作</p>

書法教學	D-1-5 D-1-6 D-2-2 D-2-3 D-2-4 D-2-5 D-3-3 D-3-5	<p>1. 熟習歐體楷書的基本筆法、結字原則、風格特點。</p> <p>2. 能應用以習得的結字方法，舉一反三，自行嘗試書寫字帖中沒有出現過的單字。</p> <p>3. 以歐體楷書的風格特點為基礎，通過和其他碑帖的比較，學習欣賞書法的方法。</p>	<p>1. 訓練良好的工作態度和清潔習慣。</p> <p>2. 學會正確使用和保管書寫用具。</p> <p>3. 訓練良好的書寫姿勢，寫出指定筆畫及文字。</p> <p>4. 熟習楷書基本筆畫的名稱、筆法。</p> <p>5. 熟習單字的書寫筆順。</p> <p>6. 認識均間、比例等結字的基本原則。</p> <p>7. 熟習帖寫字。</p>	10	生涯發展教育	課堂參與 書法習寫
------	--	--	--	----	--------	--------------

下學期~綜合活動課程規劃

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量
輪讀書： 孩子，先別 急著吃棉花 糖	語 5-3-1 語 5-3-2 語 5-3-3 語 5-3-4 語 5-3-8 語 5-3-10 涯 1-4-1 涯 1-5-1 涯 2-3-1 涯 3-3-1	<p>1. 透過閱讀理解模擬測驗的練習與指導過程，引導孩子產出較高層次的理解。</p> <p>2. 藉由閱讀讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？</p> <p>3. 期望學生能從省思中有所體會，開始改進自己的態度和缺點，朝新的目標邁進。</p> <p>4. 能與小組成員共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>利用閱讀理解策略教學：</p> <p>活動一：預測練習 教師透過提問，引導學生預測，讓學生有成就感的參與，再歸納說明。</p> <p>活動二：分章預測練習 匯整訊息，試做假設，預測情節再推敲假設，進行閱讀比對內容，以驗證假設之虛實。</p> <p>活動三：問題討論 讓學生思考：在日常生活中，自己常常受到哪些「誘惑」，而無法專心上課讀書？「把書唸好」對自己有哪些好處？將來自己想要過什麼樣的生活？以及現在要做哪些努力？</p> <p>活動四：學習單討論 學習單寫作與發表</p>	3	生涯發展教育	口頭發表 自評與互評 學習單 實作
被遺忘的時光	4-3-1 4-3-2 4-3-3	1. 透過繪本與影片的呈	1. 利用廣告影片引起學生注意。	4	生涯發展教育 家政教育	口頭發表 學習單

	4-3-4	<p>現，讓孩子了解老人失智症的基本症狀。</p> <p>2. 透過討論活動與學習單，關懷家中的老年人。</p>	<p>2. 共讀繪本「叔公忘記了」及欣賞「被遺忘的時光」片段，討論老年失智症對家庭的影響。</p> <p>3. 討論面對身體功能、記憶力漸漸退化的老年人，我們該如何關懷照護。</p> <p>4. 透過討論活動，實際關懷家中的老年人。</p>			
給家扶人員的一封信	3-3-2	鼓勵家扶中心的志工們對家暴受害者的愛，並關懷家暴受害者。	以同理心為出發點，請小朋友寫一封信鼓勵家扶中心的志工們，希望他們更有動力去照顧與關懷社會中的弱勢群。	3	家政教育	口頭學習單
青春燦爛5： 認識自己與青少年次文化	<p>綜 1-3-1</p> <p>1-3-2</p> <p>3-3-1</p> <p>3-3-2</p> <p>3-3-5</p> <p>性 1-3-2</p>	<p>1. 了解主流價值對審美觀的影響。</p> <p>2. 了解青少年次文化對個人身體意象的影響。</p> <p>3. 培養獨立思考的能力。</p>	<p>1. 透過影片，討論主流價值中，對性別的審美觀。</p> <p>2. 討論青少年次文化中美化的概念。</p> <p>3. 以「盲人國」的故事討論主流價值。</p>	3	<p>性別平等教育</p> <p>家政教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p>	課堂討論
青春燦爛6： 玫瑰少年	<p>性 1-3-4。</p> <p>2-3-2</p> <p>家政 2-3-2</p> <p>2-3-3</p> <p>人權 1-3-4</p> <p>生涯 1-3-1</p> <p>綜 1-3-1</p>	能尊重性別特質的多元面貌	<p>1. 介紹何謂玫瑰少年。</p> <p>2. 葉永鋕的案例說明。</p> <p>3. 播放短片：我想你要走了-紀念驚江國中楊同學並進行討論。</p>	3	<p>性別平等教育</p> <p>家政教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p>	課堂討論
青春燦爛7：那些 年，我們一起追的女(男)孩	<p>性 3-3-1</p> <p>3-3-2</p> <p>2-3-3</p> <p>2-3-5</p> <p>2-3-6</p> <p>3-3-5</p> <p>生涯 2-2-1</p>	1. 能判斷喜歡、欣賞、迷戀、情慾、愛之間的差異。	<p>1. 透過漫畫、小說、偶像劇、電影討論男女之間的情感。</p> <p>2. 討論喜歡、欣賞、迷戀、情慾、愛之間的不同，並討論判斷的準則。</p> <p>3. 以心智圖的方式呈現不同性別的人面對事情的處理方式與</p>	3	<p>性別平等教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p>	<p>課堂討論</p> <p>學習單</p>

	綜 1-3-1 1-3-5 3-3-2	2. 能以合宜的態度和異性相處。	情感表達。			
青春燦爛 8： 親密關係	性 2-3-5 2-3-6 2-3-3 2-3-4。 綜 3-3-1 3-3-2	1. 了解正確交友的管道。 2. 能有自主判斷，保護自己，避免受傷害。 3. 能了解正確的情緒態度，處理與異性感情上的相處。	1. 播放課程 ppt 讓學生觀賞，同時配合引導及討論。 2. 教師引導並與學生共同討論文章中所探討的異性戀愛觀，以及面對情感的正確態度。	3	性別平等教育	課堂討論 口頭發表
有什麼不一樣？	性平 2-3-9 2-4-12	1. 釐清性騷擾的意義。 2. 能表達自己的感受，保護身體主權。	1. 以影片及案例引導學生討論性騷擾的認定方式。 2. 討論應對的合適方式。	3	性別平等教育	課堂討論
性侵害防治	性平 2-3-10 2-4-9 綜合-危機辨識與處理	1. 認識性侵害可能發生的情境。 2. 了解性侵害可能觸犯的法律條文。	1. 以影片及案例引導學生討論如何防止性侵害。	3	性別平等教育	課堂討論、學習單
美麗的麗湖	環境教育 1-3-1 3-3-1 綜合 4-3-1 4-3-3	1. 瞭解人與環境互助互依的關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 2. 能透過討論，提出營造美麗校園的方針與策	1. 透過校園巡視，了解校園目前面臨的環境問題。 2. 透過蒐集資料、討論與了解校園環境問題的產生因素並提出解決方法。 3. 具體執行愛校服務並透過成果發表，讓美麗的麗湖再現風華。 4. 提出具體的方針與策略，以永續經營整潔又美麗的校園環境。 5. 每兩班負責一節綜合課進行服務，共進行四節。	2	環境教育	具體操作 小組討論 口頭發表

		略。				
畢業旅行行前教育	綜 3-3-1 健 5-1-3-7 健 6-1-5-1 家 3-2-4 家 3-4-2	1. 學習如何安全搭乘各項的交通工具並遵守規定。 2. 訓練外宿的生活自理能力及學習遵守團體生活規範。	1. 播放課程 ppt 讓學生觀賞，同時配合說明及討論在旅行中需注意的各項安全教育、認識目的地、了解各種交通工具的搭乘方式及規定、學習旅館住宿及離家生活方式。 2. 教師指導學生須注意的生活禮儀並完成行前小書。	3	家政教育 交通安全	行前小書
感恩祝福卡製作活動	F-2-4 綜 1-3-1	1. 能了解並體會六年來從老師們身上得到的點滴關懷，並試著將這份感謝轉化成文字，表達對老師的感謝之意。 2. 能以合宜的文字表達對同學的感謝與祝福。	1. 教師引導學生回想六年來的學校生活以及中低年級老師對自己的指導，並完成感恩卡。 2. 教師指導學生寫下對同學的感謝與祝福，並將卡片集結成冊。	3	生涯發展教育	感恩祝福卡
書法教學	D-1-5 D-1-6 D-2-2 D-2-3 D-2-4 D-2-5 D-3-3 D-3-5	1. 熟習歐體楷書的基本筆法、結字原則、風格特點。 2. 能應用以習得的結字方法，舉一反三，自行嘗試書寫字帖中沒	1. 訓練良好的工作態度和清潔習慣。 2. 學會正確使用和保管書寫用具。 3. 訓練良好的書寫姿勢，寫出指定筆畫及文字。 4. 熟習楷書基本筆畫的名稱、筆法。 5. 熟習單字的書寫筆順。 6. 認識均間、比例等結字的基本原則。 7. 熟習帖寫字。	10	生涯發展教育	課堂參與 書法習寫

		有出現過的單字。 3.以歐體楷書的風格特點為基礎，通過和其他碑帖的比較，學習欣賞書法的方法。				
--	--	---	--	--	--	--

六、社會領域重點課程

麗湖國民小學社會領域特色課程規劃

環境教育

110.07

壹 編寫者：林敏靖

貳 適用年級：一~六年級

參 理念及目的：

社會領域學習可以被視為建構社會秩序的機制，其主要功能是建立社會適應，目的在培養學生適應全球化社會變遷的能力，使每個人成為能夠主動參與社區及國家事務，使其成為一位良好的公民。因為個人不能離群而索居，教育則是協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的一種社會化歷程，因此，社會學習領域之學習乃是國民教育階段不可或缺的學習領域。

肆 計畫內容：

本年度課程規劃課程內容希望能夠將學生校內所學與校外的社區生活產生密切關聯，以真正實現培養學生「關懷社會」以及「積極參與社會事務」的目標。同時也符合12年國民基本教育課程綱要中，以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

1. 能力指標與核心素養：

核心素養

生活-E-C1

覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

社-E-A2

敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。

社-E-B3

體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。

學習表現-生活

1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。

2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。

學習表現-社會

1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。

2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。

能力指標-社會領域

1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。

1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。

- 1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。
- 1-3-1 瞭解生活環境 的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。
- 1-3-6 描述鄉村 與都市在景觀和功能方面的差異。
- 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。
- 1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。
- 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。
- 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。

環境教育

- 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。
- 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，
體會環境權的重要。
- 4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。
- 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。

2. 六年級活動內容：

年級	單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
六	區域特色與發展	1-3-6 1-3-10	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解臺灣不同區域的環境特色和面臨的環境問題。 2. 對於未來想要在哪裡生活提出自己的想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由課文與網路搜集相關資訊，對於臺灣各區域有初步認識。請小朋友分享到各地旅行或是拜訪親友經驗，對於臺灣各區域能有更進一步了解。 	6	環境教育 2-3-2	口頭發表 學習單	列入五升六暑假自主學習
	國家公園	1-3-10	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠知道臺灣國家公園所在地和環境特色。 1. 能夠對於國家公園的未來發展提出自己的想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導小朋友利用課餘時間自我探究國家公園資料，完成簡報並發表。 1. 請小朋友分享到國家公園旅遊經驗，提出要如何去愛護國家公園的方法。 	6	環境教育 1-2-3	引導單 製作簡報 口頭發表	列入五升六暑假自主學習

- 壹 編寫者：林敏靖
 貳 適用年級：三~六年級
 參 理念及目的：

結合本校愉悅、卓越、專業、榮耀的學校願景，期待學生能夠具有批判思考力的讀者，能夠體察不同的社會、文化情境脈絡的差異，也能夠積極主動反思、批判文本的內容，以此建構自己的知識，故規劃此課程。課程容包含學習技巧、組織技巧、資訊獲得與運用知識技能等多種層面；需要透過長期系統化的教導，使學生習得上述的知識和技能，應用於自己的學習。透過此課程期待能夠教導學生運用圖像、聯想(人、事、物、故事)等方式加強記憶，因為圖像簡約，會比文字更有助於記憶；將資訊加以整理，以人、事、物、故事等方式，使其組織化、具關聯性，更能加強記憶。將學習內容與我們已知的東西連結起來，它就對我們產生某種意義，也能夠幫助記憶。

肆 議題實質內涵


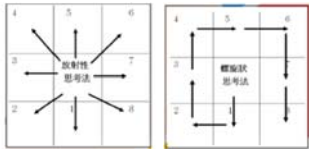
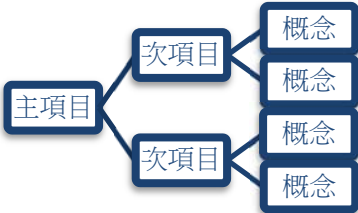
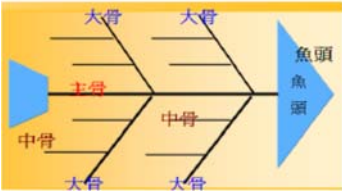
閱讀素養教育

- 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
 閱 E6 發展向文本提問的能力。
 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

伍 課程規劃：

年級	學期	課程內容	議題實質內涵
六	第一學期	1. 閱讀完課文文本，並畫重點。 2. 課文文本以指定六何法題型提出問題及標示出答案。 3. 課程結束後，以適合的筆記方法整理學習內容。 4. 能夠獨立閱讀非課文之文本，並回答相關問題。	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
	第二學期	1. 閱讀完課文文本，並畫重點。 2. 課文文本以指定六何法題型提出問題及標示出答案。 3. 課程結束後，以適合的筆記方法整理學習內容。 4. 能夠獨立閱讀非課文之文本，並回答相關問題。	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

附錄:筆記方法

名稱	適用特性主題	圖像									
心智圖	範圍廣泛，適用於各項資料內容之整理、歸納，與事物的規劃。										
T圖/T表	T圖/T表適用各單元學習資料之整理、對照與比較。	<table border="1" data-bbox="970 338 1410 439"> <tr> <td>項目</td> <td>A</td> </tr> <tr> <td>項目一</td> <td></td> </tr> </table>	項目	A	項目一						
項目	A										
項目一											
曼陀羅思考法	具有圖像、擴散與聚斂思考等主題內容。										
矩陣方格表	適用將資料分成 2 個主要項目，和多個次要項目。	<table border="1" data-bbox="943 645 1437 792"> <tr> <td>項目</td> <td>A</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>項目 1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>項目 2</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	項目	A	B	項目 1			項目 2		
項目	A	B									
項目 1											
項目 2											
金字塔	適用於統整某一個範圍之所學內容。	<p style="text-align: center;">清 巡撫 劉銘傳 開辦郵政 二沙灣砲台</p> <p style="text-align: right;">由上而下文字遞增</p> <p style="text-align: center;">↓</p>									
三面分析法	適用於主題包括正、負面等層面的內容。	<table border="1" data-bbox="970 1016 1410 1164"> <tr> <td colspan="3">主題內容</td> </tr> <tr> <td>正面</td> <td>負面</td> <td>趣味面</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	主題內容			正面	負面	趣味面			
主題內容											
正面	負面	趣味面									
條列 3-2-1	讓學生說明從主題所學到的三項重點。	<p>你感到有趣或成就感的 3 件事</p> <p>1. 2. 3.</p> <p>你感到困難的 2 件事</p> <p>1. 2.</p> <p>自己能夠再加油或努力的 1 件事</p> <p>1.</p>									
組織架構圖	圖形形式直觀的表現內容之間的相互關聯。										
魚骨圖	具有因果關係，或尋找解決對策等內容。 魚頭(主題)-主骨(連接魚頭)-大骨(與主骨約 60 度，填寫原因)-中骨(和主骨平行，填寫細節) 原因型，通常魚頭在右、對策型，通常魚頭在左。										

七、自然與生活科技領

壹、編寫者：陳政宇、許偉甄、藍偉銘、張蕙、張瑩怡、謝幸娟、黃佳鈺老師

貳、適用年級：三~六年級（小田園/魚菜課程自 109 學年度自三年級逐年實施）

參、理念及目的：

本校自然特色課程強調重建人與食物、人與土地、人與環境的結合關係，強調探究及實作的方式進行學習，從中獲得解決問題的能力，以及培養愛護環境、珍惜資源、尊重生命的知能與態度，並開展探索科學的興趣與熱忱，養成主動學習的習慣。

肆、計畫內容：

一、預定教學目標：

- 1、結合學習課程，讓學生從親自操作中與學習知識相結合。
- 2、認識校園重點植物與生物生態。
- 3、能夠認識作物的來源並能親手實踐種植、收成。
- 4、培育動、植物，學習負責的態度與生命教育。
- 5、培養學生文字說解及口語說解能力。

二、各年級學習重點、核心素養及議題融入

六年級			
學習 重點	學習 表現	pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程發現或成果 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象	核 心 素 養
	學習 內容	INa-III-2 物質各有不同的性質，有些性質會為溫度而改變 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系	
議題 融入	學習 主題	環境教育/環境倫理、永續發展	
	實質 內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊	

自然領域特色課程架構表

蝴蝶課程							
單元主題	學習重點		核心素養	議題融入	學習目標	配合單元	評量
	學習表現	學習內容					
種植植物 (三年級)	tr-II-1	INa-II-7	自-E-A1	環 E2	1. 認識蜜源植物與食草植物 2. 能蒐集資料知道種植植物的方法，並實地種植一種植物	認識植物 蔬菜種植	實作評量 觀察紀錄
飼養昆蟲 (四年級)	tm-II-1	INb-II-5	自-E-C1	環 E3	1. 飼養蝴蝶幼蟲 2. 認識蝴蝶的外觀與一生	認識昆蟲	實作評量 觀察紀錄 發表評量
製作生態說明板 (五年級)	po-III-1	INc-III-9	自-E-B2	環 E3	1. 能主動親近並關懷學校環境 2. 依據麗湖校園植物，搭配蝴蝶，製作生態說明板	認識植物	實作評量 發表評量
小小解說員 (六年級)	pc-III-2	INc-III-9	自-E-B1	環 E3	1. 解說及介紹蝴蝶生態及其棲息環境	生物與環境	發表評量

魚菜/小田園課程 (自 109 學年度從三年級逐年實施)							
單元主題	學習重點		核心素養	議題融入	學習目標	配合單元	評量
	學習表現	學習內容					
認識魚菜 (植物) (三年級)	tr-II-1	INa-II-7	自-E-A1	環 E2	1. 認識魚菜共生中的蔬菜 2. 種植蔬菜，認識作物的來源及成長過程。	認識植物 蔬菜種植	實作評量 觀察紀錄
認識魚菜 (灌溉系統) 義賣 (四年級)	tc-II-1	INb-II-3	自-E-C1	環 E7 海 E13	1. 認識魚菜共生中的灌溉系統 2. 認識魚菜共生中的水生生物 3. 認識消費模式	水生生物 水的移動	實作評量 觀察紀錄 發表評量
太空包種植 (五年級)	ah-III-1	INb-III-7	自-E-C3	環 E7	1. 認識不同的栽種方式 2. 認識特殊植物—蕈類的成長方式及養殖方式	認識植物/ 蕈類	實作評量 觀察紀錄
自製果菜乾 (六年級)	ah-III-1	INa-III-2	自-E-C3	環 E4	1. 認識食物保存方式	食物保存	實作評量

八、資訊素養與倫理暨安全健康上網課程

1. 編寫者：林佳嬋
2. 適用年級：一~六年級
3. 理念及目的：近年來由於資通設施普及化，學生持有智慧型行動裝置比例的提高，加上各類型行動 APPs 的推陳出新、以及上網優惠措施的趨勢，使用的應用服務也越來越多元，上網的時間越來越長，許多新的犯罪或詐騙手法趁機發展，因此希望藉由本課程有效教導學生瞭解網路的本質、培養正確的網路使用態度、辨認網路的訊息種類及養成良好的網路使用習慣，進而成為資訊社會的好國民。
4. 使用教材：
 - (1). 資訊素養與倫理國小三版。臺北市教育局。
 - (2). 資訊素養與倫理國小二版。臺北市教育局。2009 年。
5. 參考網站：

<http://ile.tp.edu.tw/>。臺北市政府教育局資訊素養與倫理。

<https://eteacher.edu.tw/Default.aspx>。中小學網路素養與認知

<https://isafe.moe.edu.tw/kids/media/page/2>。全民資安素養網

<https://cissnet.edu.tw/safely/>。資安防護學園-網路世界大探索

各年級資訊素養與倫理暨安全健康上網課程實施單元

學期 年級	上學期	下學期
一年級	三版（一）偽基解密－網站識讀	二版（一）數位達人－導論
二年級	三版（二）電郵大放送－網路禮儀 三版（三）網路陷阱多－數位詐騙	二版（二）資訊小博士－網路識讀
三年級	三版（四）身分寶藏－個資保護	二版（三）火星仙子－網路禮節 二版（四）數碼寶貝－網路詐騙與色情
四年級	三版（五）個人熱點－行動分享 三版（六）按讚粉絲團－網路交友	二版（五）小小創作家－著作權合理使用 二版（六）平平與安安－網路謠與霸凌
五年級	三版（七）隨拍隨傳－網路隱私 三版（八）資源－智慧分享	二版（七）全民公敵－不當資訊 二版（八）行遍天下－網路交友
六年級	三版（九）愛迷網－網路沉迷 三版（十）駭客不上身－病毒防護	二版（九）網路不上身－網路資料保護 二版（十）武林高手－線上遊戲不沉迷

資訊素養與倫理暨安全健康上網課程融入方式說明

1. 資訊倫理與素養暨安全健康上網課程融入不須繳交成果，僅融入目前已有課程，並在標示融入的週次。
2. 「資訊素養與倫理暨安全健康上網課程」檔案中，資訊組就目前教育局現有之線上教材進行年級的分類，希望能縱向整合實施，但並無強制性，同仁應以 109 學年度課程為主軸，參考教育局線上教材，上下學期擇一融入即可。
3. 實施方式：可以口頭提及相關概念連結已有課程、播放教育局現有之線上教材、以教育局現有之學習單引導學生……，不限引導的時間，只要有出現即可算有融入。

臺北市內湖區麗湖國民小學

學生資訊倫理與素養暨安全健康上網實施計畫

壹、依據

- 一、教育部「各級學校學生安全健康上網實施計畫」辦理。
- 二、臺北市各級學校學生安全健康上網實施計畫辦理。

貳、緣起

近年來由於資通設施普及化，學生持有智慧型行動裝置比例的提高，加上各類型行動 APPs 的推陳出新、以及上網優惠措施的趨勢，使用的應用服務也越來越多元，上網的時間越來越長，許多新的犯罪或詐騙手法趁機發展，因此希望藉由本計畫打造安全健康的網路環境，有效教導學生瞭解網路的本質、培養正確的網路使用態度、辨認網路的訊息種類及養成良好的網路使用習慣，進而成為資訊社會的好國民。

參、實施目標

- 一、從學生、教師、學校及家庭四方面，全面提升安全健康上網教育。
- 二、跨單位推動學生安全健康上網工作，並定期檢討與精進。
- 三、以三級預防之概念，培育具有資訊倫理與健康上網良好習慣的現代國民。

肆、計畫期程

104 年 11 月 1 日起至 106 年 12 月 31 日止。

伍、具體策略與實施方法

結合學校、家庭及民間非營利組織等，共同推動學生安全健康上網相關策略與實施方法詳如下表。

策略	實施方法
一、強化組織運作功能。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跨處室成立資訊教育推動小組，定期召開會議，並訂定實施計畫。 2. 每半年召開一次會議，檢視年度實施計畫與追蹤成果。
二、強化資訊倫理與安全健康上網之學習課程，讓學生正向運用網路。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合教育部每半年國民中小學課程與教學檢核表調查，依限上網填報繳交核章紙本相關資料。 2. 將資訊素養與倫理暨安全上網教育課程納入課程計畫，依訂定課程計畫並報局備查。 3. 鼓勵教師運用教育部或臺北市教育局編印教材、資料，參與相關競賽、成果發表或經驗分享。
三、辦理教師資訊倫理與安全健康上網研習培訓。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 行政人員:行政職員透過線上學習參與「資訊素養與倫理暨安全健康上網」相關培訓課程。 2. 教師:將「資訊素養與倫理暨安全健康上網」相關議題納入在職教師年度培訓課程，並每年至少參與1場臺北市教師研習中心或本校辦理的培訓課程。 3. 每學年至少辦理1場有關「資訊素養與倫理暨安全健康上網」親職教育種子教師培訓課程。
四、提升家長資訊倫理與安全健康上網知能，並教導孩子正確使用網路。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理與家長團體互動相關活動時，將資訊素養與倫理暨安全健康上網等議題納入宣導。 2. 於親職教育講座或班親會每學年至少一場，宣導有關學生正確上網知能、情緒管理、辨識網站誘惑情境、克制慾望及親子溝通技巧等相關資訊。 3. 每學年至少辦理1場結合民眾活動之家長指導學生資訊倫理與安全健康上網相關課程。
五、結合相關資源加強資訊倫理與安全健康上網教育。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 於主管會議、擴大行政會議、教師晨會積極宣導資訊素養與倫理暨安全健康上網 題，並請各單位積極辦理推廣教育。 2. 從學生發展與輔導角度思考，發展安全健康上網行為之自主管理，並於教務、學生事務、學生輔導、課外活動及服務學習活動中體驗與養成。 3. 透過每學期辦理之「法律基本常識會考」，宣導正確合法使用網路之法律常識。 4. 加強網路遊戲分級相關規定宣導，避免學童接觸不適合其年齡層次之遊戲。 5. 積極推廣與運用資訊素養與倫理暨安全健康上網等手冊內容（如：給家長的一封信、學生網路公約）。 6. 參與教育部「全民資安素養自我評量」活動。 (https://isafe.moe.edu.tw/event/) 7. 參與「資安防護學園-網路世界大探索」活動 (https://cissnet.edu.tw/safely/)

策略	實施方法
六、辦理親子活動，走向大自然及從事多元育樂活動。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續推動跑步、親山教育、班際運動競賽、校慶運動會及校際體育交流等各類體育活動，提升學生身體活動量，提升體適能。 2. 成立健康與體育領域備課社群，針對健康教育課程每學年至少進行6次備課活動，推動健康教育課程教學。 3. 每學年規劃各年級學生校外教學活動。 4. 結合服務學習理念與志工服務，規劃學生參與校內生活教育與交通安全維護等工作。 5. 積極參與臺北市國小學童軍分區群組活動、幼(女)童軍大會等相關活動，提供學生體驗學習機會，並增進獨立思考、解決問題之能力。
七、建立諮詢與處理管道資訊網絡，提供諮詢及診療機構資訊。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 宣導並運用網路使用問題處理求助管道的資訊。 2. 善用教育部研發「網路守護天使(NGA)」過濾防制軟體。
八、強化友善輔導體系與關懷網絡之資源連結及校外生活輔導。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鼓勵輔導人員及教師參與「網路成癮之辨識與輔導課程」研習。 2. 運用教育部所訂定之網路成癮學生三級輔導作業流程加強輔導作為。 3. 知悉有疑似網路霸凌案件，均應依校園霸凌防制準則於3日內召開防制校園霸凌因應小組會議，2個月內完成調查及處理，並啟動輔導機制。

陸、預期成效

一、提升學生、教育人員及家長對安全健康上網的重視度與相關知能，以增進網路科技正向運用之效益。

二、減少或預防學生不當使用網路之問題發生，以降低網路科技不當運用之弊害。

柒、本計畫陳核定後實施，修正時亦同。

九、藝術與人文領域

(一)領域類別：藝術與人文—音樂

1. 編寫者：吳秋芳、詹珮怡、宋承殷、趙翌伸
2. 理念及目的：藉由直笛的教學，讓學生學習音感、認譜、表演、欣賞的能力。鼓勵兒童開發音樂之潛能（專業），透過音樂快樂學習（愉悅），藉由音樂活動培養兒童良好的人際關係（榮耀），透過聆賞與表演音樂提昇兒童人文內涵（卓越）。
3. 計畫內容：

學期 年級	第一學期	第二學期
六年級	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、降 Si、升 Fa、升 Sol、升 Re 十七個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、高音 La、降 Si、升 Fa、升 Sol、升 Re 十七個音的曲調。</p> <p>三、能吹奏二部直笛樂器大合奏。</p>	<p>一、能認識 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、高音 La、降 Mi、降 Si、升 Fa、升 Re、升 Sol 十八個音的指法。</p> <p>二、能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音 Sol、高音 La、降 Mi、降 Si、升 Fa、升 Re、升 Sol 十八個音的曲調。</p> <p>三、能吹奏二部直笛樂器大合奏。</p>

3. 計畫內容(縱向目標：)

活動主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數	議題融入	評量	備註
直笛教學 (四年級)	1-2-2 1-2-3 1-2-1 2-2-6 2-2-7 2-2-8 3-2-11	能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、升 Fa、降 Si 十三個音的曲調。	「聽媽媽的話」 「愛的真諦」 「安娜羅莉」 「小白花」 「小牛不見了」 「小步舞曲」 「青春舞曲」 「本事」 「愛笛人進行曲」 「惜別」	16	資訊 環境	發表 討論 描述 表演	
直笛教學 (五年級)	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7	能吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、高音 Re、高音 Mi、高音 Fa、高音升 Fa、高音 Sol、降 Si、升 Fa、升 Sol 十六個音的曲	「西北雨」 「Do Re Mi 之歌」 「驪歌」 「聖誕佳音」 「到海上來」 「快樂的晚上」 「鳳陽花鼓」	16	資訊 人權	發表 討論 描述 表演	

	2-2-6 3-2-13	調。	「波斯市場」 「科羅拉多之月」 「莫爾島河」(二部) 「冬的舞姬」(二部)				
直笛教學 (六年級)	2-3-6 1-3-2 1-3-1 1-3-3 2-3-9 3-3-11 3-3-13	能吹出 Do、Re、Mi、 Fa、Sol、La、Si、 高音 Do、高音 Re、 高音 Mi、高音 Fa、 高音 Sol、高音 La、 降 Mi、降 Si、升 Fa、升 Re、升 Sol 十 八個音的曲調。	「星笛」 「野玫瑰」 「鐘聲」 「四季紅」 「天黑黑」 「總是一次又一次」 「我的小笛子」(合奏) 「丟丟銅仔」(合奏) 「珍重再見」(合奏) 「回憶」(合奏)	16	資訊 人權	發表 討論 描述 分組表演	

麗湖國民小學藝文領域特色課程-畢業音樂會學生學習成果展實施計畫

一、編寫者：陳雅芬、吳秋芳、宋承殷、趙翌伸

二、適用年級:三~六年級

三、理念及目的：

結合本校愉悅、卓越、專業、榮耀的學校願景,擬強化學生能力,故規劃此課程。

畢業音樂展演是本校自創校以來重要行事之一。在畢業音樂會的準備過程中，讓兒童們在一系列的課程訓練中，開發兒童音樂之潛能（專業），透過音樂快樂學習（愉悅），藉由合奏等共同活動培養兒童良好的人際關係（榮耀），透過聆賞與表演音樂提昇兒童人文內涵（卓越）。

四、課程規劃：

年級	第一學期	評鑑方式	第二學期	評鑑方式
六年級	1. 複習五年級所練習的合奏曲，並開始練習新的合奏曲目。(第二首表演曲) 2. 視各班狀況，結合各種表演形式進行展演。	實作 評量 小組 討論	1. 指導學生應有的表演禮儀。 2. 熟練演出曲目。 3. 舉行畢業音樂展演。	討論 實作 評量 發表

五、配合藝術領域核心素養：

藝-E-A1

參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B3

善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C2

透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

(二)領域類別：藝術與人文—視覺藝術

麗湖國小藝術與人文特色課程規劃-版畫教學 2020.07.02

領域類別：藝術與人文—視覺藝術

一、編寫者：陳安妮、葉盈均

二、理念：

「藝術與人文」即為「藝術學習與人文素養，是經由藝術陶冶、涵育人文素養的藝術學習課程」，本校以版畫教學作為特色課程，希望以整體化課程設計落實精緻化教學，透過本課程之實施，達到培養學生藝術知能，鼓勵學生積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。本課程設計之原則有三：

1. 整體性原則：課程之實施對象為全體學生，每位學生從一年級至六年級接受有計畫之版畫教學，不以參賽得獎為目的。
2. 生活化原則：課程內容以學生生活環境中的人事與景物為主，鼓勵每位學生學習創作發表，豐富生活與心靈。
3. 社區化原則：課程實施過程力求走出校園、結合社區，教學地點、教學成果展現融入社區生活與產業活動，達到社區藝術化。。

三、課程目標：

1. 探索與表現：學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用版畫創作方式，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。
2. 審美與理解：學生能透過審美及文化活動，體認版畫藝術價值、創作方式及風格，珍視版畫藝術，並熱忱參與版畫藝術活動。
3. 實踐與應用：學生能了解版畫藝術與生活的關連，透過版畫創作活動增強對環境的知覺，尊重與了解藝術創作，並能身體力行，實踐於生活中。

四、內容綱要：

年級	學習表現	教學內容	評量
六年級	1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。	彩色木刻版畫	課堂發表 小組討論 實作 一年一度 美展(每 生一件作 品)
	1-3-1 探討各種不同的藝術創作方式，瞭解他人的作品，培養自我思考與表達能力。	壓克力版畫	
	1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。	一版複刻版畫	
	1-3-3 透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。		

	<p>1-3-1 探討各種不同的藝術創作方式，瞭解他人的作品，培養自我思考與表達能力。</p> <p>1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。</p> <p>1-3-3 透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。</p>	<p>多版多色膠版畫</p>	
--	--	----------------	--

十、健育領域-體育課程綱要

表 6-8 本校體育課程大綱架構表

110 學年度體育課程大綱

110.04.28 修正草案

年級	一	二	三	四	五	六
上學期	常規與身體活動	跳繩	游泳	體適能	體適能	體適能
	體表會	體表會	體操	游泳	游泳	游泳
	墊上遊戲	墊上遊戲	球類(躲避)	田徑(大隊接力)	樂樂棒球	田徑
	球類遊戲	球類遊戲	跳繩	體能活動	田徑(大隊接力)	排球
	綜合遊戲	健身操	田徑	樂樂棒	排球	籃球
	跳繩	扯鈴	扯鈴			羽毛球
總週數	19	19	19	19	19	19
下學期	晨光體適能	跳繩	體適能+樂棒傳接	體適能	體適能	體適能
	球類遊戲	球類遊戲	游泳	游泳	游泳	游泳
	跳繩	擲準遊戲	球類	羽球	樂樂棒球	籃球
	健身操	體能遊戲	體操	樂樂棒(規則)	排球	羽球
	綜合遊戲	律動體操遊戲	健身操	綜合體能	羽球	
	墊上遊戲	健身操				
總週數	19	19	19	19	19	16
班際體育活動		健身操競賽 (下學期期初)	跳繩競賽 (上學期期末)		樂樂棒球賽 (下學期)	列入學年活動 (與學年商討)

※請依體育課程大綱進行教學

※110 學年度游泳課程：上學期 中年級 9/13-10/22 高年級 10/25-12/17 下學期 高年級 3/21-4/29 中年級 5/2-6/10

(一)健康與體育領域-游泳教學

1. 編寫者：李良杰
2. 適用年級：三-六年級
3. 理念及目的：本校設有室內溫水游泳池，為配合本市重視全民運動，及教育局推展游泳教學下，本校特別規劃三到六年級的游泳教學課程，啟發學生運動休閒的興趣，養成學生運動的習慣並培養健康的體魄。

表 6-9 本校游泳教學課程架構表(第一學期)

單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
捷泳 仰泳 蛙泳 蝶泳基本動作(二) (六年級)	1-1-5 1-2-2 1-2-5 3-1-4 3-2-3 4-1-3 4-2-4 5-2-2	1. 能正確做出蝶腰打水。 2. 能正確做出蝶式划手動作。 3. 能完成蝶泳手脚聯合。 4. 能完成蝶泳 25 公尺。 5. 水中自救。	1. 捷泳加長距離練習。 2. 仰泳長距離練習。 3. 蛙泳完整動作持續練習。 4. 蝶腰打水練習。 5. 蝶式划手練習。 6. 蝶式整合動作練習。 7. 蝶式 25M 練習。	12	兩性教育 資訊教育 海洋教育	實作評量	

(第二學期)

單元主題	能力指標	學習目標	教學概要或重點	節數安排	議題融入	評量	備註
捷泳 仰泳 蛙泳 蝶泳基本動作(二) (六年級)	1-1-5 1-2-2 1-2-5 3-1-4 3-2-3 4-1-3 4-2-4 5-2-2	1. 能正確做出蝶腰打水。 2. 能正確做出蝶式划手動作。 3. 能完成蝶泳手脚聯合。 4. 能完成蝶泳 25公尺。 5. 水中自救。	1. 捷泳加長距離練習。 2. 仰泳長距離練習。 3. 蛙泳完整動作持續練習。 4. 蝶腰打水練習。 5. 蝶式划手練習。 6. 蝶式整合動作練習。 7. 蝶式 25M 練習。	12	兩性教育 資訊教育 海洋教育	實作評量	

註：此為游泳教學部份，有關水中自救知識及技能，授課教師應於課堂中隨時解說並示範。

十一、特教領域課程規劃—詳見系統特教課程計畫上傳區