

臺北市國語實驗國民小學

114 學年度 國語 領域 一 年級部定課程計畫(含上、下學期)

壹、編寫者：一年級全體級任老師

貳、核心素養：

- 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
- 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
- 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
- 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
- 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
- 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
- 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

參、課程目標：

1. 教師引導運用問答討論的方式，學生能發揮想像思考力，自由發表。
2. 由課文的語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生熟練直接拼音。
3. 透過觀察圖片後引導學生對課程學習的興趣，培養良好的態度。
4. 引導學生融入學校生活並體會語文意涵，表達情意，陶冶心性。
5. 讓學生熟練注音符號和國字閱讀句子，加強閱讀能力。
6. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。
7. 培養學生正確理解和應用國語文字的能力，樂於閱讀。
8. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。

肆、教學資源：

第一學期

- 愛跳舞的林納斯 文：漢娜·楊森 出版社：外語教學與研究出版社 二〇一八年八月一日
- 安格斯與鴨子 文：瑪喬麗·弗拉克 出版社：韋伯 二〇一七年十月六日
- 在爺爺背後 作者：內弗·席夫 圖：沙哈·柯伯 出版社：青林 二〇一九年一月三日
- 晚安，熊貓先生 文／圖：史蒂夫·安東尼 出版社：青林 二〇一七年十二月十三日
- 比比的紙飛機 文：亞喬 圖：吳貞瑤 出版社：福地 二〇一一年五月一日
- 河馬波波屁股大 文：迪迪耶·李維 圖：馬克·布塔方 出版社：米奇巴克 二〇一六年一月十八日
- 手不是用來打人的 文：瑪汀妮·愛格西 圖：瑪莉卡·海因倫 出版社：遠流 二〇一七年三月三十日
- 小象艾莉的動物音樂會 文／圖：胡家傑 出版社：大好書屋 二〇一九年三月六日

- 寶貝成長故事集：小蝌蚪找媽媽 文：小紅花童書工作室 嘉 出版社：人類文化 二〇一六年八月十二日
- 獅子補習班 文／圖：強·艾吉 出版社：米奇巴克 二〇一七年十一月一日
- 不會寫字的獅子 作者：馬丁·巴茲塞特 繪者：馬克·布塔方 出版社：米奇巴克 二〇〇八年八月二十日
- 送給爸爸的小船 文／圖：潔西莎·貝格利 出版社：道聲 二〇一六年五月一日
- 愛蓋章的國王 文／圖：許書寧 出版社：小魯文化 二〇一七年六月二十五日
- 我愛玩 作者：林芳萍 出版社：信誼基金會出版社 二〇一五年四月
- 方素珍繪本：你會寫字嗎？ 作者：方素珍 繪：江書婷 出版社：國語日報 二〇一二年十一月二十八日
- 你快樂世界就快樂：小海狸和他的回音朋友們 作者：艾咪·麥當勞 繪：莎拉·福克斯戴維斯華 出版社：巨河 二〇一〇年八月十日
- 外星人來的時候要保持鎮定 作者：童嘉 出版社：遠流 二〇一二年八月一日
- 金魚一號·金魚二號 作者：林良 繪：郝洛玟 出版社：國語日報 二〇〇八年九月一日
- 好忙的除夕 圖／文：翁藝珊 出版社：信誼基金會出版社 二〇一九年一月一日
- 年獸阿儺 作者：陳素宜 繪：葉慧君、黃淑華 出版社：國語日報 二〇一三年一月二十五日

第二學期

- 金太陽銀太陽 賴馬 親子天下 二〇一八年一月
- 太陽公公快起床 Mindcongcong Sam YOON 繪 李潔茹譯 華碩文化 二〇一七年十一月
- 乾淨的能源：太陽、風和水 朴基永 陳麗如譯 上人文化 二〇一二年一月
- 下雨了 湯姆牛 小天下 二〇一八年八月
- 春天真的來了 金·紀歐文 瑪格麗特·布羅伊·葛雷漢圖 林真美譯 遠流 二〇一四年一月
- 999 隻青蛙兄弟，春天來了 木村研文 村上康成圖 柳怡如譯 小天下 二〇一〇年一月
- 屁股山 曹俊彥 信誼基金會出版社 二〇一一年八月
- 首席大提琴手 王文華 王書曼繪 小天下 二〇一二年十一月
- 掉出書裡的大野狼 提利·羅伯埃克特 葛雷果·馬畢爾繪 黃晉瑋譯 新展文化事業有限公司 二〇一六年一月
- 大熊去圖書館 邦妮·貝克 凱蒂·麥唐納·丹頓繪 劉清彥譯 道聲 二〇一四年十一月
- 風是什麼顏色？ 安·艾珀 楊雯珺繪 遠流 二〇一三年二月
- 邀請新鄰居一起玩 中澤雅美 花之內雅吉繪 林家羽譯 大穎文化 二〇一七年七月
- 新鄰居，你好？！ 伊蓮娜·拉塞爾 吉爾·波諾托繪 陳怡潔譯 字畝文化 二〇一七年四月
- 用什麼顏色畫天空才對？ 羅希歐·馬汀內茲 孔繁璐繪 大穎文化 二〇一四年十二月
- 我喜歡你！貓咪雷弟 羅伯·史卡頓文圖 陳雅茜譯 小天下 二〇一八年七月
- 壞種子 喬里約翰 皮特奧瓦德繪 蘇麗娟譯 格林文化 二〇一八年四月
- 隨風飄揚的十片葉子 安妮·默勒 劉孟穎繪 韋伯文化國際 二〇一七年四月
- 謝謝·晚安 許智偉、何季朋 許智偉繪 遠景 二〇一八年一月
- 山中的悄悄話 林鍾隆 劉伯樂繪 信誼基金會出版社 二〇一七年七月
- 青蛙大俠江河湖 湯姆牛 文圖 小天下 二〇一八年十一月
- 安格斯與鴨子 瑪喬麗·弗拉克 陳如翎譯 韋伯文化 二〇一七年十月
- 今天的點心 渡邊千夏 張玲玲譯 格林文化 二〇一七年八月
- 浣熊谷谷的洗衣店 關根知未 黃惠綺譯 剛好 二〇一八年十二月
- 爺爺的神祕菜園 路克·佛庫勒 雅妮克·馬松繪 謝靜雯譯 大穎文化 二〇一八年三月

伍、學習重點及議題融入：

第一學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
<p>首冊</p> <p>第一單元： 幸福甜蜜蜜</p> <p>第二單元： 快樂手牽手</p> <p>第三單元： 夢想故事屋</p> <p>第一冊</p> <p>第一單元： 一起玩遊戲</p> <p>第二單元 快樂的生活</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p>

			【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
--	--	--	--------------------------------------

第二學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
第一單元 大自然教室	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全
	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
第二單元 我們一起玩	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	
	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。	
第三單元 有你真好	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。	
	3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。	
第四單元 動物同樂會	4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	
	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞	
	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞	
	4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Ac-I-1 常用標點符號。	
	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ac-I-2 簡單的基本句型。	
	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	
	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Ad-I-1 自然段。	
	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ad-I-2 篇章的大意。	
	6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	Ad-I-3 故事、童詩等。	
	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ba-I-1 順敘法。	
	6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Bb-I-1 自我情感的表達。	
	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Bb-I-3 對物或自然的感受。	
		Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
		Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	

陸、課程計畫：

註：實施跨領域協同教學於單元名稱標示「*」，並於備註欄填寫協同科目及節數(節數不超過領域節數 1/5)

第一學期

		<p>的一、二、三、四聲聲調變化。</p> <p>4.分辨「ㄊ與ㄊ與^ㄨ」、「ㄎ與ㄎ」、「ㄊ與ㄊ」、「ㄍ與ㄍ」、「ㄎ與ㄎ」、「ㄎ與ㄎ」、「ㄎ與ㄎ」、「ㄎ與ㄎ」、「ㄎ與ㄎ」、「ㄎ與ㄎ」、「ㄎ與ㄎ」的不同。</p> <p>5. 引導學生了解可以與ㄊ、^ㄨ拼讀的聲符分別有哪些。</p> <p>6.分辨ㄊ與儿字形、字音的差別。</p>			
11-15	<p>第壹單元【一起玩遊戲】</p> <p>1、魔法文字</p> <p>2、小船</p> <p>3、印手印</p> <p>4、吹泡泡</p> <p>語文天地一</p>	<p>1. 了解國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 引導學生經驗交流、朗讀課文，理解課文內容。</p> <p>3. 引導學生觀察課本情境圖，並找出訊息，透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。</p> <p>4. 指導應用注音符號，學習讀寫新詞、生字。</p> <p>5. 練習運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。</p> <p>6. 了解量詞和疊字量詞所代表的意思不同，並正確的使用量詞。</p>	30	<p>1 聆聽評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.朗讀評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.實作評量</p>	<p>協同科目：生活</p> <p>協同節數：2</p>
16-20	<p>第貳單元【快樂的生活】</p> <p>5、你好</p> <p>6、外星人</p> <p>7、小金魚</p> <p>8、紅紅的春</p> <p>語文天地二</p>	<p>1. 透過關鍵句引導學生讀懂課文內容，理解課文大意，及語詞的意思。</p> <p>2. 認識「水」部的字，分辨多音字「都」的讀音、「不」的變調。</p> <p>3. 練習仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 做問句練習、分辨相反詞。</p> <p>5. 擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。</p> <p>6. 看圖說話，用完整語句回答問題，並指導聆聽的方法。</p>	30	<p>1 聆聽評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.朗讀評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.習作評量</p>	<p>協同科目：生活</p> <p>協同節數：2</p>

第二學期

教學度/ 週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	<p>第壹單元【大自然教室】</p> <p>1、太陽是充電機</p> <p>2、春雨是什麼顏色</p> <p>3、山中音樂會</p> <p>語文天地一</p> <p>閱讀列車〈雷公公愛拍照〉</p>	<p>1、引導學生運用感官對環境進行觀察與想像。</p> <p>2、引導學生朗讀課文，觀察課本情境圖理解課文內容，說出文中角色的表情、心情和感覺。</p> <p>3、認識基本筆畫、筆順與字的空間結構識寫字，利用部件與簡單造字原理輔助識字，熟練生字書寫原則、解說語詞意義。</p> <p>4、分辨多音字的讀音，知道部首「目」和「土」和有此部件的相關字的關係。</p> <p>5、引導學生運用句型「○○過後」、「要……」</p>	30	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>團體互動</p> <p>學習態度</p>	

		也要……」造句。 6、認識標點符號：句號、逗號，運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。			
6-10	第貳單元【我們一起玩】 4、書是我的好朋友 5、風喜歡和我玩 6、鄰居的小孩 語文天地二 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	1.引導學生聆聽他人發表的經驗，和大家分享自己閱讀和交朋友的經驗和感覺。 2.練習運用適當的動詞描述動作狀態。 3. 分辨「可是」、「只是」的用法。 4.仿作課文短語「恐龍陪我去冒險」、「海豚跳出來」。 5.運用「突然」、「但是」、「常常」造句，「先、後」來描述一件事。 6. 指導利用圖書館的方法。	30	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 團體互動 學習態度	協同科目：生活 協同節數：2
11-15	第參單元【有你真好】 7、畫畫 8、給松鼠的卡片 9、奶奶的寶貝 語文天地三 閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	1. 引導學生分享自己對他人表達感恩的經驗。 2.找出文字中相同的部件，知道部首「口」、「水」、「女」和有此部件的相關字的關係。 3. 認識標點符號：問號、驚嘆號。 4.分辨多音字「還」、「漂」、「長」的讀音。 5. 運用「……還要……」、「……然後……」、「一邊……一邊……」造句。 6. 指導卡片的用途及格式，並練習寫作卡片。 7. 依對象正確使用第二人稱「你、您」。	30	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 團體互動 學習態度	協同科目：生活 協同節數：2
16-20	第肆單元【動物同樂會】 10、井裡的小青蛙 11、吃星星的小鴨子 12、快樂不止一半 語文天地四 閱讀列車〈火雞與孔雀〉	1.理解童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意、標題「快樂不止一半」的意涵，並了解「人各有長處」的道理，懂得欣賞自己和他人的優點。 2. 指導如何依情境使用正確的嘆詞。 3.分辨多音字「覺、幾、分」的讀音。 4. 分辨形近字「池、地」、「坡、波」、「半、羊」、「田、油、苗」。 5.引導學生發現部首「肉」、「日」、「艸」和有此部件的相關字的關係。 6. 練習依事件的順序，運用完成句子。 7. 分辨「在、再」的用法。 8. 仿作課文句型「一圈圈波紋」、「水井裡，住著一隻小青蛙」，運用「除了……」、「先……再……」造句。	30	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 團體互動 學習態度	

柒、學期成績評量方式：

(一) 平時成績占 50 %

評量方式：

習作、筆記、作業成績

分組討論與上課發表
平時小考
上課態度
學習檔案整理

(二) 定期評量成績占 50 %

評量方式：

期中報告
定期紙筆測驗

(三) 質的評量

第一學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。					
2. 能正確認念、書寫國字。					
3. 應用語文〈注音符號〉表情達意，分享經驗。					
4. 能養成良好的聆聽態度。					
5. 能用完整語句回答問題。					

第二學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1. 能養成仔細聆聽的習慣。					
2. 能用完整的語句回答問題。					
3. 能正確書寫國字及造詞。					
4. 能認真參與閱讀活動。					
5. 能根據引導完成寫作練習。					

臺北市國語實驗國民小學

114 學年度國語領域 二 年級部定課程計畫(含上、下學期)

壹、編寫者：二年級全體級任教師

貳、核心素養：

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

參、課程目標：

1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

肆、教學資源：

1. 康軒版國語課本第三冊
2. 康軒版國語課本第四冊

伍、學習重點及議題融入：

第一學期

單元 名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
查字典 真簡單/ 壹、生活 新鮮事	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
貳、歡樂 的時刻	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
參、故事 萬花筒	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p>

	<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>肆、冬天的悄悄話</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>
<p>閱讀階段：我最喜歡上了</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>

第二學期

單元 名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
壹、彩色的世界	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
貳、有你真好	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
參、故事妙妙屋	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

	<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>		<p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p>
<p>肆、閱讀樂趣多</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
<p>閱讀階梯：江奶奶的雜貨店</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>

陸、課程計畫：

註：實施跨領域協同教學於單元名稱標示「*」，並於備註欄填寫協同科目及節數(節數不超過領域節數 1/5)

第一學期

教學度/週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	查字典真簡單 壹、生活新鮮事	<p>【查字典真簡單】</p> <ol style="list-style-type: none"> 用注音符號查字法查出「書」字。 用部首查字法查出國字的讀音和意思。 <p>【一、新學年新希望】</p> <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽故事，回答問題。 理解本課生字詞語，並能書寫應用。 辨識「位、拉」的差異，並正確書寫。 認識「為」不同的字音與字義，並正確使用。 理解短語「聞著淡淡的書香」，並能仿寫。 仿寫「要……還要……」句型，寫出語意完整的句子。 <p>【二、一起做早餐】</p> <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽故事，回答問題。 運用聯想力，將物品想像成外形相似的東西。 理解句子的語境，正確判讀使用「圓」、「園」的時機。 認識頓號，並能正確使用。 理解「……看起來……」的句子，並能造句運用。 <p>【三、走過小巷】</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解文章內容，並正確回答問題。 運用適當的疊字副詞說出自己的生活經驗。 比較「屋、室、到」相同與不同的地方，並能正確的運用。 掌握「女」部件生字的筆順及字形結構。 理解課文趣味，美讀並用劇場表現出課文場景和內容。 理解「……正在……」的句型，並能造句運用。 分辨逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。 	28	<ol style="list-style-type: none"> 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 	
6-10	貳、歡樂的時刻	<p>【四、運動會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 從課文出發，說出自己參與運動會的相關經驗。 理解生字的形音義，並能正確運用。 運用「可」偏旁大量識字，並會造詞。 辨識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並運用在句子中。 理解課文趣味，美讀課文。 理解「……不過……」的句型，並能造句運用。 	30	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 	

		<p>【五、坐竹籃船】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2. 從課文出發，說出自己「觀看偶戲」的相關經驗。 3. 辨識「吹、次」的異同，並能正確念出「假」的不同讀音。 4. 運用適當的動詞來描述短語。 5. 按照事情發生的順序，說出經過。 6. 理解「一邊……一邊……」的句型，並能造句運用。 <p>【六、小鎮的柿餅節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過提問，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 在適當的情境中，運用祝福語表達關心。 3. 理解生字的形音義，並能正確運用。 4. 運用「竹」部首大量識字，並會造詞。 5. 理解句子的語境，正確判讀使用「進」、「近」。 6. 找出課文句子中的原因和結果。 7. 理解「除了……也……」的句型，並會造句運用。 			
11-14	參、故事萬花筒	<p>【七、國王的新衣裳】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據教師的提問，回答出課文大意。 3. 理解生字的形音義，運用「衣」偏旁大量識字，並會造詞。 4. 從觀察圖片的線索出發，說出自己預測的故事內容。 5. 根據教師的提問，回答課文大意。 6. 理解「明明……怎麼……」的句型，並能造句運用。 <p>【八、「聰明」的小熊】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 和同學角色扮演，演出課文的故事。 2. 理解本課生字詞語，並能造詞，運用到文句中。 3. 透過部首理解字的意思，並學會正確用字。 4. 在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出小熊是否聰明。 5. 理解「……為了……」的句型，並能造句運用。 6. 找出句子中錯誤的地方，修改為正確的詞語。 <p>【九、大象有多重？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從課文出發，說出自己「解決問題」的相關經驗。 2. 運用結構策略，說出完整的故事。 3. 理解「部、陪」的差異，並正確書寫。 4. 運用適當的短語，清楚描寫動作。 	24	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 	

		<p>5. 理解「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句型，並能運用。</p> <p>6. 記錄故事的重點，並完成自評。</p>			
15-17	<p>肆、冬天的悄悄話</p>	<p>【十、新年快樂】</p> <p>1. 認真討論，說出冬天有趣的事物。</p> <p>2. 發表跨年時曾參加過哪些活動？</p> <p>3. 運用「冫」和「火」偏旁大量識字，並會造詞運用。</p> <p>4. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>5. 理解書信的寫作格式和直式、橫式信封的寫法。</p> <p>6. 能正確念出「相」的不同讀音和不同用法。</p> <p>7. 理解「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。</p> <p>8. 認識標點符號：刪節號……的用法，並能正確使用。</p> <p>【十一、遠方來的黑皮】</p> <p>1. 回答課文問題，試說大意。</p> <p>2. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>3. 能分辨「肉」、「月」兩組部首的形、音、義，並大量識字及造詞。</p> <p>4. 理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思，並能正確運用。</p> <p>5. 按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口過冬的過程。</p> <p>6. 認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。</p> <p>【十二、我愛冬天】</p> <p>1. 認真討論，說出冬天聯想到的事物。</p> <p>2. 發揮創意，表現對冬天的認識。</p> <p>3. 運用「冫」和「火」偏旁大量識字，並會造詞運用。</p> <p>4. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>5. 理解「啊！」開頭的句型，理解句子包含的豐富情緒。</p> <p>6. 練習「○○的」用法，並能造短語運用。</p>	24	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 聆聽評量</p>	
18-21	<p>閱讀階梯：我最喜歡上學了</p>	<p>【我最喜歡上學了】</p> <p>1. 專心聆聽提問，並簡單的回答問題。</p> <p>2. 用語意完整的語句回答問題。</p> <p>3. 用方法理解故事內容。</p> <p>4. 運用課文的表達方式，說出故事的發展。</p> <p>5. 依據故事延伸創作。</p>	18	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 聆聽評量</p>	

第二學期

教學度/週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	壹、彩色的世界	<p>【一、春天的顏色】</p> <ol style="list-style-type: none"> 看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。 認識並正確寫出本課生字，包含多音字，能正確造詞，運用到文句中。 運用部首（土部）大量識字，並會造詞。 在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天是什麼顏色。 仿寫課文的句子，寫出段落。 <p>【二、花衣裳】</p> <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽說話內容，並將內容重點以圖畫呈現。 正確流利的說出為誰做什麼事的情形。 理解常用字的形音義，並正確使用。 理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」的時機。 運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。 仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。 <p>【三、彩色王國】</p> <ol style="list-style-type: none"> 有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 說出語意完整的句子。 分辨「此／比」、「突／空」的字形，並正確運用。 運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。 在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出課文大意。 正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用造句。 運用觀察描寫技巧，寫一段話並分享。 	26	<ol style="list-style-type: none"> 口語評量 朗讀評量 實作評量 觀察評量 聆聽評量 	
6-10	貳、有你真好	<p>【四、爸爸】</p> <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽故事，回答問題。 從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。 理解生字的形音義，並正確運用造詞、造句。 能分辨「日」、「目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。 	30	<ol style="list-style-type: none"> 口語評量 朗讀評量 實作評量 觀察評量 聆聽評量 	

		<p>5. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>6. 理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。</p> <p>【五、我的家人】</p> <p>1. 專心聆聽同學的發表，並給予回饋。</p> <p>2. 藉由外在特色判斷職業，並對同學說出自己長大後工作的模樣。</p> <p>3. 書寫本課生字詞語。</p> <p>4. 辨識「口」部和「冂」部，並查出同部首的字。</p> <p>5. 圈選合適的指示代名詞。</p> <p>6. 正確使用「不管……都……」的句型，並造句運用。</p> <p>【六、愛笑的大樹】</p> <p>1. 完整的說出向他人表達感謝的話語。</p> <p>2. 正確使用多音字「教」。</p> <p>3. 分享自己表達感恩的經驗。</p> <p>4. 運用推論策略，察覺課文中人物的感受。</p> <p>5. 理解「……終於……」的句子，並造句運用。</p> <p>6. 找出文句的錯誤並正確修改。</p>			
11-14	<p>參、故事妙妙屋</p>	<p>【七、月光河】</p> <p>1. 專心聆聽故事，回答問題。</p> <p>2. 回答課文問題，試說大意。</p> <p>3. 注意生字的形音義，並書寫應用。</p> <p>4. 運用「昔」字部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並造句。</p> <p>5. 運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。</p> <p>6. 分辨「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。</p> <p>7. 理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。</p> <p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>1. 專心聆聽同學描述的人物動作、表情與對話。</p> <p>2. 模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。</p> <p>3. 理解「傳」的讀音、字義和用法，並造詞運用。</p> <p>4. 分辨「鴨、鴉」的字形，並正確運用。</p> <p>5. 找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。</p> <p>6. 理解「如果……就……」的句子，並造句運用。</p> <p>7. 排出正確的語序，說出語意正確的語句。</p> <p>【九、神筆馬良】</p> <p>1. 專心聆聽同學發表，尊重發表報告的同學。</p>	24	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 聆聽評量</p>	

		<p>2. 從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意想像。</p> <p>3. 理解「銀、跟」和「島、鳥」生字的形音義，並懂得運用偏旁大量識字、正確運用。</p> <p>4. 理解「……不然……」的句型，並造句運用。</p> <p>5. 認識專名號，認真完成習作。</p> <p>6. 運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物。</p>			
15-17	肆、閱讀樂趣多	<p>【十、快樂的探險家】</p> <p>1. 專心聆聽同學發言，適當給予回應。</p> <p>2. 理解課文趣味，美讀課文，並表達自己的志願。</p> <p>3. 自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。</p> <p>4. 認識有「寺」的字，並造詞運用。</p> <p>5. 繪製總分結構圖。</p> <p>6. 以「我的志願」為主題，仿寫段落。</p> <p>【十一、小讀者樂園】</p> <p>1. 專心聆聽同學發言，適當給予回應。</p> <p>2. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>3. 自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。</p> <p>4. 運用部首（食部）大量識字，並造詞運用。</p> <p>5. 認識書名號，認真完成習作。</p> <p>6. 運用「不但……而且……」造句並接寫句子。</p> <p>7. 練習寫一篇日記。</p> <p>【十二、巨人山】</p> <p>1. 專心聆聽同學的分享，並合宜的提出問題。</p> <p>2. 有條理的分享好書，並回答同學的問題。</p> <p>3. 理解常用字的形音義，並正確判讀字的意義和讀音。</p> <p>4. 從課文中找到因果關係，推論詞語的含義。</p> <p>5. 課前預測，幫助理解課文內容。</p>	24	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 聆聽評量</p>	
18-21	閱讀階梯:江奶奶的雜貨店	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>1. 專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2. 能從插圖或標題中找線索，猜測課文內容。</p> <p>3. 練習使用推論策略，理解詞語意思。</p> <p>4. 聆聽故事，說出故事重點。</p> <p>5. 找出重要訊息，理解故事內容。</p> <p>6. 參與討論，理解故事結構包含哪些內容，並從中發現作者想表現的主題。</p>	18	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 聆聽評量</p>	

--	--	--	--	--	--

柒、學期成績評量方式：

(一) 平時成績占 50 %

評量項目：

1. 上課態度
2. 分組討論與上課發表
3. 習作、學習單、作業成績
4. 平時小考
5. 學習檔案整理: 作文學習單、作文、寒暑假作業

(二) 定期評量成績占 50 %

評量項目：

1. 期中評量
2. 期末評量

(三) 質的評量

第一學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1. 能用自然的語調美讀課文。					
2. 能用完整的句子表達想法。					
3. 能正確聽寫詞語。					
4. 能根據引導完成寫作練習。					
5. 能養成閱讀習慣，完成閱讀紀錄。					

第二學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1. 能用自然的語調美讀課文。					
2. 能用完整的句子表達想法。					
3. 能正確聽寫詞語。					
4. 能根據引導完成寫作練習。					
5. 能養成閱讀習慣，完成閱讀紀錄。					

臺北市國語實驗國民小學

114 學年度 國語 領域 三 年級部定課程計畫(含上、下學期)

壹、編寫者：

貳、核心素養：

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

參、課程目標：

- 1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
- 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。
- 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。
- 4.美讀詩歌，感受語文的優美。
- 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。
- 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。
- 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
- 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。

肆、教學資源：

- 1.字字小宇宙 文：林世仁 國語日報 民國一〇六年二月
- 2.每天一篇故事，10天學會150個成語 文：鄒敦伶 三采文化 民國一〇一年九月
- 3.大家來說繞口令 文：顏福南 文經社 民國九十九年九月
- 4.青蛙和蟾蜍——快樂時光 文：艾諾·洛貝爾 譯：黨英台 上誼文化公司 民國九十年五月
- 5.山下同學不說話 文：山下賢二 譯：游珮芸 步步 民國一〇九年四月
- 6.新世紀散文家：鍾怡雯精選集 文：鍾怡雯 九歌出版社 民國一〇〇年一月
- 7.臺灣河川之美——淡水河 文：林鴻堯 聯經出版公司 民國九十六年十月
- 8.我們的安平古堡 文：蔡明原 圖：高鶯雪 巴巴文化 民國一〇三年十二月
- 9.Why?發明與發現的故事 文：金明載 世一文化 民國九十七年二月
- 10.伊索寓言【經典閱讀&寫作引導】 文：Aesop，冷沂 小語言 民國一〇二年五月
- 11.巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 格林文化 民國九十九年十一月
- 12.小王子 文：安東尼·聖修伯里 二魚文化 民國一〇四年十月

伍、學習重點及議題融入：

第一學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
語文萬花筒	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
處處有真情	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。</p>
臺灣風情	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【環境教育】【海洋教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
閱讀瞭望臺	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審</p>

			美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
--	--	--	---

第二學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
用心生活	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 【品德教育】
創意無限	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】

	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
探索大自然	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【生命教育】</p>
閱讀探照燈	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【品德教育】</p>

陸、課程計畫：

註：實施跨領域協同教學於單元名稱標示「*」，並於備註欄填寫協同科目及節數(節數不超過領域節數 1/5)

第一學期

教學度/ 週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	語文萬花筒	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 3.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 4. 完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 5. 根據提問，回答出課文大意。 	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
6-10	處處有真情	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 2. 專心聆聽同學發言，適當給予回應。 3. 分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 4. 理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 5. 以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
11-15	臺灣風情	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出聆聽策略，並回答正確問題。 2. 能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀詩歌。 3. 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。 	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
16-20	閱讀瞭望臺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據教師的提問，說出課文大意。 2. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 3. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4. 運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 5. 運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

第二學期

	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
--	------	------	----	------	----

教學度/ 週次					
1-5	用心生活	1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
6-10	創意無限	1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 5.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
11-15	探索大自然	1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 4.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 5.完成作文，並能進行自評及簡單修改。	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
16-20	閱讀探照燈	1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 4.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

柒、學期成績評量方式：(例)

(一) 平時成績占 50 %

評量方式：

例：習作、筆記、作業成績

分組討論與上課發表

平時小考

上課態度

學習檔案整理

(二) 定期評量成績占 50 %

評量方式：

例：期中報告

定期紙筆測驗

(三) 質的評量

第一學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能養成仔細聆聽的習慣。					
能讀懂課文內容，理解文章的意思。					
能擴充詞彙，並利用課文中的句型，照樣造句。					
能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。					

第二學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能養成仔細聆聽的習慣。					
能讀懂課文內容，理解文章的意思。					
能擴充詞彙，並利用課文中的句型，照樣造句。					
能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。					

臺北市國語實驗國民小學

114 學年度國語領域四年級部定課程計畫(含上、下學期)

壹、編寫者：四年級全體級任教師

貳、核心素養：

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。

國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

參、課程目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，並用完整的語句表達想法。
2. 閱讀時，隨時記下自己的心得感想，能做整理與他人分享。
3. 在討論的過程中，能尊重彼此意見，並從聆聽中抓住重點，思考解決問題的方法。
4. 能從閱讀、說話教學中，口述記錄並練習撰寫不同的寫作方式。
5. 能對自己與他人的作品提出寫作上的看法，並做修改。

肆、教學資源：

1. 康軒版國語課本第七冊
2. 康軒版國語課本第八冊

伍、學習重點及議題融入：

第一學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
第一單元 歡樂好時光	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1- II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1- II -4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -8 詞類的分辨。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	<p>2- II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2- II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3- II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3- II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4- II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4- II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4- II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5- II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6- II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6- II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6- II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6- II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad- II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba- II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba- II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Ba- II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba- II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第二單元 人物寫真</p>	<p>1- II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2- II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2- II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3- II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3- II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4- II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Aa- II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab- II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab- II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac- II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac- II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac- II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II-1 意義段。</p> <p>Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba- II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品 EJU7】 關懷行善</p> <p>【人權教育】</p>

	<p>4- II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4- II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5- II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5- II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6- II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6- II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6- II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6- II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Bb- II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第三單元 放眼看世界</p>	<p>1- II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1- II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2- II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2- II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3- II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4- II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa- II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab- II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac- II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac- II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II-1 意義段。</p> <p>Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba- II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc- II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】</p>

	<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>。</p>
<p>第四單元</p> <p>魔法變變變</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

	<p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		
--	--	--	--

第二學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
<p>第一單元 擁抱正能量</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分</p>

	<p>本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>		<p>辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【品 EJU6】</p> <p>欣賞感恩</p>
<p>第二單元</p> <p>文化廣角鏡</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【安 E4】</p> <p>探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親</p>

	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</p>
<p>第三單元 科技無極限</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>

	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>		
<p>第四單元 故事變裝秀</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>
--	---	--	---

陸、課程計畫：

註：實施跨領域協同教學於單元名稱標示「*」，並於備註欄填寫協同科目及節數(節數不超過領域節數 1/5)

第一學期

教學度/ 週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	一、歡樂好時光	<p>【一、水陸小高手】</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點， 表達自己的感受。 <p>【二、下課以後】</p>	25	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(發表及朗讀) 習作評量 口頭評量 	

1. 理解作者下課後的活動安排，寫出本課各段段落大意。
2. 運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。
3. 正確使用「不管……還……」「……不論……還是……」的句型，並能造句運用。
4. 練習說話時能清楚表達自己的想法，並具體詳細說明理由。

【三、我的籃球夢】

1. 理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。
2. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。
3. 理解「彈」多音字的用法。
4. 理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。
5. 檢視文句，刪除句中意思相近的詞語，讓句子更精簡流暢。

【學習地圖一】

1. 能說出「順敘」和「倒敘」的文章結構並且能比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。
2. 理解朗讀的要點，讀出文章所要傳達的訊息和情感。

【作文教學】

●題目:我學會了○○

(一)作文引導

想一想，從小到現在，你是不是學會許多事情?學會哪一件事情讓你感受最深刻?

(二)作文指導

1. 運用倒敘方式，寫出一篇完整的文章。
2. 第一段:先寫結果，寫出自己學會這一件事情的感想或收穫。
3. 第二段:再寫起因，寫出學習這一件事情的原因和時間。
4. 第三段:最後書寫經過，敘述過程中遇到挫折或挑戰時的心情，並且寫出如何克

		服挫折或挑戰的經過和結果。		
6-10	二、人物寫真	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 認識「翻山越嶺、披星戴月、日新月異、日積月累」的語詞，並學習善用語詞在句子中，讓句子更簡潔生動。 了解人物傳記的特色。 <p>【五、假如給我三天光明】</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 找出方位詞，完成句子。 理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 理解「如果……」的句型，並能造句運用。 <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說出形近字、多義字的分辨與運用特點。 依據指示，以詞尾法造詞。 運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。 辨識「千變萬化、瞬息萬變、變化多端、變幻莫測」的語詞，都包含變化無窮的意思。 辨識「不知所措、束手無策、驚慌失措、心慌意亂」的語詞，都包含驚恐慌張，不知道怎麼辦才好的意思。 完成「值得我學習的一位名人」作文，並自我檢核。 <p>【學習地圖二】</p>	25	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (發表及朗讀) 習作評量 口頭評量

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出名人傳記的讀法。 2. 運用推論策略討論本單元名人的特質。 3. 說出從名人身上學到的事。 <p>【作文教學】</p> <p>●題目:值得我學習的名人</p> <p>(一)作文引導</p> <p>在這一個單元中，我們認識許多傑出的人物，他們都是生命的勇者，擁有積極樂觀，不畏困難的態度，值得我們學習。</p> <p>(二)作文指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確立對象:先確定想寫的人物。 2. 收集資料，篩選素材。 3. 第一段:寫出名人值得稱許的事情或是偉大的成就，對社會有何貢獻或改變? 5. 第二段:名人曾經遭遇什麼困難或挫折，他如何突破? 6. 第三段:他有哪一些激勵人心的話?帶給自己何種影響? 			
11-15	三、放眼看世界	<p>【七、美味的一堂課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解生字的形音義，運用「昔」偏旁大量識字，並會造詞。 2. 理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。 3. 運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 5. 理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解「荅」部件相關生字的形音義，運用「荅」部件大量識字，並會造詞。 2. 蒐集相關文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 3. 理解「假設句」中假設的狀況和可能的結果，並能造句運用。 4. 運用「不但……更……」的轉折句型進行造句及創作。 <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫出有「矣」和「弗」部件的生字，念 	25	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量(發表及朗讀) 2.習作評量 3.口頭評量 	

		<p>出讀音並造詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> 以完整句表達各段落的内容重點。 書寫「散列式」結構的說明文。 找出句子的錯誤並訂正。 認識類疊修辭並能運用類疊修辭在文章中。 <p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說出文本要表達的重要訊息。 運用學習過的技巧閱讀文章。 透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 <p>【作文教學】</p> <p>●題目:校外教學</p> <p>(一)作文引導</p> <p>寫出在校外教學中的所見所聞、心得與收穫</p> <p>(二)作文指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 第一段:描述校外教學前的心情與準備。 第二段:在兒童新樂園中玩遊樂設施，可以找二或三個遊樂設施，詳述乘坐心得與歡樂氣氛。 第三段:寫出在科學館中的所見所聞。 第四段:校外教學的心得與收穫。 			
16-21	四、魔法變變變	<p>【十、奇幻旋律】</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 理解生字的形音義，運用「扁」部件識字、造詞並運用。 能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解課文內容，並進行摘要。 理解刪節號可表現出不同情緒。 理解本課生字詞語並能書寫應用。 針對教師的布題，進行句子的互換。 <p>【十二、老鞋匠與小精靈】</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。 運用「不是……就是……」選擇複句，表 	30	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(發表及朗讀) 習作評量 口頭評量 	

		<p>達兩種選擇的生活經驗。</p> <p>【學習地圖四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合第十二課，練習擴寫技巧。 2. 說出王羲之的故事，並分享心得。 <p>【閱讀階梯二：國王的噴泉】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2. 依照前因、後果將事件排出正確的順序，並覺察重要事件間的因果關係及順序。 3. 從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 <p>【作文教學】</p> <p>●給故事主角的一封信</p> <p>(一)作文引導</p> <p>在閱讀故事時，我們常常會被主角的經歷感動，雖然他不是真實存在的人，卻像朋友一樣陪伴著我們成長。這次的作文，請你寫一封信給這位虛構故事主角。</p> <p>(二)作文指導</p> <p>一、確定故事主角</p> <p>這個主角是誰？（來自哪一個故事？）他的性格、經歷有什麼特別？讓你感動或佩服的點是什麼？</p> <p>二、信件架構建議（段式）</p> <p>第一段：稱呼主角＋寫信動機</p> <p>第二段：描述主角的行動或經歷</p> <p>第三段：分享自己的感受或經驗</p> <p>第四段：提問、祝福或希望</p> <p>三、結尾格式（信件結語）</p>		
--	--	--	--	--

第二學期

教學度/ 週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-4	一、擁抱正能量	<p>【一、選拔動物之星】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3. 理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 	25	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（發表及朗讀） 2. 習作評量 3. 口頭評量 	

		<p>【二、心動不如行動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 2.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 3.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 4.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。 <p>【三、一束鮮花】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 5.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。 <p>【學習地圖一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關係，歸納意義段。 4.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。 <p>【作文教學】</p> <p>●題目:動物之星</p> <p>(一)作文引導</p> <p>課文中，動物的特性和自信表露無遺。還會有那些動物來參加比賽，他們會如何自我介紹呢？</p> <p>(二)作文指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.閱讀動物的資料，找出三種富有趣味、獨具特色的動物。 2.根據動物的特性，運用擬人手法，以第一人稱的方式寫作。 3.以一句一行的形式，完成詩歌創作。 			
5-10	二、文化廣角鏡	<p>【四、米食飄香】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.運用部件的輔助，認識形近字「漿、 	25	1.實作評量 (發表及朗讀)	

	<p>漿、獎」等字，並正確運用。</p> <ol style="list-style-type: none"> 辨識「五花八門、林林總總、各式各樣」意思相近的語詞。 正確使用「由於……因此……」「……所以……」的句型，並能造句運用。 收集與米食相關的資料並進行發表。 欣賞與尊重多元族群的文化，感受多面向的人文風情。 <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <ol style="list-style-type: none"> 熟悉本課的生字詞語，認識常用「疒」部字。 理解句子裡詞意重複及不完整的部分，並能練習自我修改。 練習專注聆聽後再試著自己說說看。 認識讀書報告的格式。 欣賞與尊重多元族群的文化，感受多面向的人文風情。 <p>【六、我愛鹿港】</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由影片欣賞，認識鹿港傳統建築、「九曲巷」、「半邊景」等特色。 理解「拆字造詞」的用法。 練習練習「不但……也……」、「不只……還……」句型。 運用課文結構，練習介紹一個地方。 欣賞與尊重多元族群的文化，感受多面向的人文風情。 <p>【學習地圖二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識讀書報告的格式。 學習文章的開頭與結尾。 <p>【作文教學】</p> <p>●題目:讀書報告</p> <p>(一)基礎學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由本單元第五課讀書報告——藍色小洋裝認識讀書報告的格式後，結合平日班級共同閱讀的班書，練習習寫讀書報告。 <p>(二)作文指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 書籍資料:敘明書名、作者、繪者、出版社、出版日期等基本內容。 內容簡介:簡單敘述原因、經過、結果即可。 	<ol style="list-style-type: none"> 習作評量 口頭評量 	
--	--	--	--

		③讀後心得:。			
11-14	三、科技無極限	<p>【七、未來的模樣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小組討論中，判斷「足跡、行蹤」、「充足，豐足」在句子中的意思是否相同。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 3.掌握以「建」、「荒」為偏旁的字形結構。 4.運用相同形式的句子，使句子讀起來有節奏感。 <p>【八、動物老師的智慧】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.能在說明文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 3.認識條件複句，並了解使用時機與運用。 4.藉由閱讀文本，仿寫文章。 <p>【九、向太空出發】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 2. 正確使用以「聿」為部件的形近字和多音字「號」。 3. 理解問句的使用除表達疑問外，也有藉著提問強調內容，引發好奇的作用。 4.透過閱讀，尋找段落的關鍵語詞，認識段落間的銜接。 <p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出歸納文章主旨的方法。 2. 閱讀說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。。 3.運用舉例說明方式進行寫作。 <p>【作文教學】</p> <p>●題目：動物的本領</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.敘述大自然中有形形色色、總類繁多的動物。 2.概略列舉三種動物的特殊本領。 3.詳細介紹說明一種動物的特殊本領 4.綜觀上述內容，人類可以動物為師並尊重與珍惜動物。 	25	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 (發表及朗讀) 2.習作評量 3.口頭評量 	

15-21	四、故事變裝秀	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解生字的形音義，掌握「干」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3. 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 4.學習根據前後文的線索推測詞語的意思。 5. 熟練「就算……也……」、「如果……就……」、「要是……就……」的句型。。 <p>【十一、窗前的明月】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文趣味，讀出故事情境、人物情感和故事主旨。 2.辨識以「雨」字為不見得字，並正確運用。 3.認識形容外觀、動作等語詞，了解如何更具體描述事物。 4.理解「……就像……」的句型，並造句運用。 <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 4.分辨語詞「在、從、向」的用法。 5.熟連從文本找支持想法的理由。 6.練習運用在對話中加入情緒及語氣，使文具更生動。 <p>【學習地圖四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識抒情的表達方式。 2.透過技巧和方法，將心中的喜怒哀樂等情感表達出來。 <p>【作文教學】</p> <p>●題目：如來佛的手掌心（將記敘文改寫為劇本）</p> <p>①結構：開始、經過、結果(分成第一幕、第二幕、第三幕)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.找出「人、事、時、地、物」的要素。 	30	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 (發表及朗讀) 2.習作評量 3.口頭評量 	
-------	---------	--	----	--	--

		2.找出主要人物的個性。 3.運用人物對話，加入情緒、動作等。 4.將記敘文改寫為劇本。 ②依寫作計畫發展，描寫人物的表情、動作和心情			
--	--	--	--	--	--

柒、學期成績評量方式：**(例)**

(一) 平時成績占 50 %

評量方式：

例：習作、筆記、作業成績

分組討論與上課發表

平時小考

上課態度

學習檔案整理

(二) 定期評量成績占 50 %

評量方式：期中報告

定期紙筆測驗

(三) 質的評量

第一學期

學 習 質 性 描 述	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
1. 能做好課前預習的工作					
2. 能試說課文大意和段意					
3. 能寫出正確的字形並注意結構					
4. 能用完整句表達自己的想法					
5. 能掌握寫作的要點，寫出符合題意的文章					

第二學期

學 習 質 性 描 述	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
1. 能做好課前預習的工作					
2. 能用完整句表達自己的想法					
3. 能寫出正確的字形並注意結構					
4. 能欣賞文章中優美的語詞並運用在造句中					
5. 能掌握寫作的要點，寫出符合題意的文章					

臺北市國語實驗國民小學

114 學年度國語領域五年級部定課程計畫(含上、下學期)

壹、編寫者：周易萱

貳、核心素養：

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

參、課程目標：

*上學期：

1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。
2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。
3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。
6. 藉由家人親情、同儕的友情、同胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

*下學期：

1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。
2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。
3. 透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。
4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。
5. 能練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧寫作，並能用心觀察各種事物，體會生活中的美好。

肆、教學資源：

上學期

1. 11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球 文：菲里斯·芬克拜納 大田出版 西元二〇一三年三月
2. 我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 西元二〇一三年十月

3. 野薑花的婚禮 文：牧也 聯經出版公司 西元二〇一四年
4. LOOK！米勒爺爺的名畫 文：黃啟倫 雄獅圖書 西元二〇〇八年五月
5. 動畫製作基礎知識大百科 文：神村幸子 臉譜出版社 西元二〇二二年一月
6. 心靈雞湯系列 文：傑克坎菲爾等著 晨星出版社
7. 馬拉拉的魔法鉛筆 文：馬拉拉·優薩福扎伊 譯：莊靜君 圖：Kerascoët 愛米粒 西元二〇一八年七月
8. 一看就會的作文書（高年級）電子書 文：管家琪、翁莉 大好文化企業社 二〇二〇年九月
9. 張曼娟唐詩學堂 策畫：張曼娟 天下雜誌 二〇一〇年
10. 我的獵人爺爺：達駭黑熊 文：乜寇·索克魯曼 四也文化出版公司 西元二〇二年〇一月
11. 魯賓遜漂流記 文：丹尼爾·笛福 改：張耀星 圖：李憶婷 臺灣東方 西元二〇一九年九月
12. 康軒版第九冊教師手冊

下學期

1. 英國傳奇首相：邱吉爾 文：張讓 三民書局 西元二〇〇八年一月
2. 原來古人這麼機智 文：謝武彰 小麥田 西元二〇二二年十二月
3. 愛因斯坦格言集 文：林郁 新視野 西元二〇一九年十月
4. 不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密 文：Alla Hutnichenko 譯：李欣怡 青林出版 西元二〇二一年四月
5. 修煉——動物精的祕密 文：陳郁如 小兵出版社 西元二〇一二年六月
6. 玩聲音，聲優 30 年的養成筆記 文：陳美貞 麥浩斯 西元二〇一九年八月
7. 嗨！有趣的故事：蘇軾 文：司聃 風格司藝術創作坊 西元二〇二二年十月
8. 我是小孩，我有權利保護地球 文：阿朗·賽赫 譯：尉遲秀 字畝文化 西元二〇二〇年九月
9. 余光中詩選 文：余光中 洪範 西元二〇〇六年四月
10. 世界少年文學必讀經典 60：希臘神話 文：陳秋帆 東方出版社 西元二〇二一年十月
11. 給孩子的希臘羅馬神話故事 文：王文華 小麥田 西元二〇二四年十二月
12. 新說山海經·創世卷 編者：張錦江 中華教育 西元二〇二二年一月
13. 康軒版第十冊教師手冊

伍、學習重點及議題融入：

第一學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
第一單元 擁夢飛翔	聆聽 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 口語表達	文字篇章 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理

	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>文本表述</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>文化內涵</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【三、攀岩高手】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
<p>第二單元 生活中的 藝術</p>	<p>聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>口語表達</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培</p>

	<p>問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>文本表述</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>養感恩之心。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【五、它抓得住你一商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【五、它抓得住你一商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>閱讀階梯一 畫家的天空</p>	<p>口語表達</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>文本表述</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第三單元 生命啟示錄</p>	<p>聆聽</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

	<p>口語表達</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>文本表述</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>第四單元 與自然共舞</p>	<p>聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>口語表達</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>閱讀</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>文本表述</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【十二、荒島上的國</p>

	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>文化內涵</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>閱讀階梯 二 分享的金 牌</p>	<p>閱讀</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

第二學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
<p>第一單元 換一個角 度</p>	<p>聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>口語表達</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌</p>

	<p>問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>文本表述</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>文化內涵</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
<p>第二單元 職業任意門</p>	<p>聆聽</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>口語表達</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>

	<p>閱讀 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>寫作 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>兒童劇等。</p> <p>文本表述 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	
閱讀階梯一	<p>閱讀 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>文字篇章 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
第三單元 山與海的 呼喚	<p>聆聽 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>口語表達 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>識字與寫字 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>閱讀 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策</p>	<p>文字篇章 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>文本表述 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-2 論證方式如舉</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p>

	<p>略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>文化內涵</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>海E11 認識海洋生物與生態。</p>
<p>第四單元 來自遠古的神話</p>	<p>聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>口語表達</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

	<p>基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		
閱讀階梯 二	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>

陸、課程計畫：

註：實施跨領域協同教學於單元名稱標示「*」，並於備註欄填寫協同科目及節數(節數不超過領域節數 1/5)

第一學期

教學度/ 週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	第一單元 擁夢飛翔	<p>【一、蚊帳大使】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異，並能造出合理的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出課文重點及旨意。 4. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 5. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 <p>【二、從空中看臺灣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 完成習作第四大題。 5. 完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。 <p>【三、攀岩高手】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。 	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

		<p>2. 理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。</p> <p>4. 找出事物的特性，發揮想像力，運用譬喻修辭，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。</p> <p>5. 說出詩歌的寫作特色，並完成習作第六大題。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 理解譬喻修辭。</p> <p>2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。</p> <p>介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</p> <p>3. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p>			
6-9	第二單元 生活中的藝術	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 能說出本課的故事大意。</p> <p>2. 能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p> <p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>1. 1. 透過自我提問理解文章內容。</p> <p>2. 2. 完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1. 理解複述聆聽的重點，並辨析重點。</p> <p>2. 根據提問，說出討論的答案。</p> <p>3. 理解生字的形音義與多義字。</p> <p>4. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>5. 讀懂文本訊息，並能正確回答問題。</p> <p>6. 理解詞語的意思，並能造句運用。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p>	20	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
10	閱讀階梯一 畫家的天空	<p>1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。</p> <p>2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。</p> <p>3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。</p> <p>4. 整併各個意義段的大意，完成全文大</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

		<p>意。</p> <p>5. 依據大意評定重點，進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。</p> <p>6. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p>			
11-15	<p>第三單元 生命啟示錄</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 統整歸納，將課文重點整理成表格。</p> <p>2. 聽出故事重點，完成習作。</p> <p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並造出合理通順的句子。</p> <p>2. 完成習作第五大題。</p> <p>3. 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。</p> <p>5. 運用語言描寫，刻畫人物的形象。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 正確寫出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」</p> <p>2. 流利完整的說出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。</p> <p>3. 理解「部首」字義，透過部首拓展識字，並造出合理通順的句子。</p> <p>4. 練習議論文中「論據」的寫法。</p> <p>5. 完成「在失敗中成長」作文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能說出文本所表達的論點。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。</p> <p>4. 能依據主題與論點提出相關的例子。</p> <p>5. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。</p>	25	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	
16-19	<p>第四單元 與自然共舞</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 理解詞義並找出描述景物的關鍵詞語。</p> <p>2. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。</p> <p>3. 口述對景物的聯想。</p> <p>4. 理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。</p> <p>5. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。</p>	20	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	

		<p>6. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。</p> <p>7. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。</p> <p>8. 進行詩文改寫練習。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1. 專注聆聽，並回答影片中的發現。</p> <p>2. 理解生字的形音義，辨識形近字並花辦造字。</p> <p>3. 運用閱讀策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物特色。</p> <p>4. 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。</p> <p>5. 理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。</p> <p>6. 完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事的寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略整理出各段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。</p> <p>5. 閱讀習作文章，將自然段畫分為意義段，並標出各段的關鍵事件，再標示主角的情緒反應。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 運用閱讀策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。</p> <p>4. 完成故事創作。</p>			
20	閱讀階梯二 分享的金牌	<p>1. 複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。</p> <p>2. 從文本閱讀後推論出作者的觀點。</p> <p>3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>4. 運用刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

		<p>5. 運用提出自己觀點的步驟，蒐集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。</p> <p>6. 針對主題蒐集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p>			
--	--	---	--	--	--

第二學期

教學度/ 週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	第一單元 換一個角度	<p>【一、你會怎麼回答？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 理解詞語，造出合理通順的句子。 理解文意，正確回答問題。 統整歸納，完成學習單的表格。 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。 <p>【二、智救養馬人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說出晏子的人格特質與優點。 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 利用人物的神態描寫出心情。 重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 <p>【三、真正的「聰明」】</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。 <p>【學習地圖一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。 運用縮寫找出文章的中心句重點。 	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
6-9	第二單元 職業任意門	<p>【四、小記者，出動！】</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。 	20	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

		<p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>4. 理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。</p> <p>5. 完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1. 理解課名標題象徵意義，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。</p> <p>4. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>5. 分析討論小說閱讀心得。</p> <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 解讀標題，預測課文內容。</p> <p>2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。</p> <p>3. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。</p> <p>4. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>5. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。</p> <p>2. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。</p> <p>3. 依照文章情境，註記朗讀符號。</p>			
10	閱讀階梯一	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> <p>1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的的方式，針對重要成分進行提取。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>3. 提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。</p> <p>4. 完成提問分類表。</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

11-15	<p>第三單元 山與海的呼喚</p>	<p>【七、題西林壁】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解詞義，並找出描述詩意的關鍵詞語。 2. 有感情的讀出題西林壁一詩。 3. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4. 理解課文內容，並正確回答問題。 5. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 6. 進行詩文改寫練習。 <p>【八、海洋的殺手】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，提取、推論文章重點及主旨。 4. 應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 5. 運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。 6. 蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。 <p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2. 理解字詞義，並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 4. 說出童詩的寫作特色，並完成習作。 5. 運用設問法，完成新詩創作。 6. 運用譬喻法，完成句子。 <p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出事理說明文的特色。 2. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。 	25	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	
16-19	<p>第四單元 來自遠古的神話</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 	20	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

		<p>3. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。</p> <p>4. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。</p> <p>5. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。</p> <p>6. 配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1. 以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。</p> <p>2. 提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。</p> <p>3. 完成人物特質分析，並表達自己的觀點。</p> <p>4. 理解條件複句的用法，並能造句運用。</p> <p>5. 依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。</p> <p>【十二、神農嘗百草】</p> <p>1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。</p> <p>2. 說出課文大意與重點。</p> <p>3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。正確回答問題，理解課文內容。</p> <p>4. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 將讀過的神話進行分類。</p> <p>2. 分組討論，設想神話產生的時空背景。</p> <p>3. 分組討論，進行腦力激盪創作並發表。</p>			
20	閱讀階梯二	<p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>1. 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。</p> <p>2. 閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。</p> <p>3. 根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。</p> <p>4. 閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。</p> <p>5. 完成習作，回答問題。</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

柒、學期成績評量方式：

(一) 平時成績占 50 %

評量方式：

習作、筆記、作業成績、分組討論與上課發表、平時小考、上課態度、學習檔案整理

(二) 定期評量成績占 50 %

評量方式：期中及期末紙筆測驗

(三) 質的評量

第一學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能耐心聆聽，並正確記取聆聽內容的要點與細節。					
能在討論中，有條理、有系統的說出重點。					
能了解議論文及絕句的特色。					
能精讀深究作品內容，並理解其對週遭人、事、物的尊重與關懷。					
能理解並應用簡單的修辭技巧於實際寫作上。					

第二學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能專心聆聽，並給予適當的回應。					
能在討論中，掌握主題進行表達。					
能了解說明文與神話的特色。					
能使用不同策略，深究文章內容。					
能運用適切的文體及多元的寫作技巧於創作中。					

臺北市國語實驗國民小學

114 學年度 國語 領域 六 年級部定課程計畫(含上、下學期)

壹、編寫者：六年級全體教師

貳、核心素養：

國-E-A1

認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-A2

透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-A3

運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B3

運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C1

閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

國-E-C2

與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

參、課程目標：

第一學期

第一單元：美好時刻

- 1.認識現代詩的形式與寫作技巧。
- 2.認識律詩的形式與特色。

第二單元：工作圖像

- 1.了解不同敘事人稱的寫作方式。
- 2.學習各種文章開頭法。

第三單元：問題解決

- 1.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素。

第四單元：文學之窗

- 1.閱讀不同時空的文學作品。
- 2.能透過文本情節連結與反思自身經驗。

第二學期

第一單元：童年你我他

- 1.能體會主角挑戰學習新技能的心情變化。
- 2.能運用自我提問：評論性問題，幫助自己理解課文內容。

第二單元：往夢想起飛

心懷夢想並懂得面對挫折努力前行

第三單元：給年輕的你

- 1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。
- 2.能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。

肆、教學資源：

南一電子書、教學投影片、網路資源、相關書籍。

伍、學習重點及議題融入：

第一學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
美好時刻	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
工作圖像	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
問題解決	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。
文學之窗	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-1 各類文本中的親屬	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學

	興趣，主動尋找閱讀材料。	關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
--	--------------	-------------------------	---

第二學期

單元名稱	學習重點		議題融入
	學習表現	學習內容	
童年你我他	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
往夢想起飛	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。
給年輕的你	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-2 人際交流的情感。	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

					<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	--	--	--	--	---

陸、課程計畫：

註：實施跨領域協同教學於單元名稱標示「*」，並於備註欄填寫協同科目及節數(節數不超過領域節數 1/5)

第一學期

教學進度 /週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	美好時刻	1. 引領讀者進入小徑雨後風光，再實際體驗。詩的段落層次分明，豐富了想像的視野，闡述了生活中美好時刻的感受。 2. 透過「欣賞」與「轉念」，讓人感受生活的美好。學習「隨筆」寫作形式，記錄生活所感。	25	紙筆測驗 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
6-10	工作圖像	1. 了解不同敘事人稱的寫作方式，學習各種文章開頭法（設問法開頭） 2. 熟練景物的動態描寫及靜態描寫。	25	紙筆測驗 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
11-15	問題解決	1. 運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素。 2. 能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。	25	紙筆測驗 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
16-20	文學之窗	1. 掌握以「抒發感受」為文章結尾和「首尾呼應」的寫作技巧。 2. 閱讀不同時空的文學作品，並透過文本情節連結與反思自身經驗。	25	紙筆測驗 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

第二學期

教學進度 /週次	單元名稱	教學重點	節數	評量方式	備註
1-5	童年你我他	1. 學習針對內容重點，自己提出事實性及	25	紙筆測驗	

		推論性的問題。 2.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
6-10	往夢想起飛	1.能描繪夢想自己的夢想藍圖，並反思自己追尋夢想的過程和方式。 2.能換位思考，同理他人感受。理解追尋夢想可能遇到的挫折以及該如何應對。	25	紙筆測驗 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
11-16	給年輕的你	1.能舉例說明自己因某事面臨選擇時，心中的想法。 2.能和同儕分享自己的成長故事，和人際關係有關的深刻回憶及經驗。	30	紙筆測驗 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

柒、學期成績評量方式：

(一) 平時成績占 50 %

評量方式：

- 1.作業成績 20%
- 2.分組討論與上課發表 10%
- 3.平時小考 20%

(二) 定期評量成績占 50 %

期中評量 25%

期末評量 25%

(三) 質的評量

第一學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1.能端正書寫正確的生字詞語。					
2.能了解文章意涵。					
3.能流暢的朗讀課文。					
4.能專心聆聽他人的想法，並發表自己的意見。					
5.能運用適當的句型、修辭、結構來進行寫作。					

第二學期

學 習 質 性 描 述	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1.能端正書寫正確的生字詞語。					

2.能了解文章意涵。					
3.能流暢的朗讀課文。					
4.能專心聆聽他人的想法，並發表自己的意見。					
5.能運用適當的句型、修辭、結構來進行寫作。					